

**ORIENTAL RESEARCH INSTITUTE
LIBRARY**

ACCESSION No



CALL No

**SRI VENKATESWARA UNIVERSITY
TIRUPATI**

A DESCRIPTIVE CATALOGUE
OF THE
TELUGU MANUSCRIPTS
IN THE
GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, MADRAS

BY

A SANKARAN, M A , P H D ,

*Ex Curator, Government Oriental Manuscripts Library and
Professor of Sanskrit and Comparative Philology,
Presidency College, Madras*

AND

SYED MUHAMMAD FAZLULLAH, M A , L T ,

*Curator, Government Oriental Manuscripts
Library, Madras*

(Prepared under the orders of the Government of Madras)

Volume IX
(D Nos 2041 to 2273)

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT
GOVERNMENT PRESS
MADRAS
1947

PRICE, Rs 13-6-0

INTRODUCTION

The ninth volume of the Descriptive Catalogue of Telugu Manuscripts is prepared on the same plan as the first eight volumes. The numbering of the manuscripts and the pagination of this volume are in continuation of the eighth volume.

This volume contains descriptive notices of 223 works bearing primarily on the *Viśiṣṭādvaita*, *Advaita* and *Saiva* systems of philosophy and Christianity and written in colloquial prose and simple verse. Most of the works described in this volume are adaptations of works written in Sanskrit and Tamil. Some of them are of much literary value, and attention is drawn below to some of the more important works described herein.

D No 2044 *Anubhavasāraṁ* by Pāṅkuriki Sōmanātha — This is a metrical work explaining the chief doctrines of the *Vīṣaṁ* system, classified under six main heads or *sthalas*, namely, *Gurusthala*, *Līṅga sthala*, *Jāṅgama sthala*, *Sāraṇa sthala*, *Prasāda sthala* and *Bhaktā sthala*. The author is the well-known Vīṣaṁ writer Pāṅkuriki Sōmanātha and he has dedicated the work to Gōḍaḡi Tīpuraṇi. Cf. పాంకరికి సోమనాథుని సత్యసాయి నామములు.

Regarding the literary value of the work, the author says — చర సాంచితభక్తి నానా ప్రయుక్తి — సత్వివాహం సామనామండు పెళ్ళి బ్రవిమలం బెయ్యను భవనారమన.

D No 2077 *Kulasekharanahīpālacaritaṁ* — This is a good metrical work in three chapters giving an account of the life of Kula sēkharāḷvāi, one of the prominent exponents of the religious principles of the *Śrīvaishnavas* and the author of the *Drāviḍāgama* and the *Mukundamālā*. The author is Sēsamu Raghunāthācārya, son of Ven kaṭācārya and Lakṣmamma. He has stated that he had written this work at the command of God Rāma to whom he dedicated this work. Cf. పురుషుల భండ కృతిని స్మరింపు నకు వంకిశము గాను.

D No 2090 *Jāṅgamakāḷāṅṇāṁ* — After the time of Basavēśvara, the founder of the *Vīṣaṁ* system, a few works purporting to predict future events were written by some *Vīṣaṁ* writers in Telugu as well as in Kannada, and the work under notice is one of them. The predictions in this work are said to have been made by Sangamēśvara and Vīrappayya. This work contains some important historical information regarding Basavēśvara, the Kampli empire, the war between Kumārārāma and Gaḡapati and the administration of the kings of Vijayanagar.

D No 2134 *Basavapurāṇaṁ* — This is a faithful metrical version of the Basavapurāṇa which was written by Pāṅkuriki Sōmanātha in 'Dvīpada.' It follows the original very closely and has been dedicated to Pāṅkuriki Sōmanātha. In the introductory portion it gives an account

contemporary of Prātāparudīadēva. It is stated that Nindulūṇi Annaya, the minister of Prātāparudīadēva gave *Dolipartiaḡahāra* as a gift to Śivaiāṭṭi Koppaya at the instance of Pālkuṇiki Sōmanātha. The author of this work is Sōmaya, son of Basavanācārya of the Pīdupartī family.

D No 2172 *Yōgādarsanavīṣayamu* —This seems to be a very ancient work on Śivayōga written in Sanskrit verse and it contains also a brief exposition in Telugu for each Sanskrit verse. The real title of the work and the name of its author are not known. It is called *Yōgādarsanavīṣayamu* merely from the subject—Yōga, with which it deals. Reference is made in this to the *Sāṅkhya* and other systems of philosophy. It is divided into chapters—Skandhas. The third Skandha is called the *Vimarśa skandha* and the fourth the *Vibhūti skandha*.

D No 2195 *Viṣnumāyāvilāsamu* —Three different authors, namely, Rādhāmādhava Kavi, Rosanūri Vēṅkatapati and Gudipāṭi Vēṅkatapati have written works entitled *Viṣnumāyāvilāsamu*. The work under notice is written by Gudipāṭi Vēṅkata Kavi and it forms a portion of the work (by the same author) described under D No 789. The *Viṣnumāyānātakamu* (Vilāsamu) by Rādhāmādhava Yallaya has been published by the Madras University. In the work under notice mention is made of Lāṅgūla Gaḡapati and Narasiṃha Nīpati, who, it is stated, ruled at Udayaḡuṇi and had a son by name Rāmudu and a daughter called Gauramāmba, a devotee of God Vēṅkatesvara. But it is not stated who this Narasiṃha Nīpati was and when he ruled at Udayaḡuṇi. It is explained in this work how Bitragunta and Gauḡavaḡam came to be called by those names.

D No 2087 *Cennabasavapurāṇamu* —This is a good metrical work in five Āśvāsas giving an account of the life of Cennabasava, a great exponent of the *Vīrasaiva* system. He was the son of Nāḡamma, the sister of Basavēśvara, who was the founder of the *Vīrasaiva* system. Cennabasava is believed by the *Vīrasaivas* to be an incarnation of Kumārasvāmī. The author is Āṭṭalūri Pāpayāmātya, son of Sundarāmbika and Śrīḡiri Mantri. He was also the author of the *Śrīśaila mähātmya* in Telugu.

D No 2255 *Sarvārthasāramu* —This is a Telugu version of a Sanskrit work bearing on the *Advaita Vēdānta*. It is written in prose and verse. The name of the author is Vēṅkatapati, son of Candu Bhaṭṭa. This work is noteworthy for the good style in which it is written.

A SANKARAN,
Curator

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY,
Tirupati,

TABLE OF TRANSLITERATION

—	Consonants	Semi-vowels and Sibilants, Aspirate	Vowels	Diphthongs
Gutturals	k kh g gh n h	h	a ā	} e ē ai
Palatals	c ch j jh ñ y ś		i ī	
Linguals	t th d dh n r l	l	i rī	
Dentals	t th d dh n l s	s	l li	
Labials	p ph b bh m v		u ū o ō au	

CONTENTS

Name of the work	Number	Name of the work	Number
Ācāryābhūmānamu	2037	Bhagavadgīta with meaning	2145, 2147
Āccāmbillamodalaguvāri-vārtalu	2038	Bhagavadgītābhāṣyam	2148
Agastilingasatakamu	2076	Bhagavadgītātīka	2146
Ajnānadhvāntacandabhāṣakaramu	2042	Bhagavadgītā Śāstram	2150
Akhaṇḍabrahmānandavīrasaivarahasya padavi	2041	Brahmabīlapañcāratnamulu	2140
Ananyagatitvādinirūpanamu	2043	Brahmāṇḍaśāstram	2142
Anubhavaśāstram	2044-2050	Brahmasūtratīkāsangrahamu	2141
Anyavāda-kōlāhalamu	2051, 2052	Caturvēdasāstram	2085
Arthapañcakajñānamu	2053, 2054	Cennabhasavapurānamu	2086-2088
Arthapañcakavīraṇam	2055	Cennamalluśāstram	2089
Astādasārthamulu	2056	Daśavidhavarṇanavalakṣaṇam	2110
Astāvakra-gītāśāstram	2067	Ēlādaśaśāstrāṇḍasārasangrahamu	2075
Ātmabōdhamu	2060	Emberumānāi-ūśisūktulu	2074
Ātmabōdhatīka	2061	Ghatacakāṇṭhanayam	2084
Ātmadarśanam	2059	Gītārthasārasangrahamu	2078-2079
Ātmaikyabōdha	2063, 2065	Gurubōdha	2081-2082
Ātmānandarasa-mañjarī	2062	Gurugītāśāstram	2080
Basavapurāṇam	2134, 2135	Guruśiṣyasamvādamu	2083
	2136	Harabhaktavilāsamu	2273
Basavaragada	2137	Jangamakāla-jñānamu	2090-2092
Basavavijayam	2138	Jivaprabōdhamu	2093-2095
Basavōdāharanam	2139	Jivśāstrānirṇayam	2096
Bhagavadgīta	2143, 2144	Jivśvarasamvādamu	2097
		Jñānabōdhakamu	2098

Name of the work	Number	Name of the work	Number
Kulasekharamahapalacāritāmu	2077	Śatvikabrahmaidyāvilāsamu	2258-2261
Liṅgadhāranavisaṣaṅgavacanamu	2179	Śatvikabrahmaidyāvilāsamu	2262
Liṅgākhyavacanamu	2181	Siddhāntasāramu	2267, 2268
Mahāvākyaaprakāraṇamu	2153	Śikhāmanuvacanamu	2229
Mahāvākyaavivēkatika	2154	Śrīātmāñjanēyasaṁvādamu	2269-2271
Manōbōdha	2151	Śrīabhaktidīpika	2231, 2235
Māyānūrālambamañjarī	2155	Śrīagratatika	2230
Misārpaṇamu	2156-2159	Śrīagratatika	2231
Misārpaṇavisaṣaṅgavarānamu	2160	Śrījñānamañjarī	2232-2233
Mōksasāstramu	2169	Śrīyōgavādamu	2236-2240
Mūlastambhamu	2168	Somanāthastavamu	2272
Mumukṣujanakalpakamu	2161-2166	Somaśaṭaśāṭṭhamu	2245-2247
Do with meaning	2167	Somaśaṭaśāṭṭhamu	2249
Navātatnamahika	2111	Somaśaṭaśāṭṭhamu	2248
Nigamanappadi	2112	Sulātakatika	2241
Nigamāntavāgrasāyanamu	2113	Tādiyañidhanaphalamu	2104, 2105
Nigamāntatattvam	2114, 2115	Tādiyañidhanaphalamu	2102
Padvārtalu	2120	Tatvātīyamu	2100, 2101
Pañcāsarmamantamahātmyamu	2117	Tatvātīyasāramu	2103
Pañcāsamskāraphalamu	2116	Tengalavāṭṭala Sampādāyabhēdamu	2109
Pañcikānamu	2118, 2119	Tengalavāṭṭala Sampādāya Stōtra	2108
Parabrahmasakalavilāsanātā			
Nirnavamu	2122	Tengalavāṭṭala Sampādāyavāṭṭhamu	2107
Paramabhāgavataśāstramu	2123	Tnumantīcāyāśāstrāpavāṭṭhamu	2106
Paramānandabōdhaprakaranamu	2125	Uṇḍīśāstramu	2073
Paramayōgivilāsamu	2124	Uttāgītamañjarī	2072
Paratattvasāyanamu	2121	Uttāgītātika	2066-2069
Paravāḍigajāṅkusamu	2126	Uttāgītavāḍigajāṅkusamu	2070
Pudōṭṭitipīkai	2127	Vaiśaṅgavāṭṭhamu	2224
Prabhudēvaśāstramu	2129	Vaiśaṅgavāṭṭhamu	2225
Prabhulingalīla	2130-2132	Vaiśaṅgavāṭṭhamu	2226
Pramānatnattu	2133	Vēdāntanirṇayamu	2207
Piṇṇanaparitānamu	2128	Vēdāntasāyanamu	2208
Rahasyatīyamu	2173	Vēdāntasāyanamu (Śatīkamu)	2213
Rājayōgāmṛtasāramu	2174-2176	Vēdāntasāstramu	2223
Rāmāgītalu	2177	Vēdāntasāstramu	2214
Rāmānujarahasyatīyamu	2178	Vēdāntasāstramu	2220-2221
Sādhanaśāstrasāmpatti	2263	Vēdāntasāstrasāṅgā Sangrahamu	2222
Śāśvēcārasangrahamu	2243, 2244	Vijñānapīḍipika	2182-2184
Śaivaprabhāvam	2242	Vīramahēśārācāla Sangrahamu	2197-2203
Sakalōpamśāstramu	2253	Vīrasaivādīśābōdhamu	2204-2206
Sāṅkhyavivēdamu	2257	Vīśvāḍvāntavēdāntavāṭṭhamu	2193
Saptaprakāranamu	2254	Viśvabrahmapūṇānamu	2194
Sārāṁsapañcakamu	2264-2265	Viśnumāyāvilāsamu	2195
Śāraṇagatidvīpada	2228	Viśnvādhikyaṇūpanamu	2196
Śārāthacatustayamu	2266	Vivēkaśāstramu	2185
Sarvāśāstramu	2255	Vivēkaśāstramu	2196-2197
Sarvāśāstramāḥatmyamu	2256	Vivēkaśāstramu	2192
Śataikāśthalamu	2227	Yatīśāstramu	2170
Satcakranirṇayamu	2250	Yōgadvāṭṭhamu	2172

GENERAL INDEX TO THE DESCRIPTIVE CATALOGUE OF TELUGU MANUSCRIPTS—Vol. IX

[Note.—The names in *Italics* are those of the works described in this volume.]

	Page		Page
Abbayā Kanuputī	2368, 2369	<i>Ananyagatitūādmirūpanamu</i>	2283, 2357, 2501
Abhinava ulupanamū	2468, 2469	Āndhrabhāṣā bhāṣanamū	2468
<i>Acaṇyabhimananamū</i>	2293, 2393, 2394	Āndhrā dipikā	2516, 2517
	2442, 2443	Āndhrā haṇṇamsamū	2417, 2418
Ācamulligaiṇi	2294	Āndhrānainasangī ahamū	2465, 2469
<i>Ācāmbillimodulagunū uṇṇatā</i>	2294	Āndhrā uṇṇasamū	2468, 2469
Āccaminī	2335	Āndhrā vēdāntamū	2417, 2418
Āccānānūjavā	2442, 2443	Annajeyya	2345
Āddīkī	2436, 2438	Annāmīcārī ulu Tallapaka	2417, 2418
Ādhyātmaśāstramū	2557	Annamba	2487
Ādmūlanāmāṭīkā	2514, 2515	Annāmīmbī	2538
<i>Āgastī lingasatukamū</i>	2313	Annāmāya Yādhyakula	2536
Āhōbhāṇḍasikāśaśamū	2315	Annāya—Indulūnī	2399, 2405
Āhobānāmātyā	2524	<i>Ānubhāṣasāramū</i>	2284—2289, 2398
Āhōbālanāmātrī	2523, 2524	<i>Ānyurādāhōlāhālamū</i>	2289
Āṇṇīkā	2376	Āppa māntī	2329
Ārtanapūḍī	2336, 2337, 2341	Āppayīkā dīkṣitā	2543, 2548
<i>Āṣṭmānādhīkṣantacandī bhāṣā</i>	2282, 2310, 2375	Ārādhyā cārītā	2396
<i>amū</i>	2495, 2509	<i>Ārthapañcīkājñānamū</i>	2283, 2290, 2291, 2310, 2311, 2358, 2365, 2501
<i>Ākhaṇḍabrahmanandī</i>	2231, 2232, 2496	Ārthapañcīkāmū	2354, 2382, 2453
<i>śaṇḍarāhasya padarī</i>	2358	<i>Ārthapañcīkāvāraṇamū</i>	2291
Ākkama	2391	<i>Āstudasūrīthamū</i>	2292
Ākkamāhadevī	2456, 2558, 2569	Astakṣarasaramasīlōkāsāhasya,	2310, 2311, 2364, 2365
Ākkamahādevī cārītā	2385	Astakṣaragītā	2288, 2289
Ākkāmāmbī	2334	Astakṣaragītāsaramū	2509
Ākkāmāmbīkā	2544	<i>Āstāvākāgītāsāstramū</i>	2282, 2304, 2310, 2375, 2498
Ākkamāpatī līlāstūṇī	2398	Āsvacīkṣītyāgāsāgṛahamū	2369
Āksaīāṇkagadyā	2451, 2452	Ātmabōdhamū	2296—2298
Alladavijayabhūpatīśmha vīlāsamū	2391	Ātmabōdhapīkāranamū	2311, 2313
Allamā	2383, 2384, 2390	Ātmabōdhāṭīkā	2297
Allamāprabhu	2282	Ātmadarsanamū	2295, 2350, 2375, 2434, 2558
Amarēśvara Śāstrī Kambhampatī	2387	Ātmakīyabōdhā	2300, 2302, 2457, 2459
Ambaīāju	2287	Ātmānandarāsamañjārī	2299, 2558, 2559
Ambaīśa cārītā	2356	Aubalāmba	2458
Ammāñjamma	2329, 2330	Aubalarāja	2377—2379
Amṛta kavī	2332, 2339, 2340	Ayagānappaya	2395
Amṛtalinga	2327, 2341	Ayyanāryudu Kommarāju	2340, 2543
Amṛtalingāmātyā	2327	Ayyanāryasacīva	2546, 2548
Amṛtalingārya Kandukūru	2308, 2309	Ayyanna Buddhīrāju	2335
Amṛtānandayōgī	2332	Avvanna Mudigōṇḍa	2385
Amṛtārya	2486, 2488		
Ānanda Kavī Mangalagurī	2468		
Ānandarangaratchandassu	2422, 2423		
Ānanta bhūpālā Tupākula	2377, 2379		

	Page		Page
Balabhagavatamu	2362, 2454, 2455	Bhakti vāda	2536, 2539
Bālanna	2403	Bhāllāpacaṇṭīamu	2344, 2346
Balaṇṭimacantiā	2362, 2454, 2455	Bhandaru Kāmaṇṭa	2360
Bānakavi	2347	Bhānu Kalyāṇamu	2376
Bandaru	2456, 2486	Bhanunadīṇṇayamu	2558, 2559
Bandārubasavestaruṇṭu	2344	Bhāratī	2422, 2423
Bapaṇṇayya Nāripinidi	2307	Bhāratī Kavī	2347
Basava	2471	Bhāskara Śatakamu	2373, 2383, 2435
Basavamantī	2337	Do with commentary	2491, 2493
Basavana	2355, 2403	Bhāskaruḍu	2554
Basavanṇa Pīdupartī	2404, 2460—2462	Bhava bhūti Kavī	2347
Basavanācārya Pīdupartī	2395, 2396	Bhaviyōttara purāṇamu	2517
Basavī Kavī Pīdupartī	2478	Bhūmakavi	2536
Basavanna Buddhurāju	2338	Bhūmaṇḍu	2334
Basavanna	2391, 2408	Bhūma sukavi	2396
Basavanāmātīḍu	2561	Bhūmēsvaṇapūṇaṇṇu	2477
Basavappa Devānī	2380	Bhōgayya (Mallayya) Ivatūri	2407, 2409
Basavappa Pīdupartī	2390, 2393	Bhūsanarāyadu	2329, 2330, 2342
Basavapurāṇamu	2346, 2355, 2390, 2395—2398, 2400, 2403—2405, 2434, 2435	Bhuvanayyadēvaia	2400
		Bible	2352, 2353,
			2385
Basavaragada	2313, 2398, 2406	Bijjalādhṛpa	2385
Basavarājapradhaṇi	2337, 2338	Bijjala Rāju	2400
Basavarājīyamu	2543, 2548	Bijjaludu	2341
Basavarāju	2332, 2333, 2335	Bijjaluyālayya	2306
	2337	Bollōju oṭṭaya	2483
Basavavijayamu	2407, 2409	Brahmaḍalapāṇicarutnamuḷu	2411, 2529
Basavayya	2400, 2401	Brahmānanda sarasvatīsvāmī	2312, 2313
Basavēsa mantī	2328	Brahmānandaśatakamu	2317
Basavēśvara	2326, 2344, 2390, 2406	Brahmāṇḍapurāṇamu	2554
		Brahmāṇḍavacanamu	2414
		Brahmasūtra śikṣaṇgrahamu	2412
Basavēśvaruḍu	2341, 2472	Brahmasūtras	2498
Basavōḍāharanamu	2409	Brown, C P	2342, 2352, 2353,
Bēṭālapāṇicavimśatī	2477		2471, 2475,
Bhadrādri	2420, 2421		2488—2491
Bhadrāmanti	2458	Buccaya	2561
Bhadrārādhyā	2281	Buccaṇḍu Bommakaṇṭi	2331
Bhagavadgīta	2317, 2318, 2415—2417	Buddharāju pēraya	2543
		Buddhirāju	2332
Do (Prose)	2422	Būrugupallī Cannamallikārjunu	2532
Do with meaning	2303, 2416, 2420		
Bhagavadgītābhāṣyam	2420	Cakravajjamañjari	2418
Bhagavadgītātika	2418, 2420	Callapalli	2391
Bhagavadgītēśārasaṇgrahamu	2318	Cāmanturāju	2409
Bhagavadgītā Śāstramu	2423	Cāmarasa	2384, 2386, 2390
Bhāgavata	2518, 2519	Cāmarasayya	2392
Bhāgavatasampradāya sārāṇu	2283, 2358,	Candavōlu	2543, 2545
gupaṣṭāśāsthānamuḷu	2501	Candrahāsavilāsamu	2431, 2433, 2496,
Bhāravāmātya	2414, 2415		2539, 2540

	Page		Page
Candrāṅgada caritā	2372, 2373, 2383, 2435, 2491—2493	Deśapadanighantuvu	2516, 2517
Candrarāṅghā ilāpanuvu	2284, 2286	Deśamallu caritā	2369
Čandu bhattacha	2534, 2535	Deśanācārya	2396
Čaṇuṇi bhāṣa vākyamu	2352	Deśanāryudu	2481
Čārucandhōdivuṇu	2287	Deśaśāṅguru	2360, 2361
Catupāṇiṇiṇu	2344, 2346	Devayya	2401
Čaturvīdasūnamu	2326, 2398, 2409, 2425, 2426	Dhilli	2341
Catuvēdātātuvu sangrahāṇu	2543, 2548	Dhūjati	2536
Caudappasatthamu	2516, 2517	Dikābodhi	2395, 2405, 2481
Cennabasava	2322, 2326, 2327	Diluvam Katha	2321, 2322, 2494, 2496
Cennabasava purāṇamu	2326, 2341, 2342	Dōṇḍiparti	2399, 2400, 2405
Cennabasava vādā	2398	Dīśāśāgama	2313, 2316
Cennabasava vāṇi	2539, 2540	Dvadasa-vaṇṇamāṣṭotāmu	2295, 2350, 2351, 2375, 2434, 2558
Cennabasava ēśavā	2433, 2434, 2480	Ēguntivārya-vaṇṇamulu	2290, 2344, 2346, 2347, 2349, 2465, 2467, 2540
Cennabasava ēśavādu	2391	Ēkādasaśāṇḍha śārasaṅgrahamu	2297, 2311
Cennamallikājunu	2562	Ēkōgurusāmi	2555
Cennamalluśāṣamulu	2345, 2398, 2460	Ēlūru	2333, 2342
Cennayādhipasatthāṇu	2406, 2407	Emberumāṇḍrasuktulu	2310, 2364, 2365
Cennasādāsivayōgi	2513—2515	Erragaddapātipōtiāta	2521, 2524
Cennavuvava Mañcālā	2457, 2458	Erupiegadā	2536
Cennubhattuvu	2315	Ēsunāthudu	2486
Čikkayya	2401	Gaṇapenārādhya	2425—2428
Čillarakāvyamulu	2406, 2407	Gaṇapatidēva	2536
Činarāma	2389	Gaṇapatideva Kolam	2513—2515
Činnaviraya	2459	Gaṅga	2330
Cittannagāyāṇamulu	2349, 2465, 2467, 2540	Gaṅgōtpattiragada	2393
Čōlarāju	2409	Gaṇnamantiri	2522
Count De l'Isle (The French Governor)	2486, 2488	Gaṇana Pillalamari	2522, 2524
Čaṇḍakamu	2295, 2350, 2375	Gaurama	2472
Časagōśāyā	2379, 2380	Gauranna Mudigonda	2332
Časamantri	2490	Gaurāju Čāgaṇṇi	2518
Časāmātya	2486	Gavatanna Kastūri	2430
Časāvātāra caritā	2362, 2454, 2455	Gayamāmba	2423—2425
Časāmātyudu Nidumāmilla	2488	Gēmayya prabhudu	2484
Časayāmātya	2487	Gēyamulu	2349, 2465, 2467, 2540
Časavidhavaṇṇavamu	2310, 2311, 2364	Ghatacakranirayamu	2325
Časavidhavaṇṇava lakṣaṇamu	2365	Gurimanamantri	2420, 2421
Dattātrēya	2370, 2380	Gūṭarīhasārasaṅgrahamu	2317, 2318, 2549, 2550
Dattātrēyaguru	2491, 2493, 2555	Gōdaginārayya	2284
Dattātrēya yatiri	2509, 2510	Gōdāvari	2384, 2390, 2454, 2455
Dattātrēya yōgi	2303, 2304, 2319, 2498, 2499,	Gōlakonda	2329, 2341
Dattōjyapaṇḍita Vēmugallu	2423—2425	Gōpāla bhattacha	2379, 2380
Davanamārayya	2409	Gōpālāṇḍasudhālahari	2289
Dāvidu	2486		
Dāyamāmbika	2335		

	Page		Page
Gopapriadhanu	245b	Kalyāṇa	2344
Gopavamantri	2457, 2459	Kamakṣi	2335
Guravabhūvibhūdu	2450	Kamalakṣi	2340
Gurubōdha	2321, 2324, 2494,	Kamamba	2472
	2496	Kamesvara cūṭia	247b, 2483
Gurugitasaramu	2319, 2321	Kampili	2344, 2346
Gurulinga	2385	Kanāda Kannappa	2386
Gurunambi cūṭia	2362, 2404, 255b, 2559	Kanakayya Denduluru	250b
Guruparāmpu	2310, 2311, 2364	Kaṇṇi	2501
	2365	Kandukūru	2327
Gurusīyasamādāmu	2324	Kanyaka cūṭia (Yakṣgāṇa)	2347
Guvamba	2333	Karikilcōdaiḍu	2545
Guvaniamba	2337	Kasikavacanāmulu	2460
Guvama	240a	Kāṭamarajucaritra	2521, 2524
Harabhaktavāsanu	2360, 2362	Kāṭenipalle	2331
Haradattacūṭa	2543, 2545	Kavirāpagarudamu	2310, 2311, 2364,
Hariscandicūṭia	2359, 2360, 2453, 2454		2365
		Kavyalankara cūḍamāni	2466
Hariscandīpākhyānamu	2390, 2393	Keṇīyapadmarasu	247b, 2481, 2482
Hayalakṣaṇa vilāsanu	2369	Kinnarabrahmayya	2386
Hēlānagiri	2329	King Bijjala	2326
Hēlāpūamu (Ēlūu)	2342	Kūṭanālu	2295, 2350, 2375,
Ivatūri Virabhadraīadhyā	2543		2434, 255b
Jaganobbaganda	2536	Komaṇṇya	2401
Jagannāthamāhātmyamu	2284, 2286	Komavūḍu	2333
Jagga Kavi	2351	Kōṇamāmba	2377, 2379
Jaggaya	2329	Kōṇḍambika	2330
Jaimini	2396	Kōṇḍapalli	2333, 2342, 2543,
Janārdanayōgi	2555		2546
Janārdanabrahma Kavi	2347, 2348	Kōṇḍareddy	2537, 2539
Jāṇamakalāṅgānamu	2344, 2347	Kōṇḍaviḍu	2377, 2379, 2486
Jayappa Nidamāṃilla	2489	Kōṇērugurudu	2556
Jīvaṇprabōdhamu	2347, 2349, 246a,	Koppaya	2400
	2467, 2540	Krottapali	2333, 2341
Jīvēnāranūyamu	[2295, 2350, 2375,	Kṛṣṇabhūpālūḍu	2453
	2434, 2558	Kṛṣṇamācārya Lōkāreddi	2444, 2445
Jīvēśvaraśamūdamu	2295, 2350, 2375,	Kṛṣṇanadī	2483, 2522
	2434, 2558	Kṛṣṇaiyapūra	2299
Jñānabōdhakamu	2352	Kṛṣṇa satakamu	2406, 2407
Jñānabōdhamuni	2487	Kṛṣṇavēṇi	2378
Jñānāṅganamu	2310, 2311, 2353,	Kṛṣṇavēṣakathā	2516, 2517
	2364, 2365	Kṛṣṇavibhūḍu	2453
Jyōtīrṇathūdu	2544, 2548	Kṛṣṇayamantri Mañicella	2457—2459
Kālahastī dikṣitūdu	2543, 2548	Kṛṣṇayāmātya	2525
Kālahastī lingamu	2339	Kṣīrārāma	2386, 2508
Kālahastī śatakamu	2406, 2407	Kṣīrārāmapuri	2389
Kālahastī vilāsanu	2543, 2548	Kucēlōpākhyānamu	2321, 2322, 2494,
Kāleppa	2544		2496
Kāḍḍāsa	2536	Kuḍali Sangameśvara	2433, 2434
		Kulaśēkharaṣṭr	2313

	Page		Page
Kulasekharai aru carita	2314	Mallaya Ivatūri	2407
<i>Kulasekhara mahipala caritamu</i>	2313, 2316	Mallama	2401
Kumārārāma	2344, 2346	Mallamāmba	2396, 2481
Kuntamukkala	2523	Mallamapalli	2561
Kurvanji	2324, 2325, 2505	Mallanam utti	2333, 2342
Kuvalayaśva carita	2333, 2341	Mallanam utti Koccerlakōṭa	2357
Lakṣamma	2315	Mallanruya	2525
Lakṣaṇasārasaṅgrahamu	2466	Mallanna	2332, 2339, 2544
Lakṣmamma	2315, 2316, 2431	Mallāpuri	2501
	2432	Mallaiadhya	2390
Lakṣmanācārya	2436, 2438	Malluadhya Callapalli	2342, 2393
Lakṣmanamunundra	2313	Mallarasu	2467
Lakṣmayyagāri acanamulu	2326, 2425, 2426	Mallaridevudu Kotapotturi	2458, 2459
Lakṣmi	2336, 2340	Mallaya	2334, 2335, 2337
Lakṣmīnārayapayōgi	2308, 2309	Mallikarjuna	2332, 2337, 2511
Lakṣmipati Kovvali	2331	Mallikarjunumatva	2337, 2339
Lālīprabhuvu	2488	Mallikarjuna Pandita	2264
Liṅgadhāraṇa caica	2362	Mallikarjuna Panditaiādhyudu	2545
<i>Liṅgadhārana viṣayan vācanamu</i>	2454, 2456	Mallikājunudu	2333
Liṅgaguru	2300-2302	Mallikarjunudu Kandukuri	2334, 2335, 2472, 2473
<i>Liṅgāryaracanamu</i>	2456	Manavālamahāmuni	2443, 2444
Liṅgamāmba	2387	Manālagiri	2377, 2378
Liṅgamudattaya	2477	<i>Manōbōdha</i>	2326, 2425, 2427
Liṅgamūrti Paraśurāmapantula	2554, 2557	Maripavātēndrudu	2472
Liṅgannamantri Koccerlakōṭa	2388, 2390	Mariyāmba	2486
Liṅganāmātya	2475	Masulipatam	2486
Liṅganāmātyuḍu	2472	Mātr śatakamu	2289
Liṅganārādhyaḍu Pinapāṭi	2546	<i>Māyānirālambamañjari</i>	2431
Liṅganārya	2320	Mayūra Kavī	2347
Liṅgaya Koṇḍavīti	2400	Mīnumiñcūlpādu	2341
Liṅgayya Gāru Būrugupalli	2476	<i>Mīśārpanamu</i>	2295, 2350, 2351, 2372, 2373, 2375, 2383, 2433, 2435
Liṅgayōgundra	2506	Mīśārpana viṣayasūci	2491, 2493, 2558
Mācana	2414, 2415	<i>Mīśārpana viṣaya vāranamu</i>	2435
Mācirāju	2544	Mītrav indā paṇṇayamu	2482
Madanamōhinivilāsamu	2344, 2346	Mōhinī dandakamu	2451, 2452
Mādēti Sarvśālingam	2367	<i>Mokṣa Sāstramu</i>	2293, 2393, 2394, 2442
Mādhava Kavī	2420	Mollarāmāyanamu	2362, 2454, 2455
Mādhava Kṛṣṇaśatakamu	2406, 2407	Mṛdaṅgalakṣaṇamu	2468, 2469
Madivālu Mācayya	2385	Mṛtyuñjayaṁantri Guntupalli	2369, 2370
Mahabhārata	2303, 2309	Mṛtyuñjaya vilāsamu	2478, 2483
Mahādēva Bhaṭṭa Muktiśva	2534, 2535	Muktikānta kalyāṇamu (Ya-	2511
ra Bhaṭṭa		ksagānamu)	
Mahādēvagurudu	2556	Mukundamāla	2313, 2316
Mahammadalikhān	2488	Mukundayōgi	2465
Mahāvākyamulakarṭhamu	2297, 2311, 2313	<i>Mālastambhamu</i>	2441, 2442
<i>Mahāvākyā prakāṣaṇamu</i>	2304, 2379, 2428		
<i>Mahāvākyā vivēkaṭika</i>	2430, 2518		
Mairāvana carita	2558, 2559		
Mājēṭi Sālanakayya	2525		
Mājēṭi Sarvśālingam	2368, 2493		

	Page		Page
<i>Mumukṣuḥaṭṭa</i>	2436, 2438-2440	Nissanḥay	2401
<i>Do with meaning</i>	2440	Nissanḥay	2360, 2361
Mūrtik	2356	Nūkanādhva—Idu	2514, 2516
Mūrti	2333, 2336-2338	Nūli	2532
Nagabliṣṇanaka	2407-2409	Ōbalan	2537, 2539
lapalli		<i>Padu</i>	2283, 2557, 2574
Nagadēvudu	2543, 2548		2501
Nāgama	2326	Palakolanu (Kṣuāṭamamu)	2554, 2390
Nāgamamba	2472	Palakunika	2401
Nāgamba	2403	Pālanāy	2390
Nāgamma	2341	Palanāyudu	2393
Nāganatha	2392, 2541	Palanāyavasa	2544
Nāganathācārya	2473, 2475	Palakunika	2397
Nāganna	2511	Pallandu (Iamli)	2310, 2311, 2364, 2365
Nāganna—Vēmūri	2477		
Nāgayamantri	2472	Pamū	2537, 2539
Nāgayamātya	2535, 2539	Pañcāksaṁmahātmyamu	2334, 2341
Nāgōḥ paṇḍita	2423-2425	<i>Pañcāksaṁmantramāhātmya</i>	2371
Nāgōḥnaguru	2555	<i>mu</i>	
Naisadhamu	2396	Pañcāksaṁmahātmyamu	2395
Nalaraja caritra	2369	<i>Pañcāksaṁmahātmyamu</i>	2283, 2358, 2370, 2501
Namaskāragadya	2396		
Nambillagāuvārta	2283, 2358, 2501	<i>Pañcāksaṁmahātmyamu</i>	2372, 2373, 2383, 2435, 2491, 2493
Nambillagāru	2294, 2295		
Nandavara caritra	2369	Pañcāksaṁmahātmyamu	2373, 2383, 2435, 2491, 2493
Nannapārya	2327, 2386, 2536		
Nannayabhaṭṭa	2551	Panditārādhyā	2475
Nārana	2472	Pañdītārādhyā caritra	2344, 2346, 2398
Nārapa Kambhamupāṭi	2320	Panditārādhyulu	2543
Nārappamātya Kambhamupāṭi	2319, 2321	Pānduāṅgamāhātmyamu	2558, 2559
Nārappa Yeddanapūḍi	2335	Pāpaccunōpākhyānamu	2287
Narasama	2388	Pāpanāryudu—Pottūri	2536
Narasumhadēvaguru	2423-2425	Pāpanna	2332, 2536
Navaśā caritra	2369	Pāpasaḥ	2332
<i>Navaratnamālaka</i>	2366	Pāpaya	2328, 2560-2562
Nayanaragada	2512, 2513	Pāpayāmatya	2341
Nellūrinarasumha śatakamu	2406, 2407	Pāpayāmatyudu—Attalu	2341
Niḥḍavōlu	2329	<i>Pañcāksaṁmahātmyamu</i>	2295, 2350, 2351, 2375, 2434, 2558
Niḥḍamāṁḷa	2490	<i>Pañcāksaṁmahātmyamu</i>	2376
<i>Nigamanappada</i>	2362, 2367, 2368, 2454, 2455	<i>Paramānandabōdhaprakāśa</i>	2304, 2379, 2428, 2429
<i>Nigamāntavōgrasāyanamu</i>	2368	<i>namu</i>	
<i>Nigamāntavōgrasāyanamu</i>	2369, 2370	Paramānandamuni	2310
Nilakaṇṭhābhāṣyam	2543, 2548	Paramānandatirtha	2303, 2304
Nilakaṇṭhānāganaṭhācārya	2471	Paramānandayati	2498, 2499, 2509, 2510
Nilakaṇṭhānāganna	2544, 2548		
Nilagaḍhādhmāyaka śatakamu	2406, 2407	Paramānandayatinidra	2491, 2493
Ninnanātha	2401	Paramayōgānanda	2320
Nirāṭambanāṭṭari	2496, 2539, 2540	<i>Paramayōgānandamu</i>	2377, 2379
Nirāṭambopākhyānamu	2477	<i>Parāśarabhaṭṭa</i>	2357

	Page		Page
Parāśarapurāṇa	2543, 2548	Pratapavudrudu	2400, 2407-2409
Paratattvarasāyanamu	2282, 2310, 2375, 2498, 2509	Pratāpudu	2398, 2400
Parai ādigayāṇḥusamu	2380	Praudharāya	2400
Paravastunāyaka Satakamu	2293, 2393, 2394, 2442, 2443	Priavālamviraṅgaraya	2512
Parvatama	2332	Priegadanāy	2387
Parvatamantri	2475	Pudamudevanāya	2402
Parvatārādhyudu	2544	Pūthūu	2501
Parvatārya—Mudigonda	2330	Puduccēu	2456, 2458, 2533
Pārvatī	2329	Purūṇavaścaṇṭṭi	2308, 2369
Patalu	2281, 2324, 2325 2496	Purusottamānandatuthigu ruvāmi	2312, 2313
Peddana—Allasāni	2386	Rācāya—Purimāmi	2346
Peddanāmātya	2545	Rādhāmādhavaśamvādanu	2499, 2500
Pērāmba	2340	Ragama	2315
Pēramāmba	2338	Raghunāthācārya—Śēsamu	2313, 2316
Pēranna	2335	Raghunāthāyudu	2315
Pēraya	2332—2334, 2546	Raghupati—Viṣṇu vajhal	2385
Pēriva—Buddhūju	2547, 2548	Rahasyatrayamu	2291, 2354, 2382, 2449, 2453
Pēiya—Kandukūru	2333	Rajamahendravaiamu	2333, 2342
Pērayalunga	2331	Rājasekhaivilāsamu	2431, 2433, 2496, 2539, 2540
Pērayalingāmātya	2330, 2331, 2333	Rajasekhaudu	2479
Pērayalingapradhāni	2335	Rājayāmātya	2486, 2488
Pērayalingasaciva	2332	Rājayōgyāmṛtasaramu	2281, 2449-2451, 2496
Piduparty	2392, 2400	Ramabhadra kavī	2386
Pidupartivārivacanamu	2349, 2465, 2467, 2540	Ramabrahmēndraguru	2321
Pillanayanārcanitra	2478, 2479	Rāmahbhūvibhudu	2377
Pinapāṭṭungagu	2544	Ramacandra	2336
Pinapāṭṭu lingana	2548	Rāmagīṭalu	2452
Pinasōmayya	2401	Rāmaguru	2320
Pindōtpāṭṭiprakaranamu	2381	Rāmakavī—Koccerlakōṭa	2364, 2390
Pondicherry	2486	Rāmekṣṇa	2329
Pōṇana	2536	Rāmekṣṇa kavī	2431, 2432
Pōtanamantri	2472	Ramakṣṇapuri	2452
Pōtarāju—Bammera	2554	Rāmaṅgam	2386
Pōtayāmātya	2386	Rāmamantri—Paraśurāma pantula	2556
Prābhudēvara	2383, 2384	Rāmānuja	2315, 2501
Prābhudēvaravākyamu	2372, 2373, 2383, 2435, 2491, 2493	Rāmānujācārya	2357, 2443, 2444, 2505
Prābhudēvaravākyaviseya-sūci	2383	Rāmānujarahasyatrayamu	2291, 2354, 2453
Prābhūṅgaṭṭa	2384, 2386, 2389, 2390, 2392, 2393	Rāmānujārya—Śēsamu	2315
Pramāṇatratraju	2293, 2393, 2442, 2443	Rāmastavaṛajamu	2347, 2558, 2559
Pramātha gaṇamāhika	2434, 2435	Rāmaya	2390
Prapannaparitrānamu	2291, 2316, 2354, 2382, 2453	Rāmayamantri	2488
Prāstāvika Sīlokanulu	2411, 2529	Rāṅgācārya	2390, 2361
		Rangana	2511, 2512
		Ranganāthudu-Vaiṣṇavaca krapāṇi	2513

	Page		Page
Rangasayi nayadu	2505	Sarasangrahaṅ ganitamū	2369
Ratnasīstamū	2269	Sarāśāṅsangrahamū (Ta	2310, 2311
Rayapāreddi	2536, 2539	mil)	2364, 2365
Rayasaiāja Kavi Pīḍipartī	2401—2406	Sarvakāmūmsabhaṅgā	2498
Rephāṅkalanūṇayamū	2416	Sarvapamāhatmyamū	2287
Rēṅṅi	2321	Sarvādēvāya Pīṇapātī	2513
Revāncavāla	2322	Sarvādēvāya	2516, 2518
Revānna	2321, 2325	Sarvājñudu	2314
śadānanda Vatakamū	2406, 2407	Sarvajña Kumārī Yacend	2317, 2318
Sadguru ragada	2398	śabhūpātī Yalugotī	2550
Sādhanūcatustayasampattī	2548	Sarvamīmāṇsā	2413
Sāvācāra sangrahamū	2521, 2524	Sarvārtha śāstramū	2533
Śaiva Cūṇika	2460	Sarvasaṅgama Majetī	2306, 2309, 2324, 2506, 2525, 2532, 2533
Sāva prabhāvamū	2519	Sarvesalingam Pandurū	2530
Śaivaratnakaramū	2544, 2548	Sarvasaramāhātmyamū (Tō	2485
Śakālopanīśatsāramū	2530	bhāṣanī)	2535
Śakuntalā parimayamū	2344, 2346	Sarvesvara śatakamū	2349, 2465, 2467, 2540
Salihōṭīyamū	2289, 2309	Sasirckha parimayamū	2344, 2346
Salōmudu	2486	Sasyānandamū	2289
Sāluvapatī	2335, 2336	Sataśāsthalamū	2504
Sāluvēsvāla	2337	Sataśāstranayamū	2411, 2528, 2529
Sālvapatī	2333	Satśthalajñānamū	2530
Śāmbavīlāsamū	2362, 2454, 2455	Satśthalavivēhamū	2461
Śāmbhudāsa	2386	Sātvikabrahmavidyāvilāsumū	2349, 2461, 2467, 2540, 2542, 2545
Śāmrā kumārīa vijayamū	2377, 2379	Sātvikabrahmavidyā vilāsa,	2543, 2547
Sāngamēśvāla	2344, 2346	nīrasanamū	2315
Sāngana	2385, 2391	Satyabhama	2337, 2341
Sāṅjivanāthasvāmī	2537, 2539	Satyavatīparimayamū	2299, 2300
Śānkara	2498	Śesadāsa	2377, 2378
Śānkaraśāyīa	2296—2298, 2444, 2445	Siddhanīrpati	2551, 2552
Śānkaraśāstramū	2540	Śiddhāntasāstramū	2404, 2406
Śānkarasambhā	2520	Siddharāmadēśika	2391
Śānkaraśā Tālābhaktunī	2483	Siddharāmanna	2460
Śānkaraśāyīa	2386	Siddharāmaśatakamū	2383—2385
Sāṅkhyavācāramū	2431, 2433, 2496, 2539	Siddharamayya	2378
Śānkīrṇavīśayamū	2313	Siddharāju	2506
Saptapīṇakaramū	2532	Śikhāmanī vacanamū	2521, 2524
Śarabhamantrī	2332	Simhaladvīpamū Kaṇṇiyat	2336, 2341
Śarabhanārādhya Ivatūri	2533, 2539	Singavaramū	2328
Śarabhanā-Mudigoṇḍa	2332	Singaya	2315
Śarabhāpura	2331, 2341	Sītama	2295, 2350, 2434
Śarabhaya	2544	Sītārāmāñjanēyamū	2351, 2553, 2556—
Śārāmasapañcakamū	2317, 2318, 2549, 2550	mu	2558
Śarānāga dvīpāda	2505	Sītayya and Rāṅṅayya	2285
Śāraṅgadhara caritra	2321, 2322, 2362, 2454, 2455, 2494, 2496	Śivabhaktidīpikā	2511, 2512
Śārāṅgacatuṣṭayamū	2283, 2501, 2551		

	Page		Page
Śiv ad and ikamu	2558	Śiv gu ulinga sarlāśiv ayogi	2514
Śiv adēvayya	2407, 2409	Śiv kanthudu	2543, 2548
Śiv adēvudu	2408	Śiv matha kavī	2386, 2390, 2536
Śiv agītātālī a	2506	Śrī miv āsa	2293
Śiv agītātāḥa	2508	Śrī miv asamantri	2486—2488
Śiv agñānamañjanī	2282, 2310, 2375 2498, 2509—2511	Śrī miv āsārya	2308
Śiv akavīrabhadra	2321, 2322	Śrī miv āsārya v allu	2309
Śiv a kurtanalu	2434, 2435	Śrī miv āsa v aibhavaṃ	2283
Śiv arāmaguru	2369, 2370	Śrī pariv tēndrudu	2472
Śiv arātri kōppana	2400	Śrī amahrdayamu	2556
Śiv arātri kōppayya Piduparti	2399, 2405	Śrī ramānuja	2310, 2311, 2453
Śiv arakamanidipika	2543, 2548	Śrī ramānujācārya	2375
Śiv astavagadī amu	2326	Śrī ānastai arājamu	2525, 2526
Śiv astavamu	2425, 2426	Śrī ranga kavī	2512
Śiv ayōgaśūnamu	2513, 2515—2518	Śrī rangarāju	2356, 2377
Śrī īndrapuānamu	2319, 2321, 2560, 2562	Śrī rudiabhāsyamu	2398
Śrī ā Pālkurikī	2400	Śrī sailamu	2334, 2390, 2511, 2522
Śrī āguru Pālkurikī	2391	Śrī sailajanani	2357
Śrī ākavī	2323, 2324	Śrī sailamahātmayā	2327 2341
Śrī ākavī of Piduparti	2384, 2390	Śrī sailapati Buddhirāju	2335
Śrī āmbika	2333	Śrī sailarājvamu	2483
Śrī āmāmba	2331	Śrī vacanabhūsanamu	2504
Śrī āmana	2321, 2322, 2327, 2397	Śrī vacanācāryasūltamulu	2283, 2358, 2501
Śrī āman Pālkurikī	2536	Śrī vacanavācāryatirunālsat ramulu	2527
Śrī āmanā Piduparti	2386, 2402, 2403	Śrī vacanavācāryabhavamu	2358, 2501, 2526
Śrī āmanādhya Pālkurikī	2365	Śrī vīśālākṣī	2331
Śrī āmanāṭha Pālkurikī	2284, 2286, 2288, 2289 2390	Śrī vīśvabhāgavata	2312, 2313
Śrī āmanāthudu Pālkurikī	2343, 2390, 2393 2395, 2404, 2406, 2407	Subrahmanya guru Penuparti	2431, 2433
Śrī āmanāthabhāsyamu	2398	Sudarsanātirtha	2306
Śrī āmanāthakavī Pālkurikī	2407, 2409—2411	Sudarsanātirthulu	2307, 2308
Śrī āmanāthastavamu	2559	Sugrīv a v ayamu	2362, 2454, 2455
Śrī āmārādhya Pālkurikī	2543, 2548	Śukhasaptatī	2321, 2322, 2494, 2496
Śrī āmaya	2395, 2396, 2400	Śulāstātālīka	2430, 2518
Śrī āmayya Piduparti	2401	Sundarāmbika	2326, 2328, 2341
Śrī āmaya Kavī	2404	Sundarī	2332 2339
Śrī āśvara Pālkurikī	2404, 2559, 2560	Sundarīmanī satahamu	2376
Śrī āśvarārādhya Pālkurikī	2482	Sūranā Pīngalī	2386
Śrī ānālāpuramu	2385, 2391	Śv arasāstramañjari	2532
Śrī ātalingavīvēkarāddhān tamu	2543, 2548	Svarnānāgalungam	2285
Śrī bhattaru	2315	Tadīyārādhana vaibhavamu	2310, 2311, 2364, 2365
Śrī buddhirāju	2333	Tadīyārādhana phalamu	2359, 2360
Śrī dharaśwamī	2418, 2420	Taṭṭiriyōpanisat	2411, 2412
Śrī gurimantri	2326, 2328, 2341 2399	Tālalākṣaṇamu	2468, 2469
		Tatvatī ayajñānādīkamu	2310, 2311, 2356 2364, 2365
		Tatvatīrayamu	2283, 2291, 2354, 2355, 2358, 2382, 2453, 2501
			2322 2327 2351

	Page
<i>Tengalarudagala sampradā</i>	
<i>yabhēdamulu</i>	2310, 2311, 2364
<i>Tengalaraisnava sampradā</i>	
<i>yastōtramulu</i>	2362, 2454, 2455
<i>Tengalaraisnava sampradā-</i>	
<i>ya vsayamu</i>	2361
Tikkana	2536
Tikkanaśmayāji	2554
Tikkayaiva	2386
Timmabhūpala	2377, 2379
Timmabhūvaia	2377, 2378
Timmāmbika	2556
Timmanrpati	2479
Timmavibhodu viśabhānu	2482
Timmayāmātya	2486
Timmayāmātya Mangalagū	2488
Timmayōgi Dhēnuvakonda	2320
Tirukkoilūr	2436, 2438
Tirukkurukaippirānpillagāru	2295
Tirumalanātha	2524
Tirumalanāthakavi Kunta	
mukkala	2524
Tirumalaprabhu	2377, 2379
Tirumalāryudu	2523
Tirumalayya Tāllapāka	2417, 2418
<i>Tirumantrācārya śisya-prava-</i>	
<i>tanamu</i>	2283, 2358, 2360,
	2501
Tirumukappadīrahasyamu	2310, 2311, 2364,
	2365
Tirusingarācārya	2436, 2438
Tiruvengalācārya Śēsamu	2299, 2300
Tiruvengalācāryulu Addanki	
tirumala	2505
Tiruvengalanātha Tāllapāka	2379
Tōbhāvenukatarāghavulu	2505
Tōbhya caritra	2535
Tobhyudu	2486, 2537, 2538
Tottuśabdōdāharaṇamu	2521
Tripurāntaka Tummalapalli	2407, 2409
Tripurāntakudu	2472
Tripurāri Gōdaga	2284, 2286
Triyambakaksamāvibhodu	2479
Tummalapalli	2409
Tumma Rāyapareddy	2535, 2539
Udayādri	2346
<i>Upadēśakramamu</i>	2282, 2310, 2375,
	2498, 2509
Usāpariṇayamu	2372, 2373, 2383,
	2435, 2491, 2493
Uttaragitalu	2304, 2305, 2307-

	Page
Uttaragita —with meaning	2416
<i>Uttaragītamañgarī</i>	2308
<i>Uttaragīta tīka</i>	2303-2305, 2379
<i>Uttaragītāvyañhyānamu</i>	2306, 2307, 2428
Vaidyanighaṇṭavu	2516, 2517
Vaiṣṇavādhikyanirūpaṇamu	2283, 2501
<i>Vaiṣṇavaguru stōtram</i>	2283, 2357, 2500
<i>Vaiṣṇava prasamsa</i>	2502
Vaiṣṇavatvanirūpaṇamu	2422, 2423
<i>Vaiṣṇava vsayamu</i>	2503
Vaiśyagōtrapattika	2456
Vajrasūcyupaniṣattu	2283, 2358, 2501
Vallūru	2308
Varāhapurāṇamu	2517
Varavaramuni	2362, 2364
Varnāśramadharmanirṇaya	
mu	2284, 2286
Vāstuśāstramu	2468, 2469
Vāsudēvamananamamu	2464
Vāsudēvayati	2464
<i>Vēdāntanirṇayamu</i>	2484
<i>Vēdāntaśāstranamamu</i>	2485, 2488-2490,
	2535
Do (Satīkamu)	2490
<i>Vēdāntasāramu</i>	2499, 2500
Vēdāntasārasangrahamu	2375
<i>Vēdāntavārtīkamu</i>	2321, 2322, 2372,
	2373, 2383, 2431,
	2433, 2435, 2463,
	2491, 2493, 2494,
	2496
Vēdāntavārtīkasārasangra-	
haniskarsaphakkukādōsan	
yāsamu	2539, 2540
Vēdāntavārtīkavīśayasūci	2372, 2373, 2383,
	2435, 2491, 2493
<i>Vēdānta vsayamu</i>	2281, 2496, 2497
<i>Vēdāntavyavahārasāra sa-</i>	
<i>grahamu</i>	2282, 2498, 2509
Vēdapādestava	2396
Vēlayyagāru	2533
Vēlētīpādu	2333, 2341
Vēmana	2536
Vēmanapadyamulu	2377, 2379, 2463,
	2516, 2517, 2521,
	2524
Vēmanapādīyasūci	2521, 2524
Vēmāreddi caritra	2521, 2524
Vēmugallu	2423, 2425
Vengamāmba Tarigonda	2450, 2451, 2453
Venkamāmbika	2340
Venkanna Śrīngāra kavī	2493

	Page		Page
Venkatacalamāhātmyamu	2517, 2558, 2559	Vuana	2336
Venkatacalavīhārasatakamu	2406, 2407	Vuana Buddhajū	2337
Venkatacārya	2313, 2315	Vuana Manipūdi	2330
Venkatacārya Śésamu	2316	Vuana Mudigonda	2331
Venkatacārya Kidāmbi	2420, 2421	Vuanna	2335
Venkataḍhipa Dāmera	2537, 2539	Viranārādhya Ivatūri	2548
Venkatagiri	2317, 2549, 2550	Viranārāyana śatakamu	2517
Venkatahhyasaciva Śrngār akavi	2557	Virappayya	2344—2446
Venkatakrspārāyalu Tanak amalla	2412, 2414	Viraryudu Buddhurāju	2337
Venkatakrsnabhūvibhudu	2453	Virarādhyaudu	2544
Venkatapati	2534, 2535	Virarāju	2335
Venkatēśa	2357	Vīrasanadīksūbōdhamu	2478, 2483, 2484
Venkatēśaramāhātmyamu	2558, 2559	Viraya	2404, 2406
Venkatēśvarudu Bhavarāju	2340, 2557	Virayāmātyudu	2458
Venkatrāmanna Ganapatirā ju	2525	Virayya Guntūri	2402
Venkayya sāstrulu Gōpinā tham	2317, 2318	Viresalingamantūri	2331
Venkayya Mōpidēvi	2489	Viresalingāmātuvudu	2338
Vītamīdōpalle	2331	Viresalingamu	2333—2335, 2337
Vibhūtipuramu	2285	Vīresvarasaciva	2338
Vijayavīlāsamu	2516, 2517	Virēśvarudu	2331, 2472
Vijayanagar	2344, 2346, 2377, 2379	Vīrakōtamallavibhudu	2403
Vijñānapradīpika	2302, 2457, 2459, 2460, 2469, 2470	Vīśīstādvaitavēdāntarīṣaya- mu	2467
Vīrabāpāninātha	2479	Vissāmatyudu	2522
Vīrabhadra	2323	Vissaya	2483
Vīrabhadra Śīvakavi	2324	Vīśābrahmapurānamu	2467
Vīrabhadraguru Ivatūri	2547	Vīśvakarmōpanisattu	2349, 2465, 2467, 2540
Vīrabhadrayyagāru Ārādh yula	2438	Vīsnubhaktacaritra	2505
Vīrabhadru	2484, 2522	Vīśnumāyavīlāsamu	2460, 2469, 2470
Vīrabhadru Buddhurāju	2337	Vīśṇusvāmī	2418, 2420, 2423— 2425
Vīrabhōja	2345	Vīśṇvādhīkyaṇīūpana mu	2358, 2470
Vīrabhūvara	2478—2480	Vīvēkacintāmanī	2460, 2461
Vīracōdavva caritra	2558, 2559	Vīvēka sārāmu	2461—2465, 2494
Vīraguru Ayyanki	2402, 2546	Vīvēkasindhuvu	2349, 2465, 2540
Vīrakāhikāmbā śatakamu	2289	Vīyyāmba	2332, 2335
Vīralaksmī	2338	Vīyyamāmba	2337, 2340
Vīrāmba	2523	Vīyyanāryudu Mudigonda	2339
Vīrāmbika	2337	Vīśādhīpa śatakamu	2395, 2398
Vīramāhēśvarācārasangra hamu	2471, 2473, 2475— 2478, 2544, 2548	Yatirājastuti	2527, 2528
Vīramāmba	2388, 2390, 2392, 2393	Yatirājavimsati	2362, 2364
Vīramāmbika	2330, 2333	Yatirājavimsati tīlaka	2443, 2444
Vīramāramanī	2331	Yēśu kēṭayya	2386
		Yellanārya Pingali	2535, 2536, 2539
		Yōgadvāśanavīśayamu	2446
		Yōgānandāvadhūta	2300—2302
		Yōgātārāvali	2444
		Yōgāvadhūta	2320
		Zamindar of Challapalli	2390

AUTHOR INDEX

Name of the author	D Numbers	Name of the author	D Numbers
Abbaya Kanupartı	2113	Pāpayāmātya	2086—2088
Accirāmānujaya	2169	Paramānandatırtha	2066
Amarēśvara sastri Kambh ampati	2042	Paramānanda yatı	2232, 2233
Ānandakavi Mangalagiri	2208	Paramānanda yatindra	2214—2219
Anantabhūpala Tupakula	2149	Paraśurāmapantula lingam ūti	2269—2271
Basava Kavi Pidupartı	2204—2206	Peraya Buddhurāju	2262
Basavappa-Pidupartı	2131	Purusōttamanandatıthagı	
Bhadrārādhyā	2041	rusvāmi	2075
Brahmānanda sarasvatısvā mi	2075	Raghunāthācārya Śēsamu	2077
Cennabasavayya	2257	Rāmākavi Kocerlakōta	2130
Cennabasavēśvara	2156—2159	Ramakrsna kavı	2155
Cennavirayya Mañicella	2182—2184	Rangana	2234—2235
Dasagōsāyi	2125	Sangamēśvara and Virappa vya	2090—2092
Dattātrēyayōgi	2222	Sarvajña kumāra yācēndra bhūpatı of Velugōti family	2078, 2079, 2264, 2265
Dattōji pandita Vēmugallu	2150	Śēsadasa	2062
Disciple of Vāsudēvayati	2153	Singarācāryudu Mudumbı	2123
Ganapanārādhyā	2151, 2152	Sōmana	2081, 2082
Ganapatidēva Kolani	2236—2240	Sōmanātha Palkurıki	2044—2049, 2137, 2139
Ilayalvāi	2266	Sōmaya Pidupartı	2134—2136
Jagadgurulinga yōgindra	2229	Śrīdharaswāmi	2146, 2147
Jagga kavı	2097	Sudarśana tırtha	2070, 2071
Janadanabrahmakavi	2093—2095	Timmabhūpāla	2124
Lakṣminārāyanayōgi	2072	Trumalanātha Kuṇṭamukk ala	2243, 2244
Lingamāmātya Parvataman tri	2197—2203	Trumalarya Tāllapāka	2145
Lokareddı Kṛṣṇamācārya	2171	Varaveramuni	2108
Mācana	2143	Vengamāmba Tarigōṇḁa	2174—2176
Mādhava kavı	2148	Venkatakṛṣṇarāyalu Tanak- amalla	2141
Mallanārya	2245—2247	Venkatapatı	2255
Nāgabhūsana Kavi Tumma lapallı	2138	Yellanārya Pingalı	2256
Nambilla, Āccāmbilla, etc	2058	Yōgānandavadhūta	2063—2065
Narapāmātya Kambhampā tı	2080		
Pāpaya	2273		

A DESCRIPTIVE CATALOGUE

OF THE

TELUGU MANUSCRIPTS

VOLUME IX.

VĒDĀNTA.

No 2041 అఖండ బ్రహ్మసంద వీరశైవసహస్యపదవి.

AKHANDA BRAHMĀNANDA VĪRASAIVA RAHASYAPADAVI

Substance, palm leaf Size, $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 39 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
very bad and full of mistakes

Begins on fol 1 a The other works hereon are —21 a Rājayōgā-
mrtasāramu, 55 a Vēdāntavisayamu, 61 a Pāṭalu

Incomplete

A work on Śaiva Vēdānta by Bhadrārādhya

Beginning

సీ సకలేంద్రియాపార సందడుల్ మదిగరగి - అతులశివభావ నిరంకుశమున
నాదబిందుకళత్ర నాడినొక్కటగూర్చి - సూక్ష్మరక్తధంబున సుస్థిరముగ
స్వానుభవఘనయోగ సారవిస్తారముల్ - తెలియదేదీప్యమా దివ్యరుచుల
అత్తగుహమందిరాకాశ భూతవికాస - చక్షుర్గ్రంభులఁ జెలఁగిపర్వ
చేరి తత్తుదస్మామాజ్య చిత్తువనగ - నాద పరిపూర్ణ ని ప నాదరతుల
కేవలోత్కృష్ట దర్పణ కేశరమున - నుప్తీసవికల్ప నిద్రయు శుభతరమున.

End

ప ఈ విధంబుగా గౌరీవల్లభుండగు రుద్రుండు శిభివాహనునకుం చెల్లిన విధంబున
శౌనకాది మహాబుఘులకుఁ నారదుండు విస్తరించిన కారణగురుండు శిష్యునకుం వత్తు
బోధ విస్తరించెదంత,

ఉ వీరమహావ్రతాప శరభేశ్వర రుద్రగణప్రదీప శృం
గార రసజ్ఞసూప బహువాహు సమగ్రత దీప్తచాప దు
రోరక రోరపాప గిరిహారతరంగ వీక్షణీప వి
స్తార వయానులేప సతనాయక సర్వజగద్ధరాధిపా ।

Colophon

ఇది సకలమత సద్భక్త మనోరంజిత విస్తార పదబ్రహ్మ రాజ్యానంద రచన నంజ
యారాధ్య శిష్యప్రశిష్య భద్రారాధ్య విరచితంబగు ఆఖండ బ్రహ్మానంద వీరశైవ రహ
స్యకదవీ మహాప్రబంధంబునందు పార్వతీపతి నేనానికొకైప్పిన రీతి శాసనాది మునులకు
నారదు డెలిగించినట్లు గురుండు శిష్యునకుండెల్పె తల్పిమస్యాది మహాద్వైత బ్రహ్మ సా
క్షాత్పరిపూర్ణయోగంబునకా అగమ భేదంబును అష్టాంగయోగస్వభావంబును

రతి రహస్య గర్భాధాన వినోదంబును అత్యద్భుతాకాశి మహత్త్వంబగు కై
వ్య నిర్వకల్ప ప్రకాశలింగ సమరస మాటస్థనిరవయంబున నొప్పి ఆఖండ బ్రహ్మానంద
వీరశైవరహస్య పదవియగు మహాప్రబంధంబునకా శాశ్వత శుభసౌభాగ్య విచిత్రమయ
సాంఖ్య బ్రహ్మయోగ శివపాదార్పణంబుగా అష్టమాశ్వాసము

(వి-వి) —

ఆసమగ్రము అష్టమాస్వాసముమాత్రము గలదు వ్రాత రోతది తప్పుల మ
యము కైధిల్పము గలదు గ్రంథపాతములు లేవు

ఇది శైవ వేదాంతగ్రంథము పెక్కుతెఱుగులు దోషములు ఘోరముల రచనము
కర్తవేరు భద్రారాధ్యుడు తొలియాకున ముక్తికాంతా వివాహమని పేరున్నదిగాని,
గ్రంథాంతమున పైపేరేకలదు

No 2042 అజ్ఞానధ్వాంతచండ భాస్కరము

AJÑĀNA DHVĀNTACANDA BHĀSKARAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 47 Lines, 6 on a page,
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing
fair but not free from mistakes

Begins on fol 65 a The other works herein are —1 a Śivajñāna-
mañjarī, 20 a Paratatvarasāyanam, 46 a Vēdāntavyavahāra Sārasangra-
hamu, 89 a Upadēsakramamu, 130 a Aṣṭāvakra gītāsāstramu

Complete

Same work as that described under R No 194 (a)

Author Kambhampāti Amar ēsvara Sastri

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతచక్కనిది తప్పులు లేవు కైధిల్పము గలదు గ్రంథపాత
ములు గలవు.

కంభంపాటి అమరేశ్వర శాస్త్రి రచించిన యద్వైత వేదాంతగ్రంథమిది ఇది
No 2042 (a) గలది కనిపెను

No 2043 అనన్యగతిత్వాది నిరూపణము

ANANYAGATITVĀDI NIRŪPANAMU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 13 Lines, 10 on a page.
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair

Begins on fol 21 a The other works herem are —1 a Tatvatraya sārāmu, 18 b Vaisnavaguru Stōtram, 20 a Padivārtalu, 27 a Panca-samskāraphalamu, 33 a Arthapancakagnānamu, 37 b Tirumantra-cārya sisya-pravartana, 46 a Sārārthacatustayamu, 47 a Nambillagāri-vārta, 48 a Śrīvaiṣṇavācārya Sūktamulu, 49 a Vajrasūcyupanīṣattu, 50 a Śrīvaiṣṇava Vaibhavam, 53 a Bhāgavata Sampādāya Sāranu-guṇāstādasārthamulu, 71 a Tatvatrayamu, 83 a Viṣṇvādhikyanirū-panamu

Complete

This is a Telugu version of some of the principles of Tengalai Sect of Vaisnavas The name of the author is not known

Beginning

లోకాచార్యాయ గురువే కృష్ణపాదస్య సూనవే

సంసారభోగ సందష్ట జీవ జీవాతవేదముః ॥

నేదవేదాంత తాత్పర్య యతీంద్రణకృతం శుభం జీవజ్ఞానం చ సత్సత్తం గ్రాహ్యం పరమవైదికమ్॥ అన్నట్లు పరతంత్రజ్ఞానాధికులైన పరమ వైదికులకు అనన్యగతికత మున్న అకింఛనత్వమున్న వలయును ఇందులో అనన్యగతిత్వమయ్యేటిది యేదంటే చెప్పెదము

End

పరమ ధర్మములు పరమ వైదిక మహాశాస్త్ర ప్రమాణకోట్లు కలవు గనక ఇట్లు ఈ శ్వరుని పొందే ఉపాసకులు ఈ శ్వరుని ఉపాయము గాబట్టి ఉండేటి ఉనికిగల పరమ ప్రపన్నులకు ధర్మరగాను అహంస్తరామి మద్భక్తం నయామి పరమాంగతిం అని యీశ్వరుడానతిచ్చినలాగుననే అర్చిరాది మార్గము చేతను అతివాహకులచేతను విమానులను పంప నవధరించి ప్రపన్నులను పిలిపించుకొని పరమపదమందు రక్షింతురు అటుగాన అనన్యగతిత్వమునున్న అకింఛనత్వమున్న యెఱిగి ఆత్మార్థయొక్కానున్న ఆత్మ ర్యులయొక్కానున్న సంబంధము నెఱింగి శ్రీరామానుజ సిద్ధాంత ప్రవర్తకులై వర్తిం చేవారే పరమప్రపన్నులు.

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులు లేవు శ్లోకము లేదు. గ్రంథపాతములు లేవు

తెంగల వైష్ణవ సంప్రదాయమువారి గ్రంథమిది అనన్యగతిత్వము, అకింఛనత్వము మొదలగు ప్రపన్న ధర్మము లిందు ప్రతిపాదింపఁ బడినవి గ్రంథకర్త పేరిందుగాన రాదు ఇది ద్రవిడ గ్రంథమునకుం జెలుఁగునేతయయి యుండును.

No 2044 అనుభవసారము

ANUBHAVASĀRAMU

Substance, paper Size, $10\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ inches Pages, 38 Lines, 27 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
fair, but full of mistakes

Begins on fol 65 The other works herein are — Candiaī ēkhāvilā-
pamu 1 a, Jagannāthamāhātmyamu 24 a, Varnāśramadharmā Nirṇayamu
52 a

Complete

This is an explanation by Pālkuṇḍī Sōmanātha, of what are known
as sthalas among the Virasaivas, viz, Guru, Linga, Jangama, Prasāda
and Bhakta The work has been dedicated to Godaḡi Tripurari For
details see extracts below

Beginning

శ్రీ గురులింగజంగమ విశిష్టవిభేద సదస్వయంబులక

శ్రీ గురులింగజంగమముండెప్ప ద్రిమూర్తిని రూఢమైచనుక

శ్రీ గురులింగజంగమ విశేషము లేకముగాఁదలించియా

శ్రీ గురులింగజంగమ వశీకృతహిలయుఁగొల్పిసన్మతిక

*

*

*

*

సీ.

*

*

*

*

ఎట్టులనకసంశయింపక శివతత్త్వ సారగద్యపద్య సమితిశిల్పని

మహిమఁదెలిపినట్టు మల్లికార్జునపండితయ్యగారిఁదలఁతు ననుదినంబు

*

*

*

*

క అన్నీలకరరూపిత సన్నతగురుసిద్ధలింగ సారదయాసం

పన్నకరాజోద్దయఁడన మున్నయదేవుండు వెలయు ముల్సాకములక

క ఆమున్నేశ్వర గురుదివ్యామృత హస్తావతంసుఁడతికారుణ్య

ద్దామ తనూజుఁడు శిష్య శ్రీమతిఁ దద్గురుపదాబ్ధి నేవారతుండై

క గోడగమగు సంసారము గోడగమనితెలుపఁబూని గోపతియెదురక

గోడగమాడెడికతమున గోడగినారియ్య నాఁగఁగొనఁగ ధరితిక

*

*

*

*

క ఆనారసాఖ్యనకులింగానర్పిత భోగవిరహితాత్మనకుఁ బ్రసా

దానూననిత్యసాఖ్య శ్రీనిధికి మహానుభావ శ్రీకృతమతికిక

క. ఆగ్రతనూజుఁడు సద్భక్తగ్రాహక చెన్ననీల కంఠపదాంభో

జగహఁజాంత్యకరణ సమగ్రసుఖామృతపదాధిమగ్నుఁడ ప్రీతిక

*

*

*

*

క త్రిపురారి భక్తియుక్తుఁడు త్రిపురారిమహిష్టనామయిఁడుసాక్షా

త్త్రిపురారి మూర్తిగోడగి త్రిపురారిమదీయ సత్కృతికి నొడయఁడుగక.

క గురులింగజంగమస్థల శరణస్తోత్ర ప్రసాదసంవిర్వదమున్
గురుభక్తి శ్రూర్వకంబుగ విరచితు మదీయ భక్తి వినుతింబరగన్

* * * *

క అనుభవసారంబనఁగా మనసిజహరుశుద్ధభక్తిమార్గమువేదో
క్షనియాడిఁబురాణ రహస్య నియంత్ర విన్నవించు నదియెల్లనినన్

* * * *

క ఘృగిరిఁగోత్రుడను గురులింగతనూజుండ శివకులీనుడ దుర్వాప్య
సంగవివర్జిత హాతుండ జంగమలింగప్రసాద సత్ప్రసాదండ్

ఆ విమలచిచ్ఛ్రీ పూర్తి విశ్వేశ్వరమూర్తి వివయవర్తిభవన వినుతకీర్తి
విభుకరస్థలంబు విశ్వేశ్వరకారుణ్య జితవినుతకావ్య శక్తియుతుండ

క అనయముఁ బాలకురికి సోమనాథుడనఁబరగువాండ మానవ సంస
ర్గనవర్తకుండను సద్భక్తిని రూపితమానుండఁ గృతకృత్యుండన్

క చెప్పుదు సద్భక్తావలి యెప్పుడుఁ గొనియాడుచుండనీ సత్కావ్యం
బొప్పు శివానుభవంబున వెప్పందైవెలయు లింగలిలనొలయున్

క అదియెల్లనినను భక్తికిఁ గుదురుగదాగురుపదాబ్ధ గురుతరమహిమం
బనిమున్ను విస్తరించెద విదితము గురుభక్తి మహిమ వినుతిపురారీ

End

క శ్రీరుద్రసీలగకుఁగిపురారిఁగొలువంగ భవభయాదులు పొలయున్
దారుద్రుడైన త్రిపురవి దారుండఁపంగఁ జలఁప దానైకలయున్

క ఈవిధమున వేదపురాణా విష్కృత సారసూక్తులందొసరింపం
గావిదింబగునీకృతి భూవినుతిఁబరగుభక్తిపూజ్యత వెలయున్

క అసమ గురులింగజంగమ ప్రసాదభక్తస్థలములఁబరి పూర్ణంబై
యెసఁగుసత్కావ్యమునీ కసలారయనభీష్టదాతయగుఁగిపురారీ.

క శివమస్తు భక్తినిత్యోత్సవమస్తు కుటుంబమిత్ర సకలశివసం
భవపూర్తిరస్తు విభవోద్భవోస్తు శ్రీసీలకందుడయఁగృతిపతికిన్

తరుతోజ

నవరసాంచితభక్తి నానాప్రయక్తి - నలిఁబాల్కురికి సోమనాథుండు నెప్పెఁ

బ్రవిమలంబై యనుభవసారమనఁగ - భ్రాజిల్లుకృతిభక్తి పరులుత్సహింప

సవిశేషభక్తిమై సద్భక్తసభలఁ - జదివినవిన్న నాసక్తివాసినను

గవితావిశేషంబు గారవింపినను - గరుణించుశివుండు మంగళమహాశ్రీల !

గంధాంతమందీ ప్రాంతగలదు —

“అనుభవసారం వెరసి పద్యాలు 2388 శ్రీమద్విభూతి పురశంభు సద్గురుస్వామి
నేనమః, బహుధాన్యనామ సం॥ జ్యేష్ఠ బి 5 లవకు స్వర్ణ నాగలింగం బాల్య
మందు వ్రాసిన క్రమానను పెదవ్రాలు సీతయ్య రంగయ్య వ్రాసిరి”

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పు లున్నవి శైలియు లేదు గ్రంథ పాతములు లేవు కొన్ని పారభేదములు బంతుల నడుమ నిజీకింపబడినవి

పాల్కురికి సోమనాథుడు గురులింగజంగమ శరణుసాదభక్తస్థలముల పద్ధతులను వివరించుచు రచించిన లఘుకృతి యిది గోడగి త్రిపురారి యను భక్తున కిది యంకితము నేయఁబడినది విశేషములకు దాహ్యత గ్రంథభాగముల గాంచునది

ఇందలి గ్రంథాంతరములివి —

1 చంద్రరేఖావిలాసము, 24 జగన్నాథమాహాత్మ్యము, 52 a వర్ణాశ్రమ ధర్మ నిర్ణయము

No 2045 అనుభవ సారము.

ANUBHAVASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 22 Lines, 7 on a page Character, Telugu Condition, injured Appearance, very old Mode of writing, fair, not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పు లున్నవి శైలియు గలదు గ్రంథ పాతములు గలవు

పూర్వమువోర

No 2046. అనుభవ సారము

ANUBHAVA SĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 56 Lines, 5 and 6 on a page Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing fair, not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము గ్రంథాంత్యపద్యములు మాత్రమే కొంత వ్రాత మంచిది. తప్పు లున్నవి శైలియు లేదు గ్రంథపాతములు లేవు.

పూర్వమువోర

No 2047 అనుభవసారము

ANUBHAVASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $12 \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 48 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మందిది తప్పు లన్నవి శైధిల్య మింతుక గలదు.
గ్రంథపాతములు లేవు చిర నాల్గొకటమీద సర్వపురమాహాత్మ్యముదలి పద్య
ములు, మల్లికార్జునసమీది పద్యములు మున్నగునవి కొన్ని గలవు

పూర్వమువోలె

No 2048. అనుభవసారము

ANUBHAVASĀRAMU

Substance, paper Size, $12\frac{3}{4} \times 8$ inches Pages, 51 Lines, 19 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but full of mistakes

Begins on fol 208 a The other works herein are —Cārucandrō-
dayamu 1 a, Ambarisacaritra 104 a, Pāpacennōpākhyānamu 197-a

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము మదిపట్టు కొంచెమే కొంత వ్రాత మందిది. పారభేదములు
కొన్ని బింతుల నడుమ జేర్పబడినవి శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

పూర్వమువోలె

ఇంది గ్రంథాంతరములు గలవు —

1a చారుచంద్రోదయము, 104a అంబరీషచరిత్ర, 197(a) పాపచెన్న
పాఖ్యానము

No. 2049. అనుభవసారము

ANUBHAVASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 12 Lines, 6 on a page.
Character, Telugu Condition, injured Appearance, Old Mode of writing, fair but full of mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మంచిది వైధిల్లము గలదు గ్రంథపాఠములు చాల
గలవు

పూర్వమువోలె.

No 2050 అనుభవసారము.

ANUBHAVASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 109 Lines, 5 and 6 on a page Character, Telugu Condition fair Appearance, old Mode of writing, fair but contains full of mistakes

Incomplete

This is a collection of verses from Vēdāntic works like Astāvakra-gīta, etc It is different from and has nothing to do with Anubhavasāra written by Pāṅkurikī Sōmanātha

Beginning

శ్లో గురుకరుణయైవనావా - ప్రాక్షనభాగ్యానుకూలమారుత యా

దుస్సహదుఃఖతరంగై - తుంగస్సంసారసాగరస్తీర్ణ

టీక గురుకరుణయైవ, గురుకరుణయ్యై, నావా-వాడ, ప్రాక్షనభాగ్యానుకూలమారుతయ్యా, బహుజన్తలచాత అర్జింబబడ్డ సుకృతంతోకూడిన శరీరమే అనుకూలవాయువు దుస్సహ గడవ శక్యంగాక దుఃఖతరంగై దుఖాలనే కరల్ల చేతను తుంగ-బప్పుచున్నటువంటి, సంసారసాగరం సంసారమనే సముద్రము తిర్ణి-దాటవలెను అనగా యేమట అంటే దుఖాలచాత వొప్పుచున్న సుఖంబి సంసారసముద్రము గురుకరుణ అనే వాడచాత దాటవలెను

గుశబ్దస్తవంధకారస్సైవ ద్రుశబ్దస్తన్నిరోధక ।

అంధకార నిరోధిత్వా ద్గురుతిత్యభిధీయతే ॥

End

ఆ దోషతులు విడిచిపెట్టిపోకమునుపున్నూ ఆ దోషతులే కావలెను ఇంత మాత్రము కాదు మఱిన్నీ ఒక గృహమందువుండి వెల్లిపోయినటువంటి పురుషుడు ఆ గృహంవల్లనుండిన్ని వెల్లిపోకమునుపున్న ఆ గృహమే కావలెను అ సుఖత చెప్పగూడదు గనుక ఆ దోషతులతో కూడుకొనుటకునుండి మారు ముదలయినవార్ల ఆ దోషతులతో కూడుకొనివున్నప్పటికిన్ని ఆ దోషతులు యెఱువలె కాదో ఆ గృహము నుండిన్ని వెల్లిపోయిన పురుషుడు ఆ గృహమందు వున్నప్పటికిన్ని విడిచిపెట్టిపోయినప్పటికిన్ని ఘోరశరీరమునుండి విడిచిపెట్టిపోయినప్పటి

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు చాలగలవు వైధిల్లము గ్రంథపాఠములు లేవు

అష్టావక్రగీత మొదలగు వేదాంతగ్రంథములలోని ముఖ్యశ్లో॥ మల సంకలనమును దానికి సరిగా నుండని టీకయు, కొంత స్వతంత్రపు తెలుగు వచనరచనయుఁ గలహ పాల్కురికి సోమనాథుని పద్య కావ్యముగు ననుభవనారమునకు దీనికిని సంబంధములేక అనుభవనారముని దీని వేరు ముఖపత్రమున మాత్రమే కలదు

No 2051. అన్యవాద కోలాహలము.

ANYAVĀDA KŌLĀHALAMU

Substance, paper Size, $10\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ inches Pages, 50 Lines, 15 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, very good but not free from mistakes

Begins on fol 60 a The other works herein are —1 a Vṛkṣāhikāmbā Śatakamu, 35 b Mātī Śatakamu, 91 b Sasyānandamu, 111 b Sāhḥōtriyamu, 120 b Hayalakṣanaṇilāsamu, 124 b Ratna Sāstramu, 155 a Gōpalalīlāsudhālahari

Incomplete

Same work as that described under No 1471 ante

(వి-వి) —

125 పద్యములున్నవి ఉన్నవానిలోఁ జాల నసంపూర్ణములు వ్రాత మిక్కిలి చక్కనిది తప్పులు కలవు 1833 న సం॥ జూలై నెల 30 వ తేది నిది మూలముతో సంప్రదించబడినదట !

ఇది డి నె 1471 రుస వర్ణితమయినదే

ఇందలి గ్రంథాంతరములివి —

1a వీరకా ావాశతకము, 35b మాతృశతకము, 91b సస్యానందము, 111b శాలిహృత్రి , 120b హయలక్షణవిలాసము, 124b రత్నశాస్త్రము, 155a గోపాలలీలా నాటకము

No 2052. అన్యవాద కోలాహలము.

ANYAVĀDA KŌLĀHALAMU

Substance, palm leaf Size, $11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 6 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, not bad but not free from mistakes

Begins on fol 87 a The other works herein are —Egāntivārīvacanālu 1 a, Egāntivārīvacanālu 91 a

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసపగ్రము వ్రాత తిన్ననిదే తప్పలున్నవి వైదిక గ్రంథపాతము లించుక
గలవు

పూర్వమువోలె

ఇందీ యితర గ్రంథములు గలవు —

1a విగంటివారి వచనములు, 91a విగంటివారి వచనములు

No 2053 అర్థపంచక జ్ఞానము

ARTHAPANCAKAJNĀNAMU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{8}$ inches Pages, 10 Lines, 10 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
good and free from mistakes

Begins on fol 33 a of the manuscript described under No 2103

Complete

Similar to the work described under No 2266 It describes the nature of the individual soul, the supreme soul, the objects of human life, means of liberation (from worldly existence) and the obstacles according to Visistādvaita school

Beginning

సంసారియయిన చేతనునికీ తత్త్వజ్ఞానము పుట్టి ఉజ్జీవిం చేటప్పడు అర్థ పంచక
జ్ఞానము కావలెను అర్థపంచకమనగా స్వస్వరూప, పరస్వరూప, పురుషార్థస్వరూప,
ఉపాయస్వరూప, విరోధిస్వరూపము అనియెడి యీ అయిదింటిని పున్నట్టై తెలియ
వలెను ఇందులో ఒకటొకటి అయిదేని విధములు అది యెట్లున్నను స్వస్వరూప
మనంగాను నిత్యులున్ను, ముక్తులున్ను, కేవలులున్ను, ముముక్షువులున్ను అని అయిదు
విధములు పరస్వరూపమనంగాను శరత్వమున్ను, స్వాహామున్ను, విభవమున్ను, అంత
ర్యామిత్యమున్ను, ఆర్చావతారమున్ను అని అయిదు విధములు

End

ప్రాప్యవిరోధి అయ్యేటిది ప్రారబ్ధశరీర సంబంధమున్ను అనుతాపహృన్యమునైన
భగవదపచారమున్ను, భాగవతాపచారమున్ను, ఆచార్యాపచారమున్ను, అసహ్యప
చారమున్ను యింతవట్టున్ను విరోధి ఈ అర్థపంచకమును రెస్సగా తెలిసిన అధికారికి
అన్నదోషము జ్ఞానవిరోధిన్ని సహచారదోషము భోగవిరోధిన్ని అయిపుండును ఈ
అర్థపంచకమును ప్రసాదించిన ఆచార్యుడు దైవమనిన్ని తారి తిరువడిసుళయందు
మిక్కిలి ప్రేమగలిగి ఉండవలెను ఇందుకు ప్రమాణము-ఆచార్యోదైవతం సర్వం మమ
సర్వమభిప్సితం ప్రాప్నుయామితిశ్వాసో యస్యాస్తి సనుభోభవేత్ || పెరుంచేవియార
తిరువడిగళ శరణమ్

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పులు లేవు శైలియు లేదు గ్రంథ పాతములు లేవు

స్వస్వరూప, పరస్వరూప, పురుషార్థస్వరూపాపాయ స్వరూప, విరోధి స్వరూపము లనియెడి యర్థపంచకమునుగూర్చి విపుల వివరణముగలదు

No 2054 అర్థపంచక జ్ఞానము

ARTHAPANCAKA JNĀNAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Foll 7 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
not good and not free from mistakes

Begins on fol 33 a of the manuscript described under No 2110

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పు లున్నవి శైలియు గలదు గ్రంథ పాతములు గలవు

పూర్వమువోలె

No 2055 అర్థపంచక వివరణము

ARTHAPANCAKA VIVARANAMU

Substance, palm leaf Size, $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 15 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair,
almost free from mistakes

Begins on fol 7 a The other works here in are —I a Prapanna-paritrānamu, 15 a Tatvatrayamu, 29 a Rahasyatrayamu, 42 a Rāmā-nujarahasyatrayam

Complete

A Telugu exposition of the nature of individual soul, supreme soul, the goal of human life, the means of reaching it (goal) and its obstacles, known as Arthapāṇicaka, according to Śrīvaiṣṇava school

Beginning •

సంసారమైన చేతనునికి తత్వజ్ఞానము లైదున్ను ఉజ్జీవించేటప్పుడు అర్థపంచక జ్ఞానం యెఱుగవలెను అర్థపంచక జ్ఞానమయ్యెడిది స్వస్వరూపమున్ను, పరస్వరూపమున్ను, ఉపాయస్వరూపమున్ను, పురుషార్థస్వరూపమున్ను, విరోధిస్వరూపమున్ను అని అయిదు విధములయియుండును ఇది దానొక్కొక్క విషయము లైదువిధములై యుండును. అది యెట్లున్నను వివరించెదము. స్వస్వరూపమయ్యెడిది ఆత్మస్వరూపము ఆత్మస్వరూపముదాను నిత్యులున్ను, ముక్తులున్ను, బద్ధులున్ను, కేవలమున్ను, ముమాక్షు

శ్రులున్న అని అయిదు విశములై యుండును పరస్వరూపమయ్యెడిది పర, పూహ, విభవ, అంత ర్యామి అర్చావతారమని అయిదు విధములై యుండును

End

అచార్యసన్నిధిన్ని కించిత్కరించుతోడిని అతని అభిమానముగానున్న వర్తించేటి యీశ్వరసన్నిధిని తన్ను విడిచి నీచత్వమును సంధించుటను సంసారులవద్దను తన్ను విడిచిన వ్యావృత్తి అను సంధింపుచున్న ప్రాప్త్యమందుల ప్రాపకమందుల అద్యావ సాయమున్న స్వదేహమందుల ఆరుచిన్ని స్వరూపమందుల రుచిన్ని స్వరక్షణమందుల అశక్తిన్ని అనువర్తన నియతిన్నిగలిగి యిప్పుడు చెప్పిన జ్ఞానానుష్ఠానాలతోడి వర్తించే అనువంటి అధికారి ఈశ్వరునికిన్ని, పితృకిన్ని, నిత్య సూరులకున్న ఆత్మంతమున్ను భక్తమైపుండును

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పలంతగా లేవు వైదికము కొంచెము గలదు గ్రంథపాతములు లేవు

శ్రీ వైష్ణవమతమున స్వస్వరూపము, పరస్వరూపము, ఉపాయస్వరూపము, పురుషార్థస్వరూపము, విరోధిస్వరూపము అనికల యర్థపంచకమునకు వివరణ మిది

పూర్వపు నేంబరు గ్రంథమునకు దీనికి రచనాభేదము గలదు

No 2056 అష్టాదశార్థములు

ASTĀDAŚĀRTHAMULU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 36 Lines, 10 on a page Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair and free from mistakes

Begins on fol 53 a of the manuscript described under No 2103

Complete

Explains the eighteen religious customs of Vaisnavas

Beginning

శ్రీ మహాభాగవతసాంప్రదాయసారానుగుణముగాను తెలియవలసిన యర్థములు 18 గలవు అవియేవన్నను (1), ప్రపన్నత్వము, (2) ప్రపత్తినైషికత్వము, (3) నిర్భరత్వము, (4) ఉపాయహస్త్యత్వము, (5) పారతంత్ర్యము, (6) అప్రాకృతత్వము, (7) ఏకాంతిత్వము, (8) నిత్యాంతరంగత్వము

End

పితేవ పుత్రస్య సఖేవ సఖ్యుః ప్రియం. ప్రియా యార్హ సిదేవసోధుః అనిన్ని, గచ్ఛతాంహారమభ్యాసం తృష్ణామూర్ఛితచేతసాం, పాథేయం పుండరీకాక్ష నామసంకీర్తనామృతమ్॥ అని చెప్పుటచేతను సర్వవిధబంధుత్వమునున్నా తెలిసి అతని నిర్దేతుకకృప ఉపాయమని ఉండుటే అత్తారామత్వము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కగా నున్నది తప్పలు లేవు శైలియు లేదు
గ్రంథపాతములు లేవు

ఇందు ప్రపన్నత్వాదులగు పదునెనిమిది తెగల వైష్ణవసంప్రదాయాగ్రముల వివ
రింపబడినది

No 2057 ఆచార్యాభిమానము

ĀCĀRYĀBHIMĀNAMU

Substance, palm leaf Size $14 \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 94 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good
but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works hereon are —48 a Pīamāna-
tīrattu, 75 a Mōkṣa Sāstīamu, 102 a Paravastu āyaka Satakamu

Complete

Describes in the technical language of Śrīvaishnavas the duties
of a person towards his Ācārya (spiritual teacher)

Beginning

ఆచార్యాభిమాన మనంగాను ఆచార్యుడే తనకు ఆత్మరక్షకముగను పరిమరహస్య
మైన వేదాంతసారమైన తిరుమంత్రమెఱిగించి గొట్టి తిరుమంత్రలాత్పర్యమైన శేషత్వ
పారతంత్ర్యకైంకర్యము లిటువంటివని తామాచరించి చూపించిన ప్రకారము మఱియొక
వారు చేసిన యుపకారిము తలచుకొని యినును బంగారిముజేసినట్లు నావంటి పాపిని
రక్షించిన మహిమకారుండని యెఱుంగుట ఆచార్యాభిమానము

End

ఈ నిష్కమ అధికారియైన యాచార్యాభిమాననిష్ఠునికి ఆత్మంత్రప్రేమ దలంచేది
అర్చిరాదిమార్గమున భగవత్ప్రీతి పర్యంతమైన పరమపదప్రాప్తిన్ని తెలుపబడ్డ పరమ
రహస్యార్థములనే యెఱుఁగును కాలక్షేపముచేసుక భగవద్భాగవతాపచారనిష్ఠులై
పుండ్రుడవారు మహాత్ములు

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్నది తప్పలు చాల గలవు శైలియు లేదు
గ్రంథపాతములు లేవు

శ్రీ వైష్ణవసంప్రదాయమున ఆచార్యునియొడ నడవవలసిన కైంకర్య మిందు వివ
రింపబడినది ఇది శ్రీ వైష్ణవసంప్రదాయవ్యావహారికభాషలో గలదు.

No. 2058. అచ్చాంబిళ్ల మొదలగువారి వార్తలు .

ACCĀMBILLA MODALAGUVĀRI VĀRTALU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{8}$ inches Pages, 5 Lines, 10 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
and free from mistakes

Begins on fol 47 a of the manuscript described under No 2103

Complete

Contains the religious and moral sayings of the teachers of the Vai-
ṣṇava school such as Nambilla, Accāmbilla, etc

Beginning

సంబిళ్లగారి వార్త

కొండ విరిగిన అనిరానట్టున్న సుద్రము పగిలిన కట్టరానట్టున్న అనునాపము
లేని భాగవతాపచారమును పరిహరింపరాదు

End

ఈచేతనునికి భాగవత శేషత్వము స్వరూపము భాగవతప్రసాదము ఉపాయము,
భాగవతక్రైంకర్యమువేయము భాగవతాపచారము విరోధము కలకగూడినలేట
ప్రథమాధికారి లేటగూడిన కలక చరమాధికారి అని సంబిళ్లగారి వార్త

Beginning

అచ్చాంబిళ్లగారి వార్త

అత్తసములు, ప్రాణసములు, దృష్టిసములు, బాహుసములు, అభరిణసములు, ఆయు
ధసములు, పాదసములు, పాదరేఖాసములు, పాదరేఖసములు, ఛాయాసములు, ప్రప
త్తినిష్ఠులు ముగ్గురు, శబ్దనిష్ఠులున్న అర్థ నిష్ఠులున్న, అభిమాన నిష్ఠులున్న, అర్థులు
బుడు సంసారి, జ్ఞానలుబులు శ్రీ వైష్ణవులు, క్రైంకర్యలుబులు నిత్యముక్తులు

End

భగవత్ప్రసాదమును చెప్పెడివారలతోడ సహవాసమును మాని స్వరూప్రసాద
మును చెప్పెడి వారలతోడ చేరుమని అచ్చాంబిళ్లగారు ఆసతిత్తురు

Beginning

సంబిళ్లగారి వార్త

పూజ్య విషయం ఉదాసీని విషయం అనుభవ విషయం అయ్యేటిది నాస్తికనాస్తి
కులు, అస్తికనాస్తికులు, నాస్తికాస్తికులు, అస్తికాస్తికులు, నాస్తికాస్తికు లయ్యేటి
వారు

End

భాగవత విషయము చెప్పేటిచోటను ఒకరు భగవద్విషయమును చెప్పిలేను ఇప్పుడు

Beginning

భగవద్భక్త విషయము

అంధునితో తగిలివుండేటివారుకూడి పోనశక్తులైనట్లు భగవద్భక్త్యం భాగవతశాసన
వృత్తి వ్యతిరిక్తమైన భాగవతశాస్త్రమును దేహాభిమానమున్ను

End

ప్రాప్యత్యస్థాతిశయమునంజేసి రాగప్రాప్తమైవచ్చునని ఆనతిచ్చిరి

Beginning

దర్శన రహస్యము ఉండేటి భంగియెట్లన్నను నిద్రపోయేటప్పుడు రక్షించినవాడే మేలు
కొని నా రక్షించును అత్తులాయమ్మంగారు పెరియనంబెగారి ఆత్మదేశమందు

End

శ్రీ భావ్యకారులు రాజకమారునికి కర్పూరముంబలెన ప్రపత్తి విడిచినాని నాలిక
అడుగునని ఆనతిత్తురు సంభిల్లగారు నిమ్మపండిచ్చి రాజ్యమును పొందేవారుంబలెనని
ఆనతిత్తురు తిరుక్కురుకైప్పిరాక్ బిల్లగారు గురువుకు వెలియయిన ప్రపత్తిన్ని
సాధనాంతరమని ఆనతిత్తురు

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులు లేవు శైధియము లేదు గ్రంథపాఠములు
లేవు

శ్రీ వైష్ణవాచార్యులగు సంభిల్లగారు మొదలగువారి సువార్త లిందుంకలవు

No 2059 ఆత్మదర్శనము

ĀTMA DARŚANAMU

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages, 18 Lines, 7 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are —10 a Jivēśvara-
nirṇayamu, 14 b and 28 a Kīrtanalu, 17 a Sītārāmāṅjanēyam, 21 a
Mīrārpanamu, 49 a Jivēśvarasamvādamu, 55 a Dandakamu, 59 a
Dvādaśamanjarikāstōtram, 67 a Parabrahma Sakalavilakṣaṇatva-
nirṇayamu

Complete

A work on advaita Vēdānta

Beginning

పరాంతరమందు, పరం, పరమందు శివం శివమందు శక్తి, శక్తియందు నాదం, నాద
మందు లిందువు, లిందువునందు సదాశివం, సదాశివమందు మహేశ్వరం, మహేశ్వరమందు
రుద్రుండు రుద్రునియందు విష్ణువు, విష్ణువునందు బ్రహ్మ, బ్రహ్మయం దాత్మ, ఆత్మయం

దాకాశము, ఆకాశమందు వాయువు, వాయువునందు దాక్షిణ్యము, దాక్షిణ్యమునందు అగ్నిమందు పృథ్వి, పృథ్వియందు జలము, జలమునందు దన్నము, అదన్నమునందు సర్వమృగపక్షి సావరి జంగమాదులు ఈ రీతిని ఉద్భవం

End

ఇకను శివ తత్త్వం క్రియా క్రియా తుర్యానకు అతితమందు తిస్సేది శుద్ధవిద్య ఈశ్వరతత్త్వము అతితమయి అత్మను బరిమళముచేయును సదాశివ తత్త్వము జీవోపాధియై విశ్వగ్రాహం జేయును. శక్తి తత్త్వము జీవాత్మ పరమాత్మ నైక్యముజేయును శివ తత్త్వము పరబ్రహ్మమయిన సచ్చిదానంద నిత్యపరిపూర్ణమై దాక్షిణ్యోపాధియై బ్రహ్మమందు నిష్కళ బ్రహ్మస్వరూపమై యుండును

(వి - వి) —

సమగ్రము వ్రాంతినిచ్చి నిదే తప్పవంతగా లేవు వైధిగ్రంథపాతములు లేవు

అద్వైత వేదాంతగ్రంథమిది వేదాంత విషయమందు బ్రతిపాదితము కర్త వేరిందుఁ గానరాదు.

No. 2060. ఆత్మ బోధము

ĀTMA BŌDHAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 43 Lines, 6 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Complete

This is an elaborate Telugu commentary of the Sanskrit, Ātmabōdha, a work on advaita Vēdānta by Śaṅkaracārya The name of the author is not known

Beginning

శ్రుతిస్తోత్ర పురాణా నామాలయం కరుణాలయమ్ |

సమామి భగవత్పాదశంకరం లోక శంకరమ్ ||

అర్థము శంకరాచార్యులు యెటువంటి వారలంటేను, సకల వేదాంతాలకున్న పదు నైమిది పురాణాలకున్న ఆలయముగానున్న వారలు. కృపవల్ల లోకానకల్లా శుభ మిచ్చేటివారలు, అటువంటి శంకరాచార్యులయొక్క దివ్య శ్రీపాదపద్మాలను వంద నముచేసెను అటువంటి శంకరాచార్యులు ఉత్తమాధికారులు గనుకను వేదాంత ప్రధాన త్రయాలన్నూ నిర్మించిచూచి ఆ తాత్పర్యమును యెఱిగేటందుకు సామర్థ్యం లేని వారలకున్నూ మందబుద్ధులకున్నూ అనుగ్రహంచేసేటికొఱకు సకల వేదాంతాల యొక్క సిద్ధాంతం పాలలోని వెన్న యెత్తినటువలెను ఆ గ్రంథముల సారమెల్లాను యెత్తి అత్మబోధ ప్రకరణమందున్న అరువది యెనిమిది శ్లోకాలు నిర్మించినారు

End

శో దిగ్దేశకాలాద్యనపేక్ష్యసర్వగం
 శీతాదిహృన్నిత్య సుఖం నిరంజనమ్
 యస్మాన్మత్తతీర్థం భజతే వినిష్క్రియ
 స్ససర్వవిత్ సర్వగతోఽమృతోభవేత్

ఎవ్వఁడైనా నేమిక్రియలు లేకయున్నాడో వాఁడు పరమహంసుండనంబుడును
 అటువంటి పరమహంసుడు అత్తతీర్థమునే నేవించుకొనియుండును అప్పుడు సర్వజ్ఞుఁ
 డై సర్వగతమై పరమాత్మ స్వరూపమై అమృతత్వమునైడి మోక్షమును పొందును ప్రసి
 ధముయిన గంగాతీర్థములకు ఉత్తరపు దిక్కున కాశ్యాదిదేశములకు అర్థో (ఋగ్ధో)
 దయమపెలాదయారికాలాలున్న అపేక్షింపబడును అత్తతీర్థానకై శేన, దిగ్దేశకా
 లాలయందు అపేక్షింపలేదు బాహ్యతీర్థాలు ఒక్క ప్రదేశమందేయుండును అత్తతీర్థమై
 లేను సర్వత్రయుండును బాహ్యతీర్థము శీతాదిదుఃఖాలతోనుండును అత్తతీర్థాలయందు
 శీతాది దుఃఖాలులేవు బాహ్యతీర్థాలు కర్తకాలాలయందు సుఖకరాలు అత్తతీర్థా
 నకైలేను నిత్యసుఖకరమై ఉండకొని మోక్షనందమునుం బొందించును కాగానే
 అత్తతీర్థాలకున్నా బాహ్యతీర్థాలకున్నా తారతమ్యాతిశయము కలిగియున్నది అటు
 గనక అత్తతీర్థముకంటెను ఉత్తమ తీర్థాలులేనేలేవు సిద్ధం-బాహ్యతీర్థస్నాయికి క్షేత్ర
 పిండోదకాది క్రియలు అపేక్షింపవలెను, అత్తతీర్థస్నాయికి క్షేత్రపిండోదక క్రియలు
 లేవు బాహ్యతీర్థస్నాయి కించిజ్ఞుఁడున్న వ్యాధిమరణాలుగలవాడున్న అపును అతీర్థ
 స్నాయి సర్వజ్ఞుఁడై వ్యాధిమరణాదులు లేనివాడగును అటుగనక అత్తతీర్థస్నాయి
 కిన్ని బాహ్యతీర్థస్నాయికిన్ని వైలక్షణ్యం అనేకము ఉన్నది అటుగనక అత్తతీర్థములు
 చేసేవారికి కించితైనాను బాహ్యతీర్థయాత్రలయందు ఆ సక్తిలేదు సిద్ధము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పలుగలవు శైధిల్యము గలదు గ్రంథపాఠములు
 లేవు

శ్రీ శంక రాచార్యులవారు సంస్కృతమున రచిించిన యద్వైత వేదాంత ప్రక
 రణ గ్రంథమగు నాత్మబోధమునకు విస్తృతమయిన యాంధ్ర తాత్పర్య వివరణమిది
 నె 2061 యన వర్ణితము వేలు ఇది వేలు దీని కర్త పేరెఱుంగరాదు.

No. 2061 అత్మబోధ టీక.

ĀTMABŌDHATĪKA

Substance, palm leaf Size, 17½ × 1½ inches Pages, 40 Lines, 6 on a page
 Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
 writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 53 a The other works herein are —1 a Ēkādaśa-
 skandhasāra Sangrahamu, 52 b Mahāvākyamulakarthamu
 Complete

This is a Telugu Commentary for the Sanskrit work Ātmabōdha, written by Sankarācārya on Advaita Vēdānta. The name of the Commentator is not known.

Beginning

శ్లో తపోభిః క్షీణ పాపానాం శాంతానాం వీతరాగితామ్
ముముక్షుతామపేక్ష్యోయ మాత్మబోధోవిధీయతే |
బోధోన్యసాధనే బోధోహి సాక్షాత్కృత్యేక సాధనమ్,
పాతస్య హ్నోవత్ జ్ఞానం వినా మోక్షోన సిద్ధ్యతి ||

End

శ్లో దిగ్దేశకాలాద్యనపేక్ష్య సర్వగం
శీతాదివృత్తిత్యనుఖం నిరంజనమ్ |
యస్సాన్వత్త తీర్థం భజతే వినిష్క్రియ
స్ససర్వవిత్సర్వతో మృతోభవేత్ ||

దిగ్దేశకాలాద్యనపేక్షీ = దిగ్దేశకాలాలను అపేక్షించనటువంటిన్నీ, సర్వగం = అంతటాపుండేటువంటిన్నీ, శీతాదివృత్తి = శీతోష్ణాదులను హరించేటువంటిన్నీ, నిత్యనుఖం = నిత్యావంద స్వరూపమైనటువంటిన్నీ, నిరంజనం = ఒక దానితోనున్నూ సంబంధములేనటువంటిన్నీ సాన్వత్త తీర్థం అత్తస్వరూపమైన తీర్థమును, యః = ఏ పురుషుడు, భజతే = పొందుతున్నాడో సః = ఆ పురుషుడు సర్వవిత్ = సర్వాన్ని తెలిసినవాడై, సర్వగతః = సర్వవిపూర్ణుడై అమృతః = ముక్తుడు, భవేత్ అగుచున్నాడు.

ఇతి శ్రీ మత్పరమహంస పరివ్రాజకాచార్య శ్రీ మచ్ఛంకరాచార్య విరచితం ఆత్మబోధ ప్రకరణం సమాప్తం

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు. - -

“పార్థివ సం॥ మాఖ బ ౧0 బుధవారమున పగలు మధ్యాహ్నంనుంచి మొదలు శాని యీ తు ౨ శో॥ పగలు రెండు ధూములవరకు అయి రోజులు ౨ కి గుమ్మడిదల వెంటటెరడ్డి పంతులుగారి ప్రతినున్న క్రమమున కన్మూరి గవతన్న స్వతంత్ర ఆత్మబోధ ప్రకరణం శ్రీ రామకృష్ణార్పణంగా వ్రాసుకొనెను”

(వి వి) -

సమగ్రము వ్రాతలిన్నది తప్పులున్నవి తైదిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

శంకరాచార్యులవారు సంస్కృతమున శ్లోకరూపమున రచించిన యాత్మబోధ మను నదైవత వేదాంత ప్రకరణగ్రంథమునకిది తెలుగు టిక కర్త పేరెఱుంగరాదు
సె 2060 రు వేలు ఇది వేలు

No 2062. అత్మానంద రసమంజర

ĀTMĀNANDA RASAMANJARI

Substance, paper Size, $12\frac{3}{4} \times 7\frac{3}{4}$ inches Pages, 60 Lines 20 on a page
 Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing
 good but not free from mistakes

Begins on fol 328 a of the manuscript described under D No 1834
 Complete

A work on Advaita by Sēsadāsa a disciple of Śēṣamu Tiruvēṅgalā
 cārya The work has been dedicated to Vēnugōpāla worshipped at
 Kṛṣṇarāyapura

Beginning

శ్రీ రమాలోల యాశ్రిత భక్తపాల

వారిజ భవరుద్ర వందితముద్ర

*

*

*

*

అరియ శ్రీ కృష్ణరాయపురీ విహారి

గురుతర శ్రీవేణుగోపాల శాల

మనవిచేసెద నీడు మదిసంకస్స

విస నవధరించవే వేడుక మీఱ

*

*

*

*

రమణ నాత్మానంద రసమంజర నైడి

విమలమైనట్టి సద్వివద కావ్యంబు

జేసి కృతార్థత జెంచెద నంచు

నాసించియున్న నాకానంద మొదవ,

సరణిని నీవు నాసద్గుండగుచు

గరుణచే సంతోషకరిముగ నాకు

జోధచేసిన యట్టి పూర్ణతత్త్వంబు

శ్రీధర వినిపించు జిత్తంబునందు

నీ విధమంతయు నెఱుక చేర గనుచు

సావధానండ్లవై సర్వంబు వినుచు

దప్పువచి నీ నాదండన చేసి

తెప్పవేనా తండ్రి శ్రీఘంబుగాను

End

విసరయ్య కవులగు విద్వా నులార

ఘనులార మునులార గతకర్తులార

యాచార్య విరచనై నదిగాదు యింక

దావనమిటికి నాదైవమైనట్టి

చిన్ని కృష్ణుం నా చిత్తమందుండి

వన్నగా నాచేతర బిక్కించె నతడు

సన్నన నేలనైనను దప్పులున్న
మన్నించరయ్య సన్ననులారమీరు

Colophon .

ఇది రంగరాజ సర్వేశ్వరస్వామి
పదయు గార్విత మనోభావ సంపూర్ణు
డగణిత శేషవం శాంబుధిచంద్రు
డగు తిరువేంగళాచార్య శేఖరుని
పాదాంబుజములు హృత్పంకజమందు
సాదరంబుగ నిల్పి సద్భక్తిచేత
గొలుచు భారద్వాజ గోత్రనామమున
నెలమిజోధాయనం బనెడి సూత్రమున
భరణి నోప్పిన శేషదాసునిచేత
విరచితంబైన యీ విమల సద్విపద
రమణ నాత్మానంద రసమంజ రండు
నమలమై తగు తృతీయ ప్రకరణము
వరకృష్ణరాట్టుర వాసుడైనట్టి
గురుతర శ్రీ వేణుగోపాలకృష్ణు
డిరవాండగైకొనియే ప్రమంబుగను
ధరణిపైనా చంద్రలారార్క ముగను

(పి వి) —

సమగ్రము వ్రాడమంచిది తప్పులున్నవి శైధిల్యములేదు గ్రంథపాతములు లేవు

అద్వైత వేదాంత ప్రతిపాదకమయిన యీ ద్విపద గ్రంథము బోధాయన సూత్రుడు భారద్వాజ గోత్రుడగు శేషదాసునిచే రచింపఁబడినది శేషము తిరువేంగళాచార్యుడు గ్రంథకర్తగురుడు కృష్ణరాయపురమందలి వేణుగోపాలస్వామి కిది సమర్పితము

ఇందలి గ్రంథాంతరములకు నె 1884 రు చూచునది

No. 2063. అత్మైక్య బోధ.

ĀTMAIKYABŌDHA

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages, 13 Lines, 9 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
good but contains mistakes

Complete

On advaita system by Yōgānandāvadhūta, a disciple of Linga guru

Beginning

శ్రీ మన్నహాభాగ్య శృంగారమగుచు
నామరూపులకెల్ల నాటపట్టగుచు,
భానుకోటి ప్రభా భాసితండగుచు
నానా క్రియలకెల్ల నాథారమగుచు

* * * *

శ్రీలింగ గురుని నా చిత్తంబులొస
భావించి యతనినే బట్టి కలయుచును,
సావధానముఁ బొంది సకీయరో వినుము
అతని యాజ్ఞాధరించి యాత్మైక్యబోధ,
వితతముగా లెస్స వివరింతుఁడెలియ
వినుము శ్రీగురుఁడేరు విధము సద్గురుని,
వినుతిచేసే విధము వివరింతు వినుము

* * * *

పరికించి ముదముతో బహు విధములను,
చెలియరో నీకునేఁ జెప్పెదవిసవె

End

చరలింగ గురునాజ్ఞ శరసావహించి
విసవైన యాత్మైక్య వివరింబంత,
ననుదిస మీబోధ నాత్మలొఁడెలిసి
కనుము జీవన్ముక్తికల హంసగమన,
విసరయ్య యాత్మైక్య విజ్ఞానపరులు
విన్నపం బొక్కటి విన్నవించెదను
చెలువైన లింగగురు శిష్యుఁడ కాదు
అలరు యోగానంద అవధూతస్వామి
నైనట్టి నేనును నాగురుఁడలఁచి
ఘానికఁ జెప్పెద బుద్ధైన చెలికి
సకల వేదాంతార్థ సారమెయున్న
వికలంక మాత్మమిది విప్రగించితిని
ఒనైన ద్విపదగానున్న దున్నట్లు
చెప్పితి నీ ద్విపద చిత్తగింపుండు
తప్పులు గలిగినఁ దగ దిద్దరయ్య
తప్పుఁజెలియక దిద్ద ధర్మబుగాదు

* * * *

ఇలలోకమున జనులు యీ ద్విపదవిన్న
బాలించి చూచినఁబట్టి వ్రాసినను
బుద్ధి క్షమరై లెస్స బుధజనులఁజేరి

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత బాగుగానున్నది తప్పులు చాలఁగలవు శైధిల్యము గ్రంథ
పాతములుగలవు

లింగగురు శిష్యుడగు యోగానందాచార్యుల రచించిన యద్వైత వేదాంత గ్రం
థమిది స్వీకృతా భాస రచనమున నున్నది

No 2064. ఆత్మైక్యబోధ

ĀTMAIKYABŌDHA

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 57 Lines, 4 and 5 on a
page Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of
writing fair but not free from mistakes

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులున్నవి శైధిల్యముగలదు గ్రంథపాత
ములు గలవు

పూర్వము వోరె.

No. 2065. ఆత్మైక్యబోధ

ĀTMAIKYABŌDHA

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 10 Lines, 9 and 10 on a
page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old
of writing, good but not free from mistakes

Begins on fol 22-a The other work herein is —1 a Vijnāna-
pradīpika

Incomplete

Same work as that described under R No 5

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పులున్నవి శైధిల్యముగలదు గ్రంథపాత
ములు చాలఁగలవు

ఇది ఆర్ నె 5 రస వర్ణితము

ఇందలి గ్రంథాంతము —

1-2 విజ్ఞాన బోధిక

No 2066 ఉత్తరగీతా టీక

UTTARAGĪTA WITH MEANING

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 16 Lines, 10 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
of writing, not good and contains mistakes

Begins on fol 83 a The other work herein is —1 a Bhagavadgita
with meaning

Complete

A Telugu rendering of the Uttaragitas found in Aśvamedhapaṇva
of the Mahābhārata The author is Paramānandatīrtha, probably
a disciple of Dattātrēyayōgi

Beginning

శ్లో ఆహాధ స్యాదు రుక్షోశ్చ స్వరూపే పరికిత్తితే
తత్రాహాధస్య బింబైక్యం కథం స్యాదితి పృచ్ఛతి
అర్థం ఆ రూఢునికిన్ని ఆరు రుక్షువులకున్న స్వరూపం చెప్పేటందుకు ఆ రూ
ఢునికి బింబైక్యం వలెగానూ అని అర్చునండు అడుగుచున్నాఁడు.

జ్ఞాత్వా సర్వగతం బ్రహ్మ సర్వజ్ఞ పరమేశ్వరమ్

అహం బ్రహ్మేతి నిర్దేష్టుం ప్రమాణం సత్రకిం భవేత్

సర్వజ్ఞుడైన షువంటి ఓ స్వామీ సర్వగతం సర్వ వ్యాపకమునై బ్రహ్మమునైన
షువంటి ఈశ్వరుని జీవుడు అహం బ్రహ్మేతి నిర్దేష్టుం నేనే బ్రహ్మమును అని పలికేటం
దుకు, అక్కడ బ్రహ్మమందలి విశ్వానకు ప్రమాణం వలెగానూ అని అడిగినవాడాయెను

End

ఊర్జాతంతు నిరాకారం పద్మసూత్రం నిరాకృతిం

సంచిత్య నిర్మలం శాంతం చింతా చింతా వివర్జితం

సర్వ చింతా విర్ముక్తిం నిశ్చింత్య మనలం భవేత్

సారవురుగు నూలువలెను, పద్మసూత్రంవలెను, సర్వ ప్రపంచమందున్న
శుభ్రాత్మరూపమై చింతాచింతలు లేక శాంతస్వరూపమయిన కరతత్త్వమును భ్యానయో
గము చేతనుచూచి సకల చింతలువిడిచి అచలుడై బ్రహ్మభావముబొందే కర్మంతమున్నూ
భ్యానము శాయవలెనట బ్రహ్మభావము బొందిలేను ఈ కర్మయోగముతో పనిచేదు
అని శ్రీభగవానులు చెప్పుచున్నారు

అత్తయోగమ వోద్యోగో భక్తియోగ శిరోమణిమ్

తం వందే పరమానందం నందనందన మీశ్వరమ్

Colophon

హరిః ఓం తత్సదితి శ్రీ మహాభారతే శత సహస్రాయాం సంహితాయాం వైయాసి
శ్వాం అశ్వమేధపర్వణి శ్రీ భగవదుత్తరగీతాసూపనిషత్స బ్రహ్మ విద్యాయాం శ్రీ
ష్ణార్జున సంవాదే అత్తయోగో నామ తృతీయోధ్యాయః.

ఇది శ్రీ పరమహంస పరివ్రాజకాచార్య వర్య పరమానంద తీర్థ ప్రణీతంబైన యుత్తర గీతా వ్యాఖ్యానమందు తృతీయాధ్యాయము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిదికాదు తప్పులున్నవి శైధిల్యములేదు గ్రంథపాఠములు లేవు

మహాభారతము సశ్వమేధ పర్వమునగల యుత్తరగీతలకిది తెలుగు టీక పరమానంద తీర్థులు దీనికేగర్త ఈ పరమానందతీర్థులు దత్తాత్రేయ యోగిశిష్యులు కాదగుదురు

No 2067. అష్టావక్రగీతా శాస్త్రము

ASTĀVAKRAGĪTĀ ŚĀSTRAMU

Substance, palm-leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 39 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 130 a of the manuscript described under D No 2042

Complete

Same work as that described under R No 195 a

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిదే తప్పులున్నవి శైధిల్య గ్రంథపాఠములు గలవు
ఇది ఆర్ నెం 195-a నున వర్ణితమయినదే
ఇది దలి గ్రంథాంతములకు డి నె 2042 ను చూచునది.

No. 2068. ఉత్తరగీతా టీక.

UTTARAGĪTĀTĪKA

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 48 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair and fairly free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are —25 a Paramānanda-bōdhaprakaranamu, 30 a Mahāvākya Prakaranamu

Complete

This is a Telugu commentary for the Uttaragīta found in Mahābhārata Aśvamedhaparva The name of the commentator is not known.

Beginning

నా రాయణం పద్మభవం వసిష్ఠం
 శక్తింబ తత్పత్ర) పరాశరంబ
 వ్యాసంశుకం గౌడపదం మహాంతం
 గోవింద యోగీంద్ర) మథాస్య శిష్యమ్

* * * *

యత్పాద పంకజ ధ్యానాల్ల త్త్వణాద్యామతేశ్వరాః,
 బభూవుస్తాద్యశం వందే శంకరం వల్లతేశ్వరమ్

* * * *

భారతయుద్ధమందు శ్రీ కృష్ణస్వామిచెప్పిన ఆత్మ తత్త్వమును విషయభోగాలచేతను
 మఱచి మఱిస్తీ అడిగిన అట్లునండు స్వామీ పరిపూర్ణ జ్ఞానానంద స్వరూపమై మనో
 వాక్కుర్తాలకు కనిపించనివాడై అభిలానకున్న ఆధారమైన పరమాత్మను ఇట్టిసిద్ధికోరి
 కయి అడిగితేను ఉత్తరగీతలు, మూడు ఆధ్యాయాలచేతను జ్ఞానోపదేశం చేస్తు
 న్నాడు

End

అనే ప్రమాణం కద్దు గనక యితర దేవతాధ్యానం మాని కేశవుడొక్కడే దైవ
 మని నిశ్చయ బుద్ధిగలవాడై సర్వపాపాలు పోగొట్టుబడ్డవాడై మనోన్మనిచేత శుచిమంతుడై
 పరమభాగవత శ్రేష్ఠుడై భాగవత గతిఁబొందును

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులంతగా లేవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథ
 పాతములు లేవు

మహాభారతాశ్వమేధ పర్వమందలి యుత్తరగీతల కిది తెలుగు టీక, మూలముకూ
 డఁగలదు టీకాకారుని పేరెఱుఁగరాదు

No. 2069. ఉత్తరగీతా టీక

UTTARAGĪTĀTĪKA

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 24 Lines, 6 on a page
 Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
 fair but not free from mistakes

Same work as the above

Complete

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులున్నవి శైధిల్య గ్రంథపాతములు లేవు
 పూర్వము వోర

గ్రంథాంతమున నిట్లుగలదు

“ సర్వజతు నామ సంహృత్సర భాల్లాణ శు ౨ సోమవారం వరకు విజ్ఞు యా-
య్యగారి ప్రతి ప్రకారం మాజేటి సర్వేశలింగం వ్రాశెను ”

No. 2070. ఉత్తరగీతా వ్యాఖ్యానము

UTTARAGĪTĀVYĀKHYĀNAMU

Substance, palm leaf Size, $15\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 61 Lines, 5 on a page,
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
fair, but not free from mistakes

Incomplete

This is a Telugu commentary for Uttaragita a work on Vedānta
included in Mahābhārata The author is Sudarśanātūtha

Beginning

యదేకం నిష్కలం బ్రహ్మ వ్యోమాతీతం నిరంజనమ్,
అప్రతర్క్యమ విజ్ఞేయం వినాశోత్పత్తి వర్జితమ్
తైవల్యం కేవలం శాంతం శుద్ధమత్యంత నిర్దితమ్,
కారణం యోగనిర్ముక్తం హేతుసాధన వర్జితమ్
హృదయాంబుజ మధ్యస్థం జ్ఞానంజ్ఞేయ స్వరూపకమ్,
తత్క్షణాదేవ ముచ్యేత యజ్జ్ఞానా ద్భూమికేశవ ।

టీక — శురుక్షేత్రమందు ఉభయనేనా మధ్యమందు ఉపదేశించేసిన ఆత్మ స్వరూప
మును, విషయభోగాలచాతమరచి అర్జునుడు శ్రీభగవంతుడయిన శ్రీ కృష్ణబ్రహ్మమును
మగుడనడిగిన వాడాయెను ఏ బ్రహ్మజ్ఞానమువల్లను ఉత్తరక్షణమందే ముక్తుడౌను
ఆ బ్రహ్మస్వరూపము యెఘవంటిది లక్ష్య మెఘవంటిది స్వజాతి స్వగతభేదము లేక
అవయవ రహితమై ఆకాశాది వత్సర్వీశతి తత్త్వాతీతమై స్వయం ప్రకాశమై మనోగో-
చరంగాక చక్షురాదులచేత చూడబడక వాక్కులచేత చెప్పబడక ఉత్పత్తి వినాశాలు లేక
సర్వ ప్రపంచానకు నిమిత్తకారియై వఖవస్తువందు తగులువడక సకలధర్మ రహితుడై
సర్వలోకులయందున్న సర్వబాళుంచున్న జ్ఞానజ్ఞేయ స్వరూపడైవుండే బ్రహ్మ యెటు
వంటివాడు, చెప్పునన్న వాడాయెను

End

ఉచ్ఛాతంతు నిరాకారం పద్మసూత్రం నిరాకృతమ్
సంచిత్య నిర్మలం శాంతం చింతాచింతా వివర్జితమ్
సర్వచింతా వినిర్ముక్తం నిశ్చింతమచలం భవేత్

నారెఘగు నూలువలెను, మృతౌశతంతువువలెను సర్వప్రపంచమందున్న సూత్రా-
త్వరూపమై చింతాచింతలులేక శాస్త్రస్వరూప పరతత్త్వమును భ్యాసం యోగం చాతను
చూచి సకల చింతలున్న విడిచి అచలుండై బ్రహ్మభావమును బొందే కర్మంతమున్న
భ్యాసం చేయవలెను

Colophon

ఓం తత్స దితి శ్రీమదత్తరగీతా సూపనిషత్సు బ్రహ్మవిద్యాయాం యోగశాస్త్రే
శ్రీ కృష్ణార్జున సంవాదే శ్రీ సుదర్శన తీర్థవ్యాఖ్యానే అంధభాషీయ ఉత్తర గీతా
వ్యాఖ్యానే తృతీయోధ్యాయః

గ్రంథాంతమందీ వ్రాత గలదు—

“ ఈశ్వరనామ సంహృత్వర జ్యేష్ఠ శు గి బుధవారం సర్కి నారిసిరీడి బాపనయ
బ్రతిలోఉన్న క్రమాన ఉత్తరగీతలు అంధభాషా వ్యాఖ్యానముతో మూడు అధ్యాయ
ము సంపూర్ణంగా మాతృక క్రమంగా వ్రాసెను

(వి-వి) —

అసమగ్రము గ్రంథమిది నాలుగధ్యాయములు గలవిగాబోలెను పెక్కు
ప్రతులు మూడధ్యాయములు గలవిగానున్నవి వ్రాతమంచిది తప్పులుగలవు.
శైదిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

శ్రీ మహాభారతాంతర్గతమగు నుత్తరగీతయను వేదాంత గ్రంథమున కిది తెలుచగు
వ్యాఖ్యానము దీనికె గర్త సుదర్శన తీర్థులు

No 2071 ఉత్తరగీతా వ్యాఖ్యానము

UTTARAGĪTĀVYĀKHYĀNAMU

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1¼ inches Pages, 33 Lines, 7 and 8 on
a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance old
Mode of writing, fair but not free from mistakes

Complete

An exposition in colloquial Telugu, of the Uttaragita found in
Āśvamedhikaparva of Mahābhārata The author is Sudarsanātīrtha

Beginning

శోః ఆఖండసచ్చిదానంద మహాజ్ఞానసగోపరమ్

అత్తానమభిలాధారిమా శయే భీష్ట సిద్ధయే

అర్జున ఉవాచ

యదేకం విష్కళం బ్రహ్మ వ్యోమాతీతం నిరంజనమ్

అప్రతర్క్యమవిజ్ఞేయం వినాశోత్పత్తి వర్జితమ్

క్షైవల్యం కేశవం శాంతం శుద్ధమత్యంతనిర్మలం

కారణం యోగనిర్ముక్తం హేతుసాధన వర్జితం

హృదయాంబుజ మధ్యస్థం జ్ఞానం జ్ఞేయస్వరూపకం

తత్త్వజ్ఞాదేవముచ్యేత యద్జ్ఞానాద్యుచితీ కేశవ

అర్థము — కురుక్షేత్రమందు భయనేనామధ్యమందు పరమాత్మ

స్వయాపమైన

పగుణయోగం యే బ్రహ్మజ్ఞానంవల్లను ఉత్తర బ్రహ్మమును బొందవచ్చును

అపరబ్రహ్మ

స్వరూపము యెటువంటిది, ఆ లక్షణ మెటువంటిది, సజాతీయ విజాతీయ స్వగత భేదములు లేక అవయవరహితమై అకాశాది చతుర్వింశతి తత్త్వాంతమై మనోరీతమై చక్షురాదులచేత దూడబడక ఉత్పత్తి వినాశాలు లేక సర్వ ప్రపంచమునకున్నా నిమిత్తకారణమై వస్తువయందు దగులబడక సకల ధర్మరహితుండై సకల లోకులయందున్నా సర్వదా పుండుచున్న జ్ఞానజ్ఞేయస్వరూపుడై యుండే బ్రహ్మము యెటువంటివాడు చెప్పవయ్యా అని అర్జునుడు అడిగినవాడాయెను

End .

సారే పుర గువరెను మృతాః తంతువువరెను సర్వ ప్రపంచమందున్నా తుభాత్మక రూపమై చింతాచింతలు లేక శాంతస్వరూపమయిన శరణత్వమును ధ్యానయోగముచేతను మూచి సకల చింతలు విడిచి అవలుండై బ్రహ్మభావము బొందే పర్యంతమున్నా ధ్యానం చేయవలెనేనుట

Colophon

ఓం తత్సద్వితి శ్రీమహాభారతే శతసహస్రస్యాం వైయాసీశ్యాం సంపితాయాం అశ్వమేధపర్వణి శ్రీ మద్భగవ దుత్తర గీతా సూపనిషత్సు బ్రహ్మవిద్యాయాం యోగశాస్త్రే । శ్రీ కృష్ణార్జున సంవాదే అత్మయోగోనామ తృతీయోధ్యాయః । ఇది శ్రీ నువర్ణన తీర్థ ప్రణీతంబైన భగవదుత్తర గీతా వ్యాఖ్యానము సంపూర్ణము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పులున్నవి శైలిల్యము గలదు గ్రంథ పాతములు గలవు.

మహాభారతాశ్వమేధిక పర్వమునగల యుత్తరగీతల కిది యాంధ్ర తాత్పర్య వివరణము వాడుక తెనుఁగునఁ గలదు దీనికే గర్త నుదర్శన తీర్థులవారు.

No. 2072. ఉత్తరగీతా మంజరి

UTTARAGĪTĀMAÑJARI

Substance, palm leaf Size, 13½ × 1½ inches Pages, 36 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, not good and full of mistakes

Complete

This is a Telugu rendering in Manjari metre, of the Uttaragitas found in Mahābhārata Aśvamedhaparvan Lakṣmīnarāyanayōgi, son of Śrīnivasārya of Vallūru is the author He has dedicated the work to Amṛtānandayōgi

Beginning .

శ్రీ సద్గుణాధార చిన్మయాకార
భవబంధచాత్ర సద్భక్తాబ్జమిత్ర
వరసహస్రార నితాసవిలాస

సజ్జన సంరక్ష సత్కృపావీక్ష
 శ్రీయమృతానంద శ్రీగురురాయ
 యుష్మన్న మస్కార ముబ్బమఁజేసి
 యుత్తరగీతల యుక్తి పూర్వకము
 మంజరిఁజేసెద మామృగులు మెచ్చ

* * * *

అవి చూడు మర్దున యతిసూక్ష్మ బుద్ధి
 ననివెప్పెఁ గృష్ణుఁ డీయాత్మ తత్త్వంబు
 నిది ప్రథమాధ్యాయ మెలమి దీపింప
 చెప్పితి మనమున శిష్యులు మెచ్చ

* * *

శ్రీయమృతానంద శ్రీ గురువేర
 తోయధిగాంభీర్య తుహినాద్విధైర్య
 లాలితుండధ్యాత్మ లక్షణవేది
 శ్రీలలరఁగ ఖేదరీరాజితాత్మఁ
 డైన కాండిన్యాభ్యుగము మృగరాజ
 గోత్రసంభవుఁడు సద్గురు సంప్రదాయ
 కలితుండు వల్లూఁ ఘనకులాంభోధి
 చంద్రుండై విసిల్లి సలలిత శ్రీని
 వాపార్య పుత్తుఁడు వరగుణోల్లాస
 రమణీయ లక్ష్మీనారాయణయోగ
 చెప్పె నుత్తరగీత శిష్యులు మెచ్చ

End

అని పరబ్రహ్మత్వఁడైన శ్రీ కృష్ణుఁ
 డతివిశేషంబుగా నానతిచ్చుటయు
 నర్జునుండప్పుడె యాత్మవిజ్ఞాన
 పూర్ణుండై సంతోష భూతినిజెందె

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు

వికృతినామ సంవత్సరం జ్యేష్ఠ శుద్ధ 2 మంగళవారం ది27 నెవ్వెంబరు ఆన 1830
 సంవత్సరం యీ ఉత్తరగీతలు చూడు ఆశ్వాసలు సంపూర్ణంగా చూడేటి సర్వేశ
 లింగం వ్రాసినది
 (వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత యొకమాదిరిగా నున్నది తప్పులు గలవు శైలిలము
 లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

ఇది మహాభారతమందలి యశ్వమేధ పర్వములోని యుత్తర గీతలకు మంజరీ రూప
 మగు నాంధ్రీకరణము కాండిన్య గోతుండు వల్లూరి శ్రీనివాసార్య పుత్తుఁడునగు
 లక్ష్మీనారాయణయోగి యమృతానందయోగి కంకితముగా దీని రచించెను.

No 2073 ఉపదేశ క్రమము

UPADĒŚAKRAMAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 81 Lines, 6 and 7 on a page
Character, Telugu Condition, much injured Appearance old Mode of writing, fair and faulty free from mistakes

Begins on fol 89 a The other works herein are —1 a Sīvajñāna manjari, 20 a Paratatvāśāyanamu, 46 a Vēdāntasārasangrahamu, 65 a Ajñānadhvāntacandabhāskaramu, 130-a Astāvakra-gītāsāstramu

Complete

Same work as that described under R No 195 of Triennial Catalogue, Vol II

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పుంతగా లేవు శైలిలకు చాలగలదు
గ్రంథపాతములు చాలగలవు

ఇది ఆర్ నె 195 రుస వర్ణితము

ఇందీ యితర గ్రంథములు గలవు —1a శివజ్ఞానమంజరి 20a పరితత్వ
రసాయనము, 46a ఆజ్ఞానధ్వంసచండభాస్కరము, 130a అష్టావక్ర గీతా
శాస్త్రము

No 2074 ఎంబెరుమానారు శ్రీ సూక్తులు

EMBERUMĀNĀRU ŚRĪSŪKTULU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Page 1 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, good and free from mistakes

Begins on fol 46 a

The other works herein are —1 a Guruparampara, 1 a (Sanskrit) 4 a Pallāndu (Tamil), 5 a Kavī Sarpagārudamu, 11 a Daśavidhavaś navamu, 16 a Jñānānjanamu, 31 a Tirumukappadīrahasyam-33 a Arthapancakagnānam, 40 a Sārāsārasangraham (Tamil), 45 a Ten gala vadagala Sampradāyabhēdamulu, 47 b Astāksaracaramaslōkaraḥsyā, 51 Tadiyarādhanavaibhavamū (Sanskrit), 54 Tattvatrayagnānakamu

Complete

A Telugu version of the teachings of Śrī Rāmānuja to his disciples regarding Cit (animate), Acit (inanimate) and Īśvara (God)

Beginning

స్వామి దానులకు ప్రసాదించిన అర్థము చిత్తున్న, అచిత్తున్న, ఈశ్వరుడున్న
అయినపువంటి తత్త్వత్రయము లోపలాను చిత్తుక్కున్న, అచిత్తుక్కున్న స్వామియైన
ఈశ్వరుండు శ్రీమన్నారాయణుండే ఇటువంటి శ్రీమన్నారాయణునికి నిత్యవిభూతిన్ని,
లీలావిభూతిన్ని రెండు విభూతులున్న సౌష్ఠ్యపుండున ప్రకృతిమండ న్ను
బ్రహ్మాండాలున్న లీలావిభూతియైపుండున నిత్యవిభూతి పరిమపదమున్న నిత్యులున్న
ముక్తులున్న అయిపుండును

End

సృష్టికాలమందు ఇంతవట్టున్న కలిగిపుండును ఈలాగున లీలావిభూతియందును
సృష్టి సంహారాలు ప్రవాహగూఢాణ నడవ్తున్న పుండును నిత్యవిభూతైన పరిమపదా
నకు ఒక న్ను లేదు గనక పెరుమాళ్లున్న నిత్యముక్తులున్న నిత్యభోగ మను
భవించుక పుందురు తిరుక్కోవలూరి యెంబెడమానారు జియ్యంగారు అనతిచ్చిన
ఈ సూక్తులు దానులయినవారు నక్కుకొని శ్రీ భావ్యకారులనంగాను
లక్షణమునితారైనారు గనుక సుఖానపుండేది
(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పు లేవు వైధిల్యము గలదు గ్రంథ
పాఠములు గలవు

రామానుజులవారు శిష్యులకు చిద విదీశ్వరులనుగూర్చి చేసిన బోధమిది అరవమున
కీది తెలుగైయుండును.

ఇందలి గ్రంథాంతరములు — 1a గురుపరంపరా (సంస్కృతము), 4a పల్లాండు
(అరవము), 5a కవిసర్వగురుడము, 11a దశవిధవైష్ణవము, 16a జ్ఞానాంజనము, 31a
తిరుముహూర్పడి రహస్యము, ౪౩a అర్థపంచక జ్ఞానము, 40a సారాసారసంగ్రహము
(అరవము), 45a తెంగల వడగల సంగ్రహదాయ భేదములు, 47a అష్టాక్షరచరమ శ్లోక
రహస్యం (సంస్కృతము), 51 తదీయారాధన వైభవము (సంస్కృతము), 54 తత్త్వ
త్రయ జ్ఞానాదికము

No. 2075. ఏకాదశ సర్గంధ సార సంగ్రహము

ĒKĀDASASKANDHASĀRASANGRAHAMU

Substance, palm leaf Size, 17 $\frac{1}{4}$ × 1 $\frac{1}{2}$ inches Pages, 103 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are — 52-b Mahāvāk-
yamulakartham, 53-a Ātambōdhaprakaranamu

Complete

This is a Telugu exposition by Purusōttamānandatīrthagurusvāmī of the same work in Sanskrit by Brahmānandasarasvatīsvāmī. It explains the Vedantic verses found in the eleventh Skandha of Śrī Viṣṇu bhāṣya.

Beginning

శ్లో ఓం సచ్చిదానంద తిర్థాయ నమః సదేవశ్రయాయనమః ।

అస్తద్విశేష మర్యాదానమో వేదాంతవేదినే ॥

శ్రీ పురుషోత్తమానంద తిర్థగురు స్వామీలవారు బ్రహ్మనంద సర్వతీ స్వామీల వారిచేత రచియించబడ్డ వికాదశస్కంధం సారసంగ్రహతాత్పర్యం తెలియలేని సం స్కృతానధికారులయినవారలకు తెలిసేనిమి త్తంగా నాంధ్ర భాష చేత లోకోపకారార్థంగా రచించినవారయిరి ముముక్షులయినవారికి మోక్షమార్గోపదేశం చేయవలెనని నిశ్చయించినటువంటి భగవంతుడయిన శ్రీ కృష్ణస్వామివారిచేతను ముక్తికి ప్రథమ సాధనం మనుష్యదేహమని నిరూపించబడుతున్నది శ్రీశ్రీశ్రీ శ్రీమద్భాగవతే వికాదశస్కంధే భగవతా శ్రీ కృష్ణేన ముముక్షుజ్ఞాం ముక్తిమార్గము పదేష్టు కామేన ముక్తేః ప్రథమ సాధనమిదమితినిశ్చయే

End

శ్లో నహితస్యవికల్పా భ్యాయ నమః ద్విక్షయహతా

అదే హత్యాత్ క్వచిత్ భ్యతిస్తతస్సంపద్యతే మయా ॥

తస్య—బ్రహ్మైవాహం అనే ఆచారోక్ష జ్ఞానంకలిగిన బ్రహ్మనిష్ఠుడికి, వికల్పా భ్య—నీవు నేను అని యిట్లా వికల్పంతోమాడిన భేదజ్ఞానమున లేదు యాచ—జ్ఞానంకంటే పూర్వమందు భేదదృష్టి, యేదికలదో నా=ఆ భేదదృష్టి, మద్విక్షయా చిదేవాహం బ్రహ్మైవాహం అని నాకంటే వ్యతిరక్తంగా నామరూపాత్మకమైన ప్రపంచ ములేదు అని యీ రీతిగా బ్రహ్మచరోక్ష జ్ఞానముచేతను, హతా—మూల భూతా జ్ఞానముతోమాడా నశించిపోయినది ఆ దేహంతాత్—దేహంపడిపోయే పర్యంతము న్ను క్వచిత్ ఒకానొకప్పుడు భ్యతిః—ఇది జగత్తు ఇది జీవుడు అనే స్వరణము, అస్తి—కద్దు, తతః—అటుతర్వాతను, మయా అద్వితీయ బ్రహ్మస్వరూపముగానే, సంపద్యతే, ఉంటాడు - ఘటోపాధిసశిస్తే ఘటాకాశమే మహాకాశమయినట్లు ఉపాధి నశించినందువల్ల బ్రహ్మ ఆయిపోవుచున్నాడు 133

శ్లో కాలకూట సమాదోషో యస్యకంఠేలవాయతే।

తమహంపురుషం వందే విద్యాదోషహరం హరమ్ ॥

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు

శ్రీ పరమానందగురు చరణార్పణమస్తు శ్రీ సచ్చిదానంద స్వామినేనమః

పాఠిక సంగ్రహము 11 శనివారం మధ్యాహ్నం నుంచి మొదలుకొని యిది 30

బుధవారం మధ్యాహ్నం వరకు అయిన రోజులు 48 గుమ్మడికల వెంకటరెడ్డి వంతులు గారి ప్రతిస్తున్న క్రమాన కస్తూరి గవతన్న స్వంతంకు వికాదశ స్కంధ సారసంగ్రహం శ్రీ కృష్ణార్పణంగా వ్రాసుకొనెను.

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత సన్నది తప్పలున్నవి. శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

శ్రీ విష్ణు భాగవతము నేకాదశ స్కంధమునగల వేదాంత విషయక శ్లోకముల కిది తెలుగగు టీకి మూల శ్లోకములుగూడఁగలవు పురుషోత్తమానంద లీర్థిగురు స్వామియు, బ్రహ్మనంద సరస్వతీ స్వామియు వికాదశస్కంధ సారసంగ్రహ తాత్పర్యమని సంస్కృత టీకను రచింపఁగా దానికిది తెలుగగు నేకత కాఁబోలును ఆ విషయమిందు అస్పష్టముగా నున్నది

ఇందలి గ్రంథాంతరములు — 52a మహావాక్యముల కర్థము, 53a అత్తిబోధ ప్రకరణము

No 2076 అగస్త్యలింగ శతకము

AGASTILINGA ŚATAKAMU

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages, 3 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, not good and not free from mistakes

Begins on fol 2a The other work herein are — 3a Saṅkha-
navisayamu, 30a Bhasa ragada, etc
Incomplete

Same work as that described under D No 1470

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాతమంచిదిగాదు తప్పలున్నవి శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

ఇది డి నెం 1470 రున కర్ణికము

ఇందలి గ్రంథాంతరములు — 3a సంకర్షణ విషయము, 30a బసవరగడ మున్నగునవి

No 2077. కులశేఖరమహిపాల చరితము

KULASĒKHARAMAHĪPĀLACARITRAMU

Substance, palm leaf Size, 14 × 1½ inches Pages, 198 Lines, 7 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing good and free from mistakes

Complete

Describes the life of Kulasēkharālvār the well-known exponent of Śrīvaiṣṇava religion and the author of Drāviḍāgama and Mukunda-māla The author is Śēsamu Raghunāthācārya, son of Vēṅkatācārya and Lakṣamma. The work is dedicated to Śrīrāma

Beginning

శా. శ్రీ గోత్రాతసయాస్తన

క్షో ల లంతికా రుచితతుల్ చూపట్టి యన్యోన్యహృ
ద్రాగంబుల్ బయలెక్కి నట్లే సంగనద్యత్సంతతానందసం
ఖో గోత్సవ్యము నొందు రాఘవుడడు మత్తుంబ్రోచు నెల్లప్పుడున్

* * * *

నీ తను కాంతులఖిల దిక్కుట నటత్క రటి వి

న్పుటకటంబుల జాజుపూతఁ బెనువ

భదజనుః పవనముల్ సప్తాభివీచ

రస్సరాహతికి సారధ్యమునుప

తుండ్రగమ త్యగదుర్గ్రహః గ్రావ

పాళిపె దం భాళికేళి నలుప

నఖరముల్ నతజనోన్ముఖ సహాఘృధ్వాంత

పేటికిఁ దదనాంశుధాటి నెఱవ

మృతిరుచులు శంభు జంభారి ముఖ్యదేవ

దృక్పక్షోరావగులకుఁ జంద్రికల నినుప

విలసితోదగ్ర మూర్తియై వెలయుబుధవి

ధేయు మునిగేయు నవ్వైన తేయుఁ గొలుతు

* * * *

చ అనయము సత్కృతుల్ భగవదర్పిత కావ్యరసంబు మెత్తు రొ
య్యనఁగు కపుల్ వెనక నెఱుగు లారయుచుండు దురేమి చిత్రమో
ఘనసర నీలసత్కమల కైరవ సౌరభమేవగింపుచున్
మునుకొని సత్గుల్లలకు ముక్కలు సాచు బకంబులుం బలెన్

* * * *

చ. నగుమొగమున్ విశాలనయనంబులు చక్కని చెక్కుదోయి చె
న్నగు సరులున్న వెన్నురముదంచిత వాచయగంబు ముత్తెపున్
జగదకు కొత్తుపల్వరుస చిన్నియై యారపుఁ జెయ్యులొప్ప సొం
పగుపురుషుండు నాడుకల నాదరమొప్పఁగ గోచరించినన్

* * * *

వినరఘవల్లభుండ నీ హృదయ మెఱింగి

వచ్చితిని తులకేఖరాశ్వాత్త వరిత

మాంధ్ర గీర్వాణ మిత్రపద్యాంతరముల

కృతిని నిర్మింపు మాకునం కీతముగాఁగ,

* * * *

నీ శుభకరాపస్తంబ సూత్రుండు కాండిన్య
 గోత్రపవిత్రుండు గుణవిశిష్టు
 డనుపమశేషాన్వయాం భోధిచంద్రుం డ
 పాపబలదేశికుండొనరఁ తనదు
 సతియందుఁ బుత్రప్రపంచకము నాపాదించె
 నందఁగజుండు రామానుజార్జ్య
 డమ్మహాత్ముండు నీతమయను నిజదేవి
 విలస శ్రీభట్ట రాహ్వయఁగు మారు
 గనియె నాశాంతనిధికి రాగమయు సత్య
 భామయను భార్యలిరువురు భవ్యమతులు
 సరవిరాగమదేవికి సంభవించె
 సరసగుణశాలి వెంకిటాచార్యహాళి
 గీ ఆమ్మహాత్మ్యండు లక్ష్మమ్మయనెడి పత్ని
 వలస ముళ్ళరు తనయుల నెలిమిగాంచె
 చెలిమి రామానుజుండును శొన్నుభట్ట
 రను సపాదరు లిరువురేన గ్రజుండను
 క ఇలరిఘు నాథార్జ్యుండన
 వెలసితి లక్ష్మణమునీంద్ర విమలపదాబ్జం
 ములు శరణంబని నమ్మితి
 లలిభాగవతార్చ్య నాభిలాషం బెసగన్

End .

ఉ వల్లని చూపులెందు వెదఁజల్లి జగంబులఁబ్రోతు వీవశా
 తల్లివిభవ్య వైభవము తల్లిని నేవకకల్లవల్లి ని
 న్నెల్లి బుధుల్ భజించు కతలే ఊఁగున్ పసికూనవీని నీ
 చెల్లలిఁగాఁ దలంచి కృపసేయుము నెరము ననున్ ?

గీ. అనిన శ్రీదేవి నగుచునో యవనిపాల
 మదిచెదరికూఁతు నప్పగించెదవుగాక
 జన్మజన్మంబులను విఘ్నసతులమగుచు
 జెలిమినుండెడు మాకిన్ని చెప్పనగునె

* * * *

వ అని రమాదేవి యానతిచ్చిన సంతమృంత రంగుండై తన్నుం గృతార్థుఁగాఁ
 దలంచుచు తుండై నిజ నగరంబు ప్రవేశించె మఱియును

క శ్రీ వైష్ణవపూజా సం
 భావనలే మఱక రామభద్ర చరిత నే
 వావిలసిత హృదయుండై
 భావరుండా శ్యామలనగర బొలుంపు వసించెన్

నీ సతతఁబు పురిమున సాకించు పుర
 సంగ శ్రీరంగయాత్ర
 రచించె హరిభక్తిరసము జొచ్చిల బుధా
 సందానుకుల ముకుటపమాల
 నిఖిల ప్రపన్నవర్ణితముగాఁ బ్రకటించె
 బంధుర ద్రవిడ ప్రబంధ మొకటి
 సంతత శ్రీరామచరితామృతా
 ... స్త్రీగాంచె
 బహుశీ నీ వృత్తమాయాత భాగవత జ
 నాపినందన గురున ప ర్యాభిలషిత
 పస్తువిశ్రాణన క్రియావశతనైసగె
 నశమితుండు దృఢవ్రతనందనుండు
 * * * * *

మ తరణిలోల పితృక్తిపాలన శశాంధారయ గాధేయ దు
 ర్గరి భవ్యాధర మంత్రతంత్రకలనా ప్రత్యాహకృద్వైత్య సు
 మార రింపెనాభయదాభి గర్వదశనోద్య ద్రక్షనేత్రాంజల
 ధరిత్యైత్యధ్యస రాధు రాధర భజాథా రాధరాంగద్యతీ !

క కాక మదోద్రేకతమో
 లోకే

Colophon

ఇది శ్రీ రామచంద్ర కరుణానిరీక్ష సమాసాదిత కవితావిశేష శేషాన్వయ ప్రదీపక
 వెంకటాచార్య కుమార రఘునాథాచార్య ప్రణీతంబైన కులశేఖర యహిపాల చరిత్రంబను
 మహాప్రబంధంబునందు దృతీయా శ్వాసము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది శుష్కబులేఖ శైలి మల్పముగాఁగలదు
 గ్రంథపాతములు లేవు

శ్రీ వైష్ణవ తత్వవర్త కులలో ముఖ్యుడును ద్రావిడాగమమునకును, ముగ్ధంద
 మాలకును కర్తయైనగు కులశేఖరాశ్వాస చరిత్రమిందు వర్ణింపబడినది గ్రంథకర్త
 శేషము రిమునాథాచార్యుడు ఆపస్తంబ సూత్రుఁడు కొండిగోత్రుడు లక్ష్మమ్మ
 కును వెంకటాచార్యులకును గుమారుండు గ్రంథకర్త గూర్చి విశేషములకుదాహృత
 గుంధ భాగముఁజూచునది ఈ గ్రంథము శ్రీరామార్పితము ఇది ప్రశస్త రసము
 గల గ్రంథము

No 2078 శారదా సాహిత్యము.

GĪTĀRTHASĀRAŚANĠRAHAMU

Substance, paper Size, 8½ x 6½ inches Pages, 68 Lines 20 on a page
 Character, Telugu Condition slightly injured Appearance, old Mode
 of writing, good and free from mistakes

Begins on fol 1 a The other work here is —69 a Sāṁsapaṇ
 cakamu

Complete

A treatise based on Bhāgavadgītā The author is Sarvajña Kumāra
 yācēndīabhūpati of Vclugōṭi family, the chief of Veṭkatigūṭi

Beginning

శ్రీ గోపీజగద్గుణభాయనమః

మధురమౌ మౌగియులైన విద్యలనేకములు గలవు వాటినిన్నింటిని సాధించుటకు
 సైంధవబుద్ధిమంతునకైనను శక్యముగాదు అయితే ఈ విద్యలలో ముఖ్యముగ నీద్యారక
 ముగా నైవాకాముష్మిక పురుషార్థసాధనములైన విద్యలు రెండు గలవని యెవ్వరినిన
 నైవాకఫలములలో స్త్రీపురుషులకు బ్రహ్మాండలేఖ సన్నిభమైనదియు జగవల్లీలారూప
 ప్రపంచమునకు వృద్ధికరమైనదియునై శృంగార రస ప్రధానమైన రతివిద్యయు నాముష్మిక
 ఫలములలో ముఖ్యమయిన మోక్షమును గలుగజేసేనే యీ విద్యాసారమైన యథ్యాత్మ
 విద్యయు నీ రెండును సర్వజనుకు నత్యంతావేక్షితములయియున్నవిగావున
 శ్రీ కృష్ణదాసుండైన వెలగిటి సర్వజ్ఞకుమార యాచేంద్రాభిధానుండనగు నేను ఈ
 విద్యలను శ్రతిపాదించునట్టి యనేక గ్రంథములను జూచి చక్కగఁ బెద్దలవలన బోధ
 పఠుచుకొని బహుదినములు ఐశీలించి మొదల శృంగార రహస్యములను మాయాస్థానక
 వీశ్వరులయిన గోపీనాథం వెంకయ్య శాస్త్రునివారికిఁ జక్కగఁ బెలియఁజేసి వారివలన
 శృంగార రస ప్రధానమయిన బ్రహ్మాండ శతకమును నీసపద్యములుగఁ జెప్పించి
 నారమాఁద్యములలోనుండెడి వావమిప్పటి జనులకు చక్కగ బోధపఠుచుకొనునట్టి
 యోగ్యత లేకపోయినందున నథ్యాత్మ విషయమయిన యీగీతార్థ సార సంగ్రహమనెడు
 గ్రంథమును పద్యరూపకముగ జేయించక నందరికి తెలియుటకు నింగిలీపు గ్రంథమురీతిగ
 తెలుఁగను మాటలతో రచించుచున్నాఁడను

వైదిక మతములని పేరుగల యద్వైత విశిష్టా ద్వైత మతములగువారు చిదచి
 శిశ్వరులనాధుని యొప్పుచున్నారు

End .

సర్వమతములలోనుండెడి సమస్తసాంశములు ఈ అయిదు అంశములలోనే
 అంతగృభతములుగావున సర్వ జనులకు ఇవి ఉపాదేయములు గనుక నుభయముగాఁ
 పెలియఁచకు సంగ్రహముగా తెలుగుమాటలతో ఈ సాంశ మంతకమనే గ్రంథము
 రచితమయి ది

ఈ గ్రంథములో వ్యత్యాసములన్నియుడల నా హృదయాంశర్య రియై బుద్ధి ప్రేరణముచేసిన కారణ స్వరూపై సర్వాత్మకై సత్ప్రజ్ఞలేక్షమించి రక్షించుచున్నాడని నమ్మియున్నాను అయితే మనుష్యుడైనవాడు తాను బ్రదికియుండుటకు దగిన కార్యములను జేయునది గనుక నేను ఇహపరములయందు సదా సర్వత్ర బ్రదికియుండుటకు నీ గ్రంథమును రచించినానేకాని యితరులీ ప్రకారమనుష్ఠింపవలెననెడి దురభిసంధితో రచించినవాడనగు

Colophon

శ్రీ భగవద్గీతా సార సంగ్రహం సంపూర్ణము

గ్రంథాంతమందీ వాఙ్మతగలదు —

ఈ గ్రంథము గోపీనాథం వెంకయ్య శాస్త్రిచేత లేక ప్రమాదాదిదోషములు లేకుండునట్లు వరిష్కరింపబడినది —

(వి-వి) — I

సమగ్రము వ్రాఙ్మతమందిది తప్పులు లేవు శాధిల్పము లేదు గ్రంథ పాఠములు లేవు

వెంకటగిరి ప్రభువగు వెల్లోటి సర్వజ్ఞ కుమార యాచేంద్ర భూపతి భగవద్గీత ననుసరించి రచించిన తత్త్వోపన్యాసమిది

No 2079. గీతార్థసార సంగ్రహము

GĪTĀRTHASĀRASANGRAHAMU

Substance, paper Size, 6½ × 8½ inches Pages, 149 Lines, 19 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair, but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other work herein is —76 a Sārāmśapānca-kamu

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాఙ్మతమందిదే తప్పులున్నవి. శాధిల్ప గ్రంథపాఠములు లేవు పూర్వమువోర

ఇందలి గ్రంథాంతరము 76a సారాంశ పంచము గ్రంథాంతమున నిట్లున్నది—

“ఈ గ్రంథము గోపీనాథం వెంకయ్య శాస్త్రిచేత లేఖక ప్రమాదాది దోషములు లేకుండునట్లు వరిష్కరింపబడినది.”

No 2080 * దుగీ క సార మ

GURUGĪTĀSĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 48 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
of writing, fair but not free from mistakes

Complete

A Telugu rendering of Gurugīta, a portion in Skāndapurāṇa The
author is Kambhampāṭi Nārāpāmātya For details see extracts
below

Beginning

శ్రీమద్భక్త జనాఘ చిత్తఃకలయం చిద్రూపద్యగోచరం
దత్తాత్రేయకులాభి పూర్ణశశిసం స్తే రాసనలచిన్నయమ్
నిత్యం సత్యమనంతమప్యయపదం నిధారణం కారణం
శాంతోదాంతం ? క్ష ? మాధిపంగురువరం శ్రీరామబ్రహ్మంభజే

* * * *

శా శ్రీ కైవల్యవిశేషస్థానము మదింబేరింగనేగోరి లో
కైకాచార్యుని దత్తవంశజుని సత్కారుణ్యపాథోధియై
లోకాచార విచారిసంపదల కాలోచకన్యక్షు ల
క్షీకాంతుండగు రామబ్రహ్మగురు నేప్రోత్తింతు సశ్రాంతమున్

* * * *

క బాలత్వంబున నాకును, శీలత్వము రాజయోగ చిహ్నలు రెన్నన్
మేలిమితోడుతఁదెల్పుకృ, పాలునిమద్దురుని రామబ్రహ్మము దలఁతున్

వ అని యిష్టదేవతా ప్రార్థనంబుమ సుకవిజన కీర్తనంబును అఖండాత్మస్మృతంబు
నుంజేసి ముముక్షుజనహితంబుగా నొక శ్రవణంబుగావించబూని యీ శ్రవణంబునకు
మద్దురునాథునింగృతినాదునింగా నియోగించి సంతసిల్లి బుధజన సంతోషంబుగా స్కంద
పురాణంబునందు త్తరఖండంబున గురుగీతాకావ్యంబు తెనుంగునేయంబూని మదియ
చార్య పరంపరావతారంబులు అభివర్ణించెద

మ. అరవిందాక్షుండు పూర్వకాలమున దత్తాత్రేయడైపుట్టి యీ
ధరణీమర్త్యలలో విశేషగుణులన్ ధన్యాత్ములంజేసి శ్రీ
కరమాసత్యభిదాత్తుడనన్యాయనిగ్గాఁగనొందు నెల్లప్పుడున్
బరిపూర్ణత్వ సమాధిలోమెలఁగుసత్రావీణ్యుకే మ్రొక్కెదన్

* * * *

మ ధరలోనన్ గురు రాజధానియగు దత్తాత్రేయయోగీంద్రుచే
పరతత్త్వార్థమురెన్నగాఁదెలిసితొల్లబజ్జిపిచే నాత్మనిన్
నిరతంబుగని భక్తులొజనులనున్ నేర్పొక్క బోధించునా
పరమానంద మునీంద్రుపాదములు నేఁ బ్రార్థింతు సశ్రాంతమున్

మ అవనిక్ బ్రహ్మవిమండునా పరమయోగానందుచే ముక్తుడై
శివయోగ్యుడులు వొందు నాత్మపదముంజేరంగలేనట్టి మా
నవకోటిక బురుషార్థముంజూనిపి నిత్యానందులంజేయు దే
నవకొండాస్వయ తిమ్మయోగిపదముల్ మోహించెదన్ అత్తలోన్

మ ఇలలో భేనువకొండ తిమ్మగురుచే నిష్ఠార్థ సంసద్ధుడై
చలనంబొందకరాజయోగ పదవిక సౌశీల్యుడైపొంది భూ
మిలో సద్భక్తుల నేలి చిన్నయముదారి ని య్యంగ నేనార చి
తల లింగాస్వయ దైన యోగిపదముల్ భ్యానింతు నశ్రాంతమున్

సీ హేరచింతల లింగసార్యపాదాబ్జముల్ - నేవించి భక్తివిశిష్టుడగుచు
అద్యయమవ్యక్తమ ప్రకాశాతీత - మైన బ్రహ్మంబు నెమ్మదినిగాంచి
త్వచక్రమున రుల్ జన్మపరంపర - లెత్తుటంజూచి సర్వోత్తముండు
కరుణించిముక్తులంగాజేయడలపోసి - నిరుపమానదాత్మనైశ్చయూపి
ఁ ట్టువులేవాపిడుష్కృతిపొందులుడిసి - నిర్దలజ్ఞాన కరమాత్మనిజము మరసి
నట్టియోగావధూతాంఘ్రములాత్మనిలిపి - మ్రొక్కినేవంతు వినుతింతు ముక్తిగాంతు

శా యోగానందుని పాదపద్మయగముల్ యూహించి నేవించుచున్
రాగ ద్వేషములందుఁజిత్తము సదారంజిక్లకన్యాత్మదా
నేగాఁగన్గొని మానవావళికెఁజిన్నూర్తిత్వమున్నిచ్చివాక్
ప్రణాంభీర్వుడగునైన తిమ్మగురు నే నేవంతు నశ్రాంతమున్

చ కుటిలుఁడుగాక తిమ్మగురుఁగోరి భజించి యఖండవిద్యుఁదా
భటువుగ నేర్చి యీజగతిఁబట్టుగ శిష్యులనెల్లఁబోచితా
ఘటములజేసి నేతమునఁగల్గు చిదాత్మనిఁగాంచి ది
క్తముల వెల్లి రామగురుఁడల్పి మనంబున నిల్పి మ్రొక్కెదన్

* * * *

క. పలికెద శ్రీగురుగీతలు, పలికించెడువాఁడు రామబ్రహ్మము నాలా
పలనిలిచి యేవిధంబునక బఁకించునొ ఆవిధమునఁపలికెదసుమ్మి !

* * * *

క క్రమమున ధ్వరుముఖమున, నమలినతరమైన బ్రహ్మపురయుటచేఁగం
భముపాటి నారపని ధర, సుమతులచే నెన్నబడితి శోభితరాత్మన్

End

చ రుతత్వసారభవకంచిత ఘాజురార ము
కృరగుణ సంప్రహారముపికామిత దివ్యశరీర యాగమాం
తర చిదచిద్విచారసుర ధామసుమేరుసమానధీర స
ద్గురువరరామబ్రహ్మవర కూపకదూర యఖండతా

Colophon

ఇది శ్రీరామకృష్ణాద్వైతగురువర ప్రసాదంబు కవితావిలాస నామమాత్ర్య ప్రకటితం
బైన శ్రీ గురుగీతాసారంబునందు శబ్దలెక్క నిర్ణయంబున లింగతప భంగంబును బుద్ధగణ
ప్రశంసయు పరిపూర్ణా ఖండజ్ఞప్త వివక్షణయు పరమాత్మకలనయిన ప్రపంచ భ్రాంతియు
అత్యున్నతు హానివృద్ధులు లేకపోవుటయు ప్రార్థనయ విరూపమును ఒక యోగిని
ప్రశంసయు, లోకాచార క్రియానుసరణయు పార్వతీ స్తోత్రంబును నన్నది తృతీయా
శ్వాసము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిన తప్పులున్నవి శైదిల్యముగలద ఎడనెడ గ్రంథ
పాఠములు గలవు స్కాంధపురాణాంతర్గతమయిన గురుగీతయను వేదాంత గ్రంథ
మునకిది తెలుగునేత గ్రంథకర్త కంభముపాటి నారామాత్మ్యంబు అతని గురు
పరంపరనుదాహృత పద్యములనుబట్టి గర్హించినది ఈ గ్రంథమైద్యత వేదాంత ప్రతి
పాదకము

No 2081 గురుబోధ

GURUBŌDHA

Substance, paper Size, 12½ × 8 inches Pages, 65 Lines, 23 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
good, but not free from mistakes

Begins on fol 225 a The other works herem are —Sukasaptatī
(prose) 1 a, Dilārāmakathalu 41-a, Kucēlōpākhyānamu 97 a,
Sārangadharacaritra 144 a, Vēdantavārtikamu 261 a

Complete

A work on Śaiva Vēdānta written in dvipada by Sōmana, son of
Sivakavi Virabhadra He was a disciple of Rēvana and a Virasāiva
by religion

Beginning

శ్రీ గురుమూర్తి సంచిత పుణ్యమూర్తి
భోగమోక్షార్థి సత్పుణ్యజనార్థి

చిరపియా పరస్వ నిధాంత నికర-వరశిష్య ప్రేమరేవణ్ణ నాస్వామి
నీవె పరశ్రుండపు నీవె పరముండపు-నీవె గురులింగమని నిన్నుంజేరితిని
కావ వేసన్నను గావ వేదయను-కావ వేమాయలండకుంజోద్రోలి

చూపులు గోవరము చూపేటియట్టి-యీపంచ తత్సంబునెం దుదయించె
నీశరీరంబులు నీయింద్రియములు-వేసటలేని యీవిషయేంద్రియములు

నాసక్తిదిరుగు జీవాత్మతోడుతను-భాసురంబుగ నెందుఁ బ్రభవించెదీని
తెలుఁగెల్ల వేర్వేలు తెలు పఁగవలయు-గురునాథ తెలుప వే గుఱుతులన్నియును
అనిన శ్రీగురుఁడిట్టులనియె శిష్యునికి-విసవయ్య చెప్పెద విషయప్రవీణ

End

చరతరంబైనట్టి సచ్చిదానంద-భరితుఁడురేవణ్ణ పదకలశ శరణుఁ
డరుదుగాఁ జెప్పె మహాపాపాశ్రయండు-శివకథారస వాగ్విశేష సంగతుల
సవిరళమైయుండు నాలోన నెపుడు

మనుమని గురుబోధమనమలరంగ-వినిపించె నీకథా వృత్తాంతమెల్ల
వినుమన్నవారికి వీరశైవంబు

కలుగు శివలోకంబు గలుగు సర్వంబు
చెలఁగిమంగళ మహాశ్రీలోనరించు

Colophon

అని యిట్లు గురుబోధ యా పెన్నబసవ-లింగదేవునికి నేలంక నేనాఁడు
సంగతిసతని ప్రసాదిని నేను-తడయక యతనికి దానిని నేను
విడువక యీ కథవిశదంబుగాను-రచించితిని గవిరాజులుమెచ్చ
వచనసత్ప్రీతి నీవనుభవమించి-గురురేవణేశ్వరు కూర్తి శిష్యుండ
పరగశివకవి వీరభద్రతనయుండ-సువిధానమతిసుతుండడ సోముండన్నాడ
భువిలోన నీగురుబోధకు నెలమి-చెలఁగిన మంగళశ్రీలబెంపొందు
నరయంగ నిది ద్వితీయాశ్వాసమయ్యె

(ఇది ద్వితీయాశ్వాసాంతమందలిది)

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది కాని తప్పులు చాలఁగలవు. శైధిల్యములేదుగాని
గ్రంథపాఠములు మాతృకలోనున్నవి గాబోలును ఇందు నెడనెడఁగలవు

మూఁడాశ్వాసముల యీ ద్విపదకావ్యము వైవ వేదాంత విషయకము
గ్రంథకర్త సోమన ఈతఁడు శివకవి వీరభద్రుని పుత్రుఁడు రేవణకు శిష్యుఁడు.
వీరవైవ సంప్రదాయమువాఁడు

ఇందలి గ్రంథాంతరము లివి, —

1౮ శుకసప్తతి (వచనము), 41౮ దిలారాము కథలు, 97౮ కుచేలోపాఖ్యానము,
144౮ సారంగధర చరిత్ర, 261 వేదాంత వార్తకము

No 2082 గురుబోధ

GURUBŌDHA

Substance, palm leaf Size, $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 112 Lines, 5 on a page
 Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, not
 good and not free from mistakes

Complete

A dvipada work in three āsvasas describing the nature of Śivavōga
 The author is Sōmakavi, son of Virabhadra

Beginning

శ్రీగురుమూర్తి స చిత పుణ్యమూర్తి
 భోగమోక్షార్థి సత్పూజ్య జనార్ధ
 నిర్మలశృదయేశ నిత్య ప్రకాశ

* * * *

చరదయాపర స్వ సిద్ధాంత నికర
 వరశిష్యుడేమి రేవణా నాస్వామి
 నీవె పరశివుడవు నీవె కరముండవు
 నీవె గురులింగమని నిన్ను జెరితిని
 కావవే నన్నును కరుణాసముద

* * * *

అరివిభాష్టాంగ యోగాంగంబు దెలిపి
 శివయోగ సామ్రాజ్య సింహాసనమున
 ఉంచి పరశివమూర్తియున్న నెళ్ళవెల్ల
 నైంచినర్పంబును నైతఁగించె వినుము
 అని పరశివమూర్తియూద్యంతమెల్ల
 వినుమని శిష్యునికి వినిపింపదొడఁగె

End

కలుగునుజ్ఞానంబు కలుగుఁజదివినను
 కలుగు శరణత్వంబు కల్గు నిర్ముక్తి
 ఎన్నగల శివనుభవేర్పడఁగల్గు
 జెన్నెందు నిష్టార్థ సిద్ధంబుగాను
 తెలియవారలకును దేటు తెల్లమిగ
 గల్గుపదమలభక్తి కలకాలమందు
 కల్గుశివలోకంబు కల్గునర్పంబు
 తెలిగిమంగళమహాశ్రీలోనరించి.

ప్రంథాంతమందీ ప్రాంతగలదు, —

“ సర్వజితు సంవత్సర వైత్రశుద్ధ అష్టమి బుధవారింవరకు ఈ గురుజోధ మాసోటి
సర్వేశలింగం వ్రాసుకు నెను ”

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాంతమంచిదిగాదు తప్పులున్నవి శైధిల్యము లేదు గ్రంథ
పాతములు లేవు

“ గురురేవణేశ్వరు కూర్చి శిష్యుండ

పరగ శివకవి వీరభద్ర తనయుండ

సువిధానమతి సుతుండ సోముండవ్యాడ ”

అని ద్వితీయాశ్వాసాంతమందుగలదుగాని యేతద్గ్రంథకర్త సోమకవియనియ,
వీరభద్రుని కుమారుడనియఁ దెలియనగును ఇందు శివయోగ రహస్యములు వెల్లి
డింపఁబడినవి మూడాశ్వాసముల ద్విపద కావ్యమిది.

No 2083 గురుశిష్య సంవాదము

GURUSISYASAMVĀDAMU

Substance, palm leaf Size, 13½ × 1½ inches Pages, 6 Lines 5 on a page
Character Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing
fair but not free from mistakes

Begins on fol 8r The other works herein are — 1 a Kuravanji
10 b Pāṭalu

Incomplete

A treatise on Śaiva Vēdānta written in Manjari metre

Beginning

శ్రీ గురుమూర్తి నాచిత్తంబునందు
భావించి గురుజేరు భక్తిమార్గంబు
శ్రీ గురునాథు చిత్తంబులోన
చేరికొల్పెడి విధము చెప్పెదవినుడి

End

అదిలెస్సగా నీవు అరసిచూడగను
చంద్రబింబము పుట్టుచే నా మనపుడు
పండువెక్సెల రీతిఁ బ్రభగల్గియుండు
ఆ ప్రభలోపల నత్యంతమయిన
ఆ బోజ్యోతిఅయి అదియుద్భొల్లు
ఆ బోజ్యోతి సర్వాంతయామియైయుండు
ఇదియె జీవన్ముక్తి యిది రాజయోగం
ఈ యోగాద్యపి చే నిప్పుడు నీవు
యోజించి బ్రహ్మమైయుండు మీనమ్మ

(వి-వి) —

అసమగము వ్రాతలిన్నినిది తప్పలన్నవి వైదికము, గ్రంథపాతముల
లేవు.

మంజరీ యాపమున రచితమైన వైవవేదాంత గ్రంథమిది

ఇందలి గ్రంథాంతరములు— 'a' c రచంజి, 106 పాటలు

No 2084 పాట చిత్ర నిర్ణయము

GHATAKAKRANIRNAYAMU

Substance, palm leaf Size 16 $\frac{1}{2}$ / 1 $\frac{1}{2}$ inches Pages 26 Lines, 7 on a page
Character Telugu Condition, good Appearance old Mode of writing,
fair, but contains mistakes

Complete

Describes the creation of the physical body as explained in Upanishats
and purāṇas

Beginning

తత్వాదిభూమిః తాత్పర్యం, శబ్దస్పర్శ రూపసంగంఘాల, ఇవి ఆయిదున్న
గుణాలు కరినత్వమే ధర్మం, దరియించుటే కర్తం, తదంగం వీతవర్గం, అథ దేవత
బ్రహ్మ, అప్పునకు శబ్దస్పర్శ రూపరసాలు ఇవి నాల్గు గుణాలు, విదాయనేమి తడుపుటే
ధర్మం, కుద్దనేయుటే కర్తం తదంగం శ్వేతవర్ణం అధిదేవత విష్ణువు అగ్నికి శబ్ద
స్పర్శ రూపాలు మూడు గుణాలు, ఊష్యంపుంటే ధర్మం వివైన పాకముచేయుటే కర్తం
తదంగం రక్తవర్ణం

End

జీవాత్మ, పరమాత్మ, అంతరాత్మ, అర్చితాత్మ, శుద్ధాత్మ, మానాత్మ, స్థూలతనువు,
సూక్ష్మతనువు, కారణతనువు, నిర్లతనువు, అనిదితనువు, చిన్నయననువు, చిద్రూప
తనువు, శుద్ధతనువు, ఇవి అష్ట తనువులు అస్థి చత్వశక్యత్, పైసీ, క్రోధినీ,
మోహినీ, అతిచారిణి, గూడచారిణి, శాకినీ, ఇవి అంతరింగ అష్టమదాలు, పృథివీ సలిల
వావక, వవన, అంబర, రవి, శని, ఆత్మ ఇవి అష్టమ - లు రసం, రుచి, మాంసం,
మేదస్సు, అస్థి, సజ్జ, శుక్లం ఇవి సప్త భాతువులు తనును సాక్ష్యకత్వాహవిశ్వనేవక
కార్య, ఇవి సప్త వ్యవహారు అన్నప్రాణ మనోబుద్ధి అనంద, ఇవి
అంగ ప్రత్యంగ ఉపాంగ సాదాంగములు అంగచతుష్టయములు, రాజసతామస సాత్త్విక
గుణత్రయాలు, రాజసాహంకార, తామసాహంకార, సాత్త్వికాహంకార త్రయాలు
వాతవైత్య శ్లేష్మాలు దోషత్రయాలు, ప్రకాశ ప్రవర్తన మోహన భావత్రయాలు, మల
త్రయాలు, మాయాద్వయాలు, ఈషణత్రయాలు, మనం, మగనం, మననియం, మన
త్రయాలు, ఇవి ఇన్నిన్న పిండ సంగ్రహమైన ఘటవక్రనిర్ణయం సంపూర్ణం

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులమయము శైధిల్యము లేదు గ్రంథ పాతములు లేవు

శరీర నిర్మాణాది విషయములు ఉపనిషత్పురాణాద్యనుసారముగానిందుఁ జెప్పబడి నది వ్రాత దోషభూయిష్టమగుటచే నిది మిక్కిలి అసాదర్భముగానున్నది

No 2085 చతుర్వేదసారము

CATURVĒDASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $15\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 148 Lines, 6 on a page
Character, Kanarese Condition, injured Appearance, very old Mode of writing, fair but full of mistakes

Begin on fol 1 a The other works herein are —Śivastavagadyamu, 74 b, Laksmayagārivacanamu 77 a, Manōbōdha 106 a

Incomplete

Same work as that described under No 1546

(వి-వి) —

అసమగ్రము 357 వద్యములున్నవి శైధిల్యము చాలగలదు గ్రంథ పాతములు చాలగలవు విపి కన్నడము తప్పులు చాలగలవు

ఇది నె 1546 రుస వర్ణనము

ఇందలి గ్రంథాంతరములు వివి—

74b శివస్తవగద్యము, 77a లక్ష్మయ్యగారి వచనము, 106a మనోబోధ

No. 2086. చైన్నబసవపురాణము

CENNABASAVAPURĀNAMU

Substance, paper Size, $12\frac{3}{4} \times 7\frac{1}{4}$ inches Pages, 286 Lines, 24 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, good and free from mistakes

Complete

Written on the life of Cennabasava, the Great exponent of the Virasaiva system He was the nephew of the famous Basavēśvara, the founder of the Virasaiva system, and a minister of the King Bijjala His mother was Nāgamma, the sister of Basavēśvara The belief among the Virasaivas is that Basavēśvara was the incarnation of Nandīśvara and Cennabasava was the incarnation of Kumāraswāmī The Kannada version of this work is slightly different The author is Āpyātmātya son of Sundarāmbikā and Śrīgurimantri, he has also wrote

Srisaalamāhātmya in Telugu The work under notice has been dedicated to Amrtalingāmātya of Kandukūru For details see extracts below

Beginning

క॥ శ్రీగిరి జన నవధూగో

జాగురు కాశ్చీర పంకిలాంకిత వక్ష

శ్రీగిరి మల్లే శుండు కృప

దాండుకు రమ్యతలింగ ధన్యునిఁ బ్రోచు॥

ఉ విశ్వకళాప్రవీణకుర వీరుడనిక కృపాణవైసలే

యాశ్వశిలీ ముఖాంధ్ర కమలామల భక్తిధురీణ సత్కృపా

శ్వశ్వదుదక్షిణోణయని సారెకునామదిఁ బడింపడనం

దిశ్వరు మధ్యుండలంతు నెప్పుడుదా యపదేశికాత్మజు॥

మ వరసర్వజ్ఞ శిఖామణిం బ్రభుర హద్వారి ప్రమోదాకరు

న్నితతోద్యచ్చివ ధర్మసంచరుఁడౌ నీకాంచితావా నుభా

స్వరలింగాన్విలదేహు సర్వవిబుధ వ్రాతామృతాదార్య భా

నుర పాదాంగుళి వారిఁబాల్కుని వంతుంగొల్తు సోమాహ్వయు॥

మ వర వల్మీకజ నన్నపార్యముఖ గీర్వాణాధిభాషా కవి

స్వరమాంభో నిధులక జనాక్షియుగ జీవం జీవతోష్కరియూ

కరతేజోవిధుల నిజానుపమవాక్యవ్రాత సంపాదన

స్ఫురదాశాబుధులం దలంతు సతతంబుం గావ్య సంసిద్ధికి॥

శ్రీ

విస శ్రీవెన్నకసవ ప్రధాన భవ్య

చరిత మస్తద్ధూరాత్తమ సత్కటాక్ష

గరిమనా నేర్పుగతి జిహ్వ పరమపావ

నత వహింపఁగఁ జెప్పఁబూసంగనంత॥

శ్రీ

తన వచోగరిమంబు ధాతనగఁ జూలఁ

దన ప్రతాపంబు సూర్యునెం తనఁగనోచు

నతఁడు శ్రీకందుకూరి వంశాల్లి చంద్రుఁ

డరి తిమిరశీలి యమృత లింగార్యజూలి॥

వ మఱియు

అమృతపురిందరుం డొక్కనాడు

అస్థాన సాధరాజంబున జ్ఞాతిబంధు మిత్రా మాతృ పురోహిత సామంత దండ నాయక కవి పండిత పౌరాణి కేలిహాసక పారక కరిహాసక కాంతాంతిక భిషగ్వైదిక వాంశిక నర్తకమారజిక వైతాళిక వంది జనపరివేష్టతుండై మణిఖచిత కార్తస్వర సింహా సనంబున నొడ్డొలగంబున్న సమయంబున నిజ పితృ పితామహాదులు మున్నందిన సత్కృతులు ప్రసంగ వశంబున సఖాసదులైన బుధజను లుపన్యసి చిన విని సంతోషిత స్వాంతుండై సత్సంతానంబులలోఁ గృతియయి తమోత్తమంబు గావున నేను నొక్క ప్రబంధంబుఁ గైకొందుఁ గాక యని లలంచి తత్ప్రజ్ఞులకు నిజాభిమానం బెఱింగించిన వార లిట్లనిరి

మ అనఘా మీరు తలంచినట్టి తలఁపార్యాభీష్ట మాపాలి రం
జన మంబెబాదళనంబమయ ఫలకృత్సంతాన ముఖ్యంబుగా
వునఁ గీర్త్యాస్పదమైనయొక్క కృతి నీవు న్నెడ్కుఁ గైకొమ్ముమున్
ఘనుతా సింగయ బాపయాది సచినాన్న త్యంబునిం జెందెడిన్

వ అనవుడు మందహాస వదనాంబుజుండై యుపుడ తలూరి పా
వనకుల బాక్కి రాజునకుఁ బోతుని, శ్రీగిరి మంత్రి హాళికిన్
ఘనమతి సుందరాంకికకు నందనుఁ, దద్బాస వేళుఁడే యనం
జను బసవేశ మంత్రికను జన్ముని బాపయ సత్కవీంద్రునిన్॥

క ననుచి ల్వంబునిచి తగుతెఱుఁ
గునఁ బూజలాసర్పి యిష్టగోష్ఠి వినోదం
బునఁ గొంతప్రొద్దు గడపి స
వినయ వచోగరిమననియె నేడుక నాతోన్

క సంజాన భూజములలో
సంతానంబైనయట్టి సత్కృతి నీచేఁ
గాంతునని శోర్కించెందితి
సంతసమున నొసఁగవలయు సరిస కవీంద్రుడా॥

మ అని జాంబూనద నిర్మితాంబర మణిహారాగ్రహారాశ్యం
దన వీటి చతురంతయాన సుమనోదామూది బస్తుప్రజం
బున సంజాల బహుకరించుటయు నేఁ మూర్ఛాను మోదంబుతో
ననఘంబైన తదీయ వంశక ధనంబాసక్తి వర్ణించెదన్

- క హృతకాముండు యుతవారిజ
 పాత ధాముండు విష్ణుపర యాభరితయహ
 జిత సోముండు ధారుశిలో
 పిత నాముండు వెలయు సన్ననీశాగ్రణియై
- క అబ్బ సవాలు కొలమున
 బిబ్బకవలెన్నరుండు పృథివీ ప్థలిలో
 నిబ్బరుం డరిమ్మగతతికి
 బెబ్బలియన నప్పమంతి పెంఘంప భరక
- క ధీరుండగు నప్ప మగ్గతికి
 పిరేశ్వరుం డుండగ నుడ్య పెండెక్ నుజనా
 ధారుండాతని కాత్తజుం
 డై రంజిత నప్పనచివుం డతి ధార్మికుండై
- ఆ అప్ప మంతి భార్య లైన పార్వతియందు
 గంగవలన నుతులం గనియె జగ్గ
 యాభిధాను మఱియు నమ్మత కపిందుని
 శ్రీగిరీశ్వరుని విశేషమతుల
- ఉ అందులం పార్వతీ తనయండై చెలవొందిన జగ్గనాహ్వయం
 డిందుధరాంఘ్రి భక్తి ధరణి శవశీకృత మంత్ర శక్తి మె
 వ్చందగు సూక్ష్మతోక్తిగల సాహసభోగకళా ధురంధరుక
 నందను రామకృష్ణ ఘన నామునిం గాంతె జగత్ప్రసిద్ధిగ
- చ ఘనుండగు రామకృష్ణుని వికాసమనీషకు మెచ్చి సంతసం
 బునం ద్రిజగత్ప్రణాప కలభూషణ రాయండనంగ మేటి పే
 రును మణిభూషణంబులు హరుల్లిజ దంతపుంబల్లికిలు కొ
 మ్మనిదయ గోలకొండ వసుధాధిపుం దాతనకిచ్చె మెచ్చుగక
 నీ భూసుతక్తి ర్తి య భూషణ రాయండు
 హేలా నగరరాజ్య మేలుచుండి
 నిడుదవో ల్పముతులో నిరుపమ వాసిష్ఠ
 తటిసీతటంబుల ధరణి మరుల
 కగ్రహారంబు కల్పాంతర స్థాయిగా
 నొసంగి వనీపకవి సరములకు
 వాఙ్మంతార్థంబులవ్వారిగా నొసంగుచు
 బంధుల సరయుచు జహుశత్రు

పాత్ర శత్రుత్వం వృద్ధిచేసి బరిడలిగై

గాంతి జితహేళి శివవాద కమలజాలి

దళిత విమతాలి నిరుచుదాన కేళి

రమ్య గుణపాలి హూషణారాయ హాలి

తే అశ్వనకుం చిన్నయాలైన యట్ట గంగ

కుడ్చివించిన యాత్మజ యుగ్మకమున

నమృత కవిచంద్రుం డలరెం బ్రహ్మాతిమీటి

యరి విభేదియు ఘనల మోహరణుం డగుచు

క ఆతండు కొండాంబిక యం

దాతతక్షణ , వతుని సదాచార గుణ

వేతుని బేరయలింగ

ఖ్యాతా మాత్యగ్గ గుణ్యంగని సిరుల చెడె

క వేరయ లింగమాత్యుండు

ఘారి యశోలిత మట్టిపూడికులజుండె

వీరన సుత యగుకొండను

భారతిం బర మేష్టి పగిదిం బరిణమయ్యె

క ఆతన్దియందుం గనియె

పాతక సంహరణ చణుల వాక్పణిమణుల

ఖ్యాత కళామృతలింగ

జ్యోతిర్లింగాభిధాన సూన్యత గుణుల

మ అమృతా మాత్యుండు బుద్ధి రాజకుల వద్దాదిత్యుండా పర్వతుం

డమితా మోదముతోడంగన్న గురువాంబా సాధ్వికేల్పిటి త

త్ప్రమదా రత్నమునందుం గాంచె దనయున్ బావాంతర స్థాదిజ్ఞా

రమణుంబేరయ లింగమంత్రి శశభద్రదామేయ సౌందర్యుని

తే భిష్యగుణధుర్య ముదిగొండ శ్వతార్య

వర విశాలాక్షులకుం గల్లు వనజగంధి

వీరమాంబిక వరియించె విభవమెసంగ

సంగజాకారి వేరయ లింగసూరి

ఉ వేరయ లింగమంత్రి తన ప్రేయసియై తగు వీరమాంబికా

సారస గంధియందు శుభచర్యుల మేరు సమానధైర్యుల

వారిధితుణ భక్తుల దివాకర శాంతినియుక్తులన్ సిరుల్

వేరంగంగాంచె శ్రీయమృత లింగశుభాశ్వాయు మల్లికార్జునున్

క ఆ యుయ్యరి యందగ్రజుఁ

డై యొప్పిన యమ్మతలింగ మంతావని భృ

న్నాయం భయదాయకి హ

క్యాయకుండై యెలు ని రిసాపలిసెల్లె

సీ అతిథార్తికుండైన యమ్మంత్ర వ్యుండ

శేషదిగంత క్షసిద్ధిగాఁగ

మేట యాతనవేరి పెటమాదేపల్లె

కాట్రేనపల్లెయక గ్రామములను

రహిగు మల్లిట్టించి రాసులింశేశ మ

ల్లేశ్వరశరభ మల్లేశ్వ రాధ్య

శర్యులిగ , పతితలచెసి శరభ పు

రాద్యగ్రహరముల వని దిలజ

వారములకిచ్చి , రాధికారదత

దంత పర్యంకి కావాహ ధవళ చామ

రాత పత్రాది బిరుద చిహ్నముల మెలయె

లూజ్య సామ్రాజ్య భోగ విస్ఫూర్తిదనరి

ఉ శ్రీముదిగొండవంశ సరసీరుహ భాగ్యర వీరనార్య పు

త్రీమణి సంతతాశ్రిత సుధీజనయాచక కంధులొక చిం

తామణి నాఁగసర్వ వసుధాధలిసెన్ది కిగన్న సోమమాం

కా మహీశ్వరి చె మును పద్మవరించిన కృష్ణ కైవడిక

క సత్య వతులగువారికిఁ

గాత్యాయని వరుని కరుణఁ గలిగిరి కాంత్యా

దిత్యులు పేరయ లింగా

మాత్యుడు వీరేశలింగ మంత్రయననఁగ

తే పృథివి నెన్నఁదగిన పేరయ లింగంబు

బొమ్మకంటి వంశ బుచ్చిరాజు

తనయయైనయట్టి ననబోడి శ్రీవిశా

లాక్షిఁ బెండ్లియాడి యలచె నెరుల

సీ ఆతని యవరజుండైన వీరేశ్వరుం

డవనిఁ బ్రఖ్యాతిచే నలెనెత్క

కాశాలి కొవ్వలి లక్ష్మీపతికి నుతా

రత్నమా వీరమారమణిఁ బెండ్లి

- యాడి యాచింతోష్ఠియం దమృతాఖ్యకు
 మారు శూరునుబారు మేరుధీరుఁ
 గనియె నాతఁడు మానఘనుఁడైన ముదిగొండ
 గౌరన్న పుత్రియై గణతిక్క
 పర్వతను బెండ్లియాడి తత్పర్వసితక
 రాస్యయందుఁ గనియె మల్లికార్జునాఖ్య
 లేఖకాగ్రణిఁ బేరయ లింగ సచివ
 నార్యభౌమునిఁ బార్వతీశ్వరుని కరూ
 తే అనఘ తరథానియగు మల్లికార్జునుండు
 కూర్చి ముదిగొండ శరభన్న కూతు నుండ
 రీ సతీమణిఁ బెండ్లియై భాసుర త్రి
 మూర్తులను బోలు తనయుల ముగురిఁ గనియె
 తే అగ్రజుండొప్పు నమృత లింగాహ్వయుండు
 విపుగను రెండవ నుతుండు పాపరాజు
 పరగమూడవ తనయుండు శరభమంత్రి
 దానమాన యశోభాగ్య ధైర్యయుతులు
 సీ వరమల్లికార్జునా పరిజుండై తగు పేర
 యాఖ్యుండు బుద్ధిరాజు మృతార్జు
 పట్టయోవియ్యోంబ వరియించి యమృతలిం
 గాహ్వయ ద్వయము మల్లన్న బసవ
 రాజు పాపన్నయై రసికులనేవుర
 సూన్యత వాక్యుల ను, నియుతులఁ
 గరుణా సముద్రుల గాంభీర్య వంతులఁ
 గని మహదైశ్వర్య గరిమగార్చె
 వీని కూటస్థుండై తగు పేరయాఖ్య
 మంత్రి తల్లిజ తనయుండు మల్లికార్జు
 నాహ్వయుం డొప్పు నమృతలింగానజుండు
 వంశ భూషణమని జనావళి నులింప
 సీ నేర్పినాండేబాణ నివధకార్జురాది
 బహుః దేశా మేయ భాషణములఁ
 జెర్పినాండేమేటి శీతావల్కలాజు

వగపాదయుగలి హృత్సరసిజమునఁ
 దీర్చినాడే మంత్ర ద్విజదరావీశాది
 సకల వర్ణాశ్రమాచార సరణిఁ
 గూర్చినాడే దాని కుంభి నీవ్యామాప్త
 హరిదంతరాళ్ళ సంభరిత కీర్తి
 యతఁడు పొగడొందుఁ గందుకూర్చివ్వఁవాయ
 కలశవారాశి పూర్ణిమా కైరవాక్ష
 వేరయమాత్య తల్లజ వీరమాంచి

కాబ్బ వదనాత్మజుఁడు మల్లికార్జునుండు

ఉ అతఁకిర్తికై కువలయాశ్వువరిత్ర కృతిక గ్రహించి ప్ర
 స్తీతములైన క్రొత్త పలివేలెటి పాడను సగ్రహరముల్
 ఖ్యాతిగఁజేసి బంధులకు గ్రాససమృద్ధులొసంగి శాంభవ
 వ్రాతముతోర్కొలిచ్చి విభవరమున మల్లన మంత్ర వర్ధరై
 నీ అతఁడు శాంత్యాది గుణాన్యుడై యేలూరు

రాజమహేంద్రవరంబు కొండ

పల్లియక దుర్గము ల్పాలింపుచుండి కొ
 మరువోలి యూరి కొమార్తె సద్దు
 చొలంబ దుష్కులుపావనీధరశంబ
 యగు గురువాంబఁ బెండ్లాడి శోభి
 తాంగులఁ బేరయ లింగంబు సమృత లిం
 గంబు వీరేశలింగంబు సాశ్వ
 పతియుమూర్తి రాజు బసవరాజన నొప్పు
 సుతుల నుజన పాతుల సుఖసపాతుల
 నతుల విభవయుతుల నార్చురంగనియె నం
 దగ్రజండు వేరియాహ్వయుండు.

తే అతఁడు శ్రీబుద్ధిరాజ వంశాంశ్చిరాజ

పుత్రి సోమంబి కానామఁ బుత్యనీను

విశ్వపాప విరామ సాధ్వీలలామ

వరగుణసోమఁ బ్రేహనుడ్వాహమయ్యు

ఉ అ తనితర్కుడైన యమృతాహ్వయుండు

అ ఆయ్యమాత్యవర్యుడతి మోదమున బావ
రాజకుల వతంసరామచంద్ర
పుత్రియైన లక్ష్మీబురుసోత్తముడు లక్ష్మీ
బెండ్లియాడు రీతిబెండ్లియాడె

క సరసుడు సాశువపతికియ
వరజుండగు మూర్తిరాజు

సీ బిరుదముల్ నృపునిచేబెద తండ్రివ రెండాంచి
యొత్పన్నమగు స్వాస్థ్యముధరించి
గురువరులకు సింహరమను పురమిచ్చి
వరనియోగులకెల్ల వన్నె దెచ్చి
యగణితభక్త గణార్చనములుచేసి
యవనిభారము భుజిమందు మోసి
లింగాంగ సమరససంగతి నుతికెక్కి
ప్రమథగణ శ్రవణమునఁజూక్కి
సప్తసంతతులొనరించి శాంతిఁపించి
యొరులఁబరిమార్చి పౌరులసిరులకోర్చి
కుజన సంగతిమాని సద్గుణమే పూని
కీర్తిగ నెవాక్యగో రాజుమూర్తిరాజు

క అన్నమునకు జరుగకదా
నున్నపురిని లింగధారి యొకఁడుపవా సం
బున్నను గుడువనివ్రతమున
నెన్నికపల్లెసంగె వానికెల్ల ముదమునన్

ఉ అమ్మనుజేంద్ర మాన్యఁడమృతాంశువదాన్యుఁడు సమ్మదాత్ముఁడై
తుమ్మలపల్లి వంశకలితుండగు వీరనముద్దుపట్టిచే
రమ్మయనంగ నొప్పునుగుణాకర నుద్వహమయ్య భారతిం
దమ్మిజనించువేల్పు ప్రమదంబునఁబెండిలియైన చాడ్పునన్

క అమూర్తిరాజ మంతికిఁ
దత్తుఁడగుదు బసవరాజు

క ఘనము గనయితమఘాండియ
మినుమించితిపాడు సిరులుమించకగనొసంగెన్

ఘన గురువరవరులకు ౭

వనితో నెవయిన మంత్రి వనున్దలలు

శ్రీ ౨

క తనమీన యుండఁజూపుత

వినయుండగు బుద్ధిరాజు వీరనాథన్

గొనె సత్యుతి పరిణయ

మనుకృతి శ్రీబసవచుంతి యతి సం తిన్

నీ శరభమల్లెశ్వరస్వామి బ్రతిష్ఠించె

నయితమఘాదయ దధికభక్తి

నారామనిధి తటాకాదులై తగునన

సంతతులూనాంచె శాశ్వతముగ

రెండవ బువ్వేశ్వరుండనలక్షల

సంఖ్యగణాచ్చనల్పలి పెనివ

సాగువేశ్వరకృపాసంబ్ధి ఘనతప

భోగభాగ్యముల విస్ఫుర్జినలరె

నీతడనియొన్నదగి యెదరాతలమున

నతిగల దసోమవాసర వ్రతయుతుండు

మల్లికార్జున గురువమాంబానుతుండు

శరదసమదాని బసవరాజ ప్రదాని

ఆ రసికుండతఁడు బుద్ధిరాజకులగ్రాణి

వీరభద్ర తనయ వియ్యమాంబ

సకలబంధువినత సద్గుణనికురుంబ

బేమ మదిదలిర్ప బెండ్లియూడె

లే అనఘుండైనట్టి బసవరాజునకు వియ్య

మాంబికకును దృఢించిరి యజ్ఞభూష

కాంఘ్రీ నేవాభిమతులు మల్లయ్య మూర్తి

రాజు వీరేశలింగమన్ రసికవరులు

క అముల్వరిలోన గ్రజా

డై మెఱసిన మల్లికార్జునామాత్యుండు . . .

తే అతఁడు శ్రీ బుద్ధిరాజ వీరార్యతనయ

విశ్రుతనయ వీరాంబిక బెండ్లియూడి

స శర్వముఖోదిత పట్టనలాశారమా
 ర్గప్రతిష్ఠాపన ప్రాజ్ఞుడితఁడె
 యనుకుమవేది వేదాంతశాస్త్రపురాణ
 సంగీత ముఖకళాశాలి యితఁడె
 వననిధికుమనే వధిశివాగారాది
 సంతానకరణ ప్రశస్తుడితఁడె
 సర్వసహ నాథసర్వ కార్యక్రియా
 విఘటనఘటన ప్రవీణుడితఁడె
 తీర్థియాత్రా పరాయణాతి ధిసముచ్చ
 యాన్నపానీయ దానగుణాధ్యుడితఁడె
 యనుచు సకలజనంబులు వినతినేయ
 నవనివర్తిల్లె సమృతలింగా హ్వయుండు

తే బంధుపోషకుఁడా తండుభావరాజు
 వేంకటేశ్వర వేంకమాంబికలకుద్భ
 వించిజననతిగాంచి వేంకమాంబి
 కాహరిణనేత్రఁ బ్రేమనుద్వాహవయ్యె

తే అమ్మకో సాధ్వియంద మృతాభిధానుఁ
 డతుల సౌందర్యయుతుల దానాభిరతుల
 వితత శుభకరమతుల సద్వితతి హితులఁ
 గాళహస్తి లింగాదులఁ గాంచెఁబ్రీతి

ఆ మరియు నయ్యమాత్య మణికొమ్మరాజయ్య
 నార్యునకును లక్ష్మీకాత్మజాత
 యైన వియ్య మాంబనతి వేడ్కవరియించె
 నభిలబంధు సమ్మదాహవముగ

క అసాధ్వియందు వినుత ద
 యాసాగరుడ మృతలింగ మాకృతివిజిత
 శ్రీసుతుల నీశపద పూ
 జాసక్తుల మల్లికార్జునాదులఁ గనియె

క శ్రీకందు కూరికల ర
 త్నాకర శశిమూర్తి రాజహర్షణవేరాం
 భాకమలాక్షీ భవనకుఁ
 బ్రాకటగుణ్య మృతలింగ ప్రభువయ్యనకుఁ.

ఏ అభ్యుదయ పరంపరాభి వృద్ధిగానాయె సర్వంబునె చెన్నబసవ పురాణంబను
మహాకావ్యంబునకు గథాశ్రమంబెట్టిదనె

End

వ అనియుట్లు లేక గణాధీశుండు బాహుళ్య వృత్తాంతంబు సవిస్తరంబుగా
దెలిపిన గుంబసంభవుండ ను నచ్చటి శూనిశ్వరులను నత్యంత సంతోషిత స్వాంతులై
యేతల్ గాఢాస్తరంబు నరింపుచు నెప్పటి యస్థిముదంబున చుండిరి

ఉత్సాహ శర్వశర్వ రీంద్రవంద శారదాశ్రవైసగో
పార్వమారుతా శ నేశహర మీరశారదా
పర్వతాధి నాదగోప పావకాష్టతావకా
శర్వరాత్త జాతమల్బకరి పూరితోర్వరా

Colophon

గద్య ఇది శ్రీమచ్చెన్న మల్లికార్జున కరణా కటాక్ష లబ్ధ కవితా మాధురీధురీణ కాశిక
గోత్రవీర సుకవిజనస్థు త్వపాపయామాత్య ప్రణతంబున చెన్నబసవ పురాణంబను
మహాకావ్యంబునందు సర్వంబును బంబమాశ్వాసము

(వి వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పలులేవు వైదిల్యములేదు శ్రంభపాత
ముఖలేవు ఈ ప్రతి విలేఖనము 1842 వ సం॥ ఆగష్టు 30 వ తేదికి ముగిసిన
దట

అయిదాశ్వాసముల యీ ప్రశస్త ప్రబంధమున వీరశైవమత ప్రసక్తక ప్రవరు
డగు చెన్నబసవేశ్వరుని చరిత్రము వర్ణింపఁబడినది ఈ చెన్నబసవేశ్వరుఁడు, బిజ్జలుని
మంత్రియు, వీరశైవమత ప్రతిష్ఠాపకఁడగు బసవేశ్వరుని మేనల్లుఁడు ఈతని తల్లి
నాగమ్మ బసవేశ్వరుని తోఁబుట్టువు, వీరశైవులు, బసవేశ్వరుని సందేశ్వరావతారమని
నమ్మినట్లే చెన్నబసవేశ్వరుని గుమారస్వామి యవతారమని నమ్ముదురు ఈ చెన్న
బసవేశ్వరుని చరిత్రము కర్నాటకరచనమున దీనికంటె కొంతభిన్నముగా నున్నది.

విత్తగ్రంథకర్త అత్తలూరి పాపయ్యామాత్యుఁడను, సుందరాంబికా శ్రీని మంత్రి
లితని తల్లిదండ్రులు ఈతఁడు శ్రీశైల మాహాత్మ్యమును గూడఁచెల్లిన రచియిం
చినాఁడు

కందుకూరి అమృతలింగా మాత్యునకిది యంకితము నేయఁబడినది.

ఆతనివంశ వృత్తాంతమిందు దాహృత పద్యములఁబట్టి యెఱుంగనగును కృతిపతి
వంశమునఁ బూర్వులు కొందఱు ఢిల్లీ గోలకొండ నవాబులచే లిరుదములు బహుమాన
ములు పొందినవారట కొందరు శరభపురి, శ్రొత్తపల్లి, వేలేటిపాడు, సింగవరము,
అయితమపూడి మినుమించిలిపాడు మొదలగు సగ్రహారముల దానముచేసినవారట.
కొందఱు, కువలయాశ్వపరిత్ర పంచాక్షరీ మాహాత్మ్యము సత్యవతి వరిణయము మున్నగు

- క చెనమల్లేశ్వరు వేడి
 సునితముగఁ బావలకుఁ సో మెఱుఁడ దా
 ఘనభక్తి వేయఁబెప్పిన
 చెనమలు నీసంబులనఁగఁ జెలఁగెనుధాత్రిక
- క ఈసేసము లేవేళి
 భాసురముగఁ బరసనేయభక్తులకెల్ల
 వాసిగభక్తియు ముక్తియు
 న సర్వేశ్వరుఁడొ సంగు ననఁరతంబుక

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులంతగా లేవు వైధిల్యము లేదు గ్రంథ
 పాఠములు లేవు

ఇది నె 1553 రుస వర్ణితము

ఇంకలి గ్రంథాతరములకుఁ డి నెం. 1111 రు చూచునది

No 2090. జంగమ కాలజ్ఞానము

JANGAMAKĀLAJNĀNAMU

Substance, paper Size, 12½ × 7½ inches Pages, 49 Lines, 21 on a page
 Character, Telugu Condition, old Mode of writing, fair but not free from
 mistakes

Begins on foll 31 a The other works herein are —1 a Panditā
 rādhyaacaritra, 56 a Ēgantivārivacanamulu, 76 a Bhallānacaitra,
 121 b Sakuntalāparinayamu, 134 a Śaśirēkhāparinayamu 146 a
 Madanamōhivilāsamu, 160 a Cātupadyamulu

Complete

A few works purporting to predict the future events after Basa
 vēsvara, were written by some Virāsaiva writers, and the work under
 notice is one of them The predictions in it were made by Sangamēśvara
 and Virappayya It contains also an account of Basavēśvara, Kam
 pili empire, Kumārārāma, and the kings of Vijayanagar

Beginning

సరజ్ఞుండనే ప్రమదుండు కళ్యాణానకు వచ్చేటప్పుడు కళ్యాణం యేలాగునవుండే
 నంటి ఆకథం వెండి బలగారిం రత్నములు ధనము ధాన్యములు కుండనిండా పాడి
 పంట కొండంత సిరిగట్టుక బండారు బసవేశ్వరుండు ప్రభువై పాలించుచుండేటప్పుడు
 కళ్యాణం పండెండు అమడ వెడల్పు పట్నం సంపద్రాశిగలిగిఉండును ఈ తీరున
 ఉన్నప్పుడు బసువాది ప్రమధులు ప్రభుదేవర మిదలయినవారు అనుభవమంటువంబో
 సమ్మహతో కూర్చున్నప్పుడు సరజ్ఞుండనే ప్రమధుడు వారి ముఖాంతరాన నిలుచుండి

విసవన్నతోడి కాలజ్ఞానమహిమ చెప్పుచున్నాఁడు, విసవేశ! అసంఖ్యాత క్రమమ
ల్లారా! మి భృత్యాను భృత్యుణ్ణి విన్నవించుపరయ్యా మొదట నన్న కైలాసమందు
పుష్పదంతడని మన్నింతురు ఇపుడు ఈ మర్త్యమందు సర్వజ్ఞుడన్న నామమిశి రక్షిం
చితిరి మాలింగమందు తోచినటువంటి భూత భవిష్యద్వర్తమానాలు తెలియజెప్పుచు
న్నాను మీరు చిత్తగించెటందుకు విన్నవం చేస్తున్నాను నేను స్వతంత్రుడగాను

వీరప్పయ్య అణ్ణాయ్యతో భూత భవిష్యద్వర్తమానం చెప్పిన క్రమం ముందరి
తాము బ్రహ్మలోకమందు 72 బ్రహ్మకల్పాలు కాజ్యం పరిపాలనం చేస్తినని చెప్పెను

* * * *

ఎవరు ఈఅక్షర కరతత్వమెరింగి వీరభోజుని భజనచేసుకొననో వారు పుత్ర)
పొత్తాభివృద్ధిగా పారంపర్యంతరింగాను ఆవం దాయపుగాను సుఖానవుందురు

* * * *

వీరభోజరాజ ముఖావతార వీరనరసింహనామ ఖడ్గాగ శిఖరపరమ అఖండనాయ
కులు అలజాపురనామ హరిహరపుర భూసురోత్తమ మర్త్యప్రపరక మహాజన్మాంత
ములకు వక్కాణించితీముక్తిం

* * * *

శ్రీమత్సకలవ రాచరహృదయ సదిన నివేశకర్ణ స్వరూప నిరూపులయిన
శరమయోగ్నిద స్వాములయ్యవారు పరమానగరవాసులయిన శేషాంశ జాతల
యిన భూసుర బాలకులకు బుత్తెంచిన ప్రయోజనం

End

ఈ ప్రయోజనాలు ఈలాగన వున్నవి ఇకను కాదంటే కాకపోదు లేదంటే
లేకపోదు ఎచ్చెరా అంటే అన్నీ అప్పుడే రాదు మీరు మహాతామసులు గ్రంథ వివ
రం తెలిసి పరువకాయరు దైవ మాయశక్తి నిర్ణయాలు మీకు తెలియవు దివ్యులభావం
తెలుసుకోలేరు చెప్పినవివరం చెవులబెట్టిక మనస్సునిలవక ముదముతోఁగూడి మఱ
పుచేసుక చెడిపోతువున్నారు మంత్రయంత్రాలు మనోవికారాలు దంబాచారాలు
దత్తూరివగలు తామసకృత్యాలు పీనప్రయోజనాలు దయారహితగుణాలు దండనపాలన
విధాలు తక్కుపిక్కుబాషలు, అయి భూదేవికి మోపై పోగాలంవచ్చినది వేము
వచ్చేమని ఉన్నాము ఇక మీకు అభుగాములకు సంకయంతోచేని మే
ము ఒకట రెంటుమూట చెప్పినవివరం ఇప్పుడే చెప్పుకూవున్నాము
చంద్ర సూర్యాగ్నిమయమైన జన్మదేశమందు చిత్తమునిల్పి జగన్నాధస్వామి కడకు
యెదరుచూస్తూ వుంటే తత్స ? సంవత్సర వైతతమద్ద నవమీ అదివారంనాడు దేవ ఘడి
యలలో దివ్యనక్షత్రమందు వీరపురుష శ్రేష్ఠులు విజయం కాయగలరు ఈ వివరములు
చెప్పినాము ఇకనైనా మనస్సునిలుపుకొని మావంశంవారు మీతో అణగియున్నారు
వారియెడల వాత్సల్యంగలిగి వుండవలెను. ఇది యాలనంటిరే వారిహృదయాల మేము
వున్నాము వార్ని సంతోషపెట్టే మాకు సంతోషం ఆద్యోగిటందుకు అనుమానం

లేదు ఇది తెలిసి నడుచుకునేది పెరువారి చెప్పలేదని పెద్దతనాలు పట్టించుకోక మన స్పృహనిగానే చూచేది ఇది మహాగ్రంథం మహాపుణ్యం సర్వం విష్ణుమహేశ్వరాయనః

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పులున్నవి శైలిల్యములేదు గ్రంథపాతములు లేవు

సంగమేశ్వరుడు చెప్పినదిగాను, వీరప్పయ్య చెప్పినదిగాను, కలికాల జ్ఞానవిషయములివి వారు బసవేశ్వరుని నాటనుండి లోకమున భావికాలమున జరగబోవు పరిణామమును దమదివ్యదృష్టిచే గుర్తించి చెప్పినట్లుగా నీ కాలజ్ఞాన గ్రంథముగలదు ఇట్లే మఱికొందఱు వీరశైవులు చెప్పినట్లుగాఁ గొన్ని కాలజ్ఞాన గ్రంథములుగలవు ఇందు బసవ పురాణమునగల బసవేశ్వరుని చరిత్రవిశేషములు, కంపిలిరాజ్యము కుమారరాముని విషయము, విజయనగర రాజుల విషయము, మొదలుగా నేవేవో వింతవిషయములు గలవు కొన్ని సరిగాజరగిన చరిత్ర విషయములున్నవి ఇంకేవేవో వున్నవి

ఇంది యితర గ్రంథములున్నవి

పండితారాధ్య చరిత్ర 1 a, విగంటివారి వచనములు 56 a, భల్లాణచరిత్ర 76 a, శకుంతలా పరిణయము 121 a, శశిరేఖా పరిణయము 134 a, మదన మోహినీ విలాసము 146 a, వాటుపద్యములు 160

No 2091. జంగమ కాలజ్ఞానము

JANGAMAKĀLAJÑĀNAMU

Substance, palm leaf Size, $17\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 30 Lines, 6 and 7 on a page Character, Telugu Condition, very much injured Appearance, very old Mode of writing, good but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాతచక్కనిది తప్పు లంతగాలేవు శైలిల్యము కడుపెక్కు ఆకులు తునుతునుకలై పొడిపొడియై యున్నవి గ్రంథపాతములు నిండాల్లుగానున్నవి పూర్వమువోలే

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు —

పురిమామిడి రావయ్య ప్రతినున్న క్రమాసముజం ఉదయాది వ్రాతను అంగి రసనామ సం భాద్రపద శు 10 సోమ

No 2092 జంగమ కాలజ్ఞానము

JANGAMAKĀLAJNĀNAMU

Substance, paper Size $14\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ inches Pages, 24 Lines, 39 on a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing
 fair almost free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herem are —13 a Ēganti-
 vārivacanamulu, 17 a Rāmastavarājamu, 31 a Kanyakācaritra
 (Yaksagāna)

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పు లంతగాలేవు శైలియుకలదు గ్రంథ
 పాతములులేవు

పూర్వము వోరె

ఇందలి గ్రంథాంతరములు —

13a విగంటివారి వచనములు, 17a రామస్తవరాజము, 31a కన్యక
 చరిత్ర (యక్షగానము)

No 2093 జీవప్రబోధము.

JĪVAPRABŌDHAMU

Substance, palm leaf Size, $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 14 Lines, 7 on a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
 fair but not free from mistakes

Incomplete

A work on Advaita Vēdānta by Janārdana Brahmakavi
 Beginning

శ్లో వ్యాసంవశిష్ట సప్తారంశక్తైః పాత్రమకల్మషం ।
 పరాశరాత్మజంవందే శుకతాతం తపోనిధిం ॥
 అచతుర్వదవోబ్రహ్మ ద్వి వాహరపరోహరిః ।
 ఆఫాల లోచనశృంగధర్మ గవాన్ బాదరాయణః ॥

తరు కవితామహిమాన్నతిగాదే దేవతలు

కారుణ్యమేర్పడఁ గా మున్ను చన్న

భవభూతి శివభద్ర బాణమయూర

' భారవిప్రముఖులేపారంగ నైగదు

కవి వరుల్వడసిరి కణిగిధర్తార్

కామమోక్షంబులు గావున నిట్టి

కవితామహత్వంబు గలిగినఁ బడయఁ

గాని పదార్థంబు గలుగునెయిండు

వ అని విచారించి విద్యజ్ఞనంబుల యనుగ్రహంబువడసి మద్యచో విశ్రుతంబైన
శబ్దవిఘాతా లంకృతంబైన జీవప్రబోధంబున కథీశ్వరుండైన పార్వతీశ్వరు గుణకీర్తనంబు
నేయదునది యెట్లనిన

* * * *

క కృతిశంపనేయుగంబుల

నతిశయమై వెలుంగుచుండునని భక్తిమెయిన్

గృతి రచియింపెదఁ ద్రిజగ

త్సతికి మహాదేవునకుఁ గవర్తికిఁ బీతిన్

క పరమార్థతత్వ మెఱింగిన

పురుషవర్ణ మేలనంగ బుధవినుతంబై

పరగిన వేదాంతార్థము

తిరముగరచియింతుఁడొడఁచెనుఁ గేర్పడఁకన్

End

సీ అవని సమస్తవస్తువులు చాల్పను నీళ్లు

నొగివస్తువులుగూడి యుద్ధరింప

ననలమాహారంబు లనుబచనము నేయ

ననిలమింతయొగొని యాడుచుండ

నాకాశమెల్లగ్ని యావర్తనమునకు

బయలయ్యె నీభూతచంపకంబు

వలనఁ జరాచరంబులు నుద్భవంబైపు వర్తిల్లు నఖిలవృత్తియునువీని ?

వలనఁజేసి వెలయంగనదిగాన సర్వమునకు

మానుగాఁగఁ దలంప పంచభూతములసూపె

యింతకును గారణస్వరూపకలుజీవ!

* * * *

మఱి. అనుపమునచలితుమారు నురగధరున్

మనసి జహారుఁబురమర్దనుఁ ద్రిజగ

ద్వినుత ? గర్భన్ వినుత యశుననం

తునిఁబరమ పరున్ మురితహరుశిఖున్

Colophon

ఇది సంసార సాగరమగ్న జనసమృద్ధిగోచరస్య ఘముత్తరణి యానవాత్రాయమాన
జవాగత : బహువిధచితంబైన జీవప్రబోధంబువలదు ది. సీ. యా. గి. కా. గ. మ. ప. మ. మ.

(వి-వి) —

అసమగ్రము కథను ద్వితీ యాధికారిములు గలవు వ్రాతమందిది తప్పులు
చాలగలవు శైధిల్యము గలదు గ్రంథపాతములగలవు

అద్వైత వేదాంత ప్రతిపాదకమగు నీ ప్రశస్తగ్రంథము జనార్దన బ్రహ్మకవి విరచి
తము కృత్యవతరణిక యందు లేదుగాన కవిగూర్చి విశేషము తెలుగరావు ఇందు
అదిని తరువోజడద్యముగలదు ఇది ప్రాచీన గ్రంథమన నేమో

No. 2094. జీవ ప్రబోధము

JĪVAPRABŌDHAMU

Substance, paper Size, $12\frac{1}{2} \times 7\frac{3}{4}$ inches Pages, 4 Lines, 17 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
fair and almost free from mistakes

Begins on fol 102 a The other works herem are —1 a Vivēka
sundhuvu 58 a Ēgantivārīvacanamulu, 78 a Pidupartivarīvacana-
mulu, 83 a Cittannagārīvacanamulu, 84 Gēyamulu 85 b Visva-
karmōpanisattu, 87 and 99 a Gēyamulu, 106 a Sarvōvara Satakamu,
128 a Sātvikabrahmavidyavilāsamu

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మందిది తప్పులంతగా లేవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథ
పాతములు లేవు

పూర్వము వోరె

ఇందలి గ్రంథాంతరములకు వివేకసింధువు (నె 2192 రు) చూచునది

No. 2095. జీవ ప్రబోధము.

JĪVAPRABŌDHAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1$ inches Pages, 72 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as that described under No 226 bt

(వి-వి) —

అసమగ్రము గ్రంథావతరణిక లేదు గ్రంథారంభముననుండి నాల్గవ
యాశ్వాసమునక గాంతరాకక గలదు వ్రాత మందిది తప్పులన్నవి శైధిల్య
ము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

ఇది ఆర్ నె 22 రున వర్ణితమైనది.

No. 2096 జీవేశ్వర నిర్ణయము

JIVĒŚVARANIRNAYAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages 9 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 10 a The other works herein are —1 a Ātmadarsa-
namu, 14 b and 28 a Kirtanalu, 17 a Sītārāmānjaneyamu, 21-a
Misrārpanamu, 49 a Jivēsvarasamvādamu, 55 a Dandakamu, 59 a
Dvādasamanjarikāstōtram, 67 a Parabrahmasakalavilaksantvanir-
nayamu

Complete

A work on Vēdānta The author is not known

Beginning

శ్రీ నిత్యసత్య స్వయంభూతాశ పరిపూర్ణ విగ్రహ జీవేశ్వర నిర్ణయంబు చెలియుట
కొఱకు జాగ్రత్తవృత్తునుపుట్టు లయించిన సమాధియందు ధ్యానంబు నేయుచున్న సమ-
యంబున నుపాసనదైవంబైన శ్రీరాములు జోధచేసిన తత్వ నిష్కర్ష యెఱువలెనంటేను
అనాది నిర్వికల్ప సనాతన బ్రహ్మమందు జగత్సృష్టి హేతువకై మాయదోష నెట్లనిన—

End

జీవుడు లేని యీశ్వరుడు లేడు. అది యెట్లున్న బంటులేని మూకలేనట్లు చిను-
కులేని వానలేనట్లు గింజలేని రాశిలేనట్లు ఉల్లులేని యూరులేనట్లు ఊరులేని దేశం-
లేనట్లు పిన్నలేని పెద్దలేనట్లు కించితజ్ఞత్వంబులేని సర్వజ్ఞత్వంబు లేదు అది గావున
సద్గురు కరుణా కటాక్షంబునన్నది ఉన్నట్లుగా చెలసి ముక్తుండగు సమాభద్ర శైలా-
ధిపా

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత లిన్నది తప్పులున్నవి. శైలిగ్రంథ పాతములు లేవు
నేదాంత విషయ మ్మిగంధమందు బ్రదిపాదితము గ్రంథకర్త వేరిందు గాని
రాడు —

ఇంతలి గ్రంథాంతరములకు డి నె 2059 రు చూచునది

No 2097 జీవేశ్వర సంవాదము

JIVĒŚVARASAMVĀDAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 11 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, good. Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 49 a The other works herein are —1 a , Ātmadarsa-
amu, 10 a Jivēsvara Nirnayamu, 14 b and 28-a Kirtanalu, 17-a

Sitārāmānjanēyasamvādamu, 21 a Mīrārpanamu, 55 a Dandakamu
59 a Dvādasamanjarikāstōtra 67 Parabrahmasakalavilaksanatva-
nirnayamu

Complete

Certain topics on Vēdānta are discussed in this in the form of a conversation between a teacher and his pupil The author is Jaggakavi
Beginning •

శ్రీ గురురాయ నియోగ భవాంశులు చేరి నుతించెద నోయి!
చేరి నుతించినవారికి తత్వము చేహరును విను జీవా||
అది చేహరే విధమేలాగో అనతియ్యరే సామీ|
తెలిపెద వినరో దివ్యవతుర్దళ జలరూప పీఠముగనరా||
ఘనభూతత్వంబున నొక పచ్చని దను చక్రంబేమోయి|
అథారంబుని అతి విసయోక్తులు ఆత్మ దలంతుట జీవా||
అథారము చతురక్షర మధ్యను ఆదినకారంబేమీ|
వాదిసాంత వీజాదినకార మనాది మంత్రముర జీవా||

* * * *

End

అంజలిచేసిన యాక్షణమున భవభంజనమగునాసామీ|
భవభంజనమని నెవరు దలంచిన నివగల మోక్షము నేను||
అభవుడ జీవప్రభు సంచాదము నందితికా నాసామీ|
అందితిగాని యందుకల్మషము నొండకయుంటే జీవా||
ఈ కృతి జగ్గకవీశ్వరు డెప్ప పురాకృత పుణ్యంబేమీ|
తొలిజన్మము ననుగొలచినవారికి ఫలమిటు గలుగుర జీవా||
ఇదివిని వ్రాసిన నీప్పితార్థములిచ్చెవా ప్రభు రాయా|
సదమలమతులకు సమకార్యేదనని సాటిదజగముల జీవా||
వినిచదివిన యాకారణజ్ఞులకు కలుగునమోక్షం సామీ|
మోక్షముగలదని మూలొక్కంబుల సాక్షిబల్కెదను జీవా|| సాక్షిబల్కెదను జీవా||

(వి-వి) —

సమగ్రము. వ్రాత మంచిది తప్పులున్నవి ఎకేధిల్ల గ్రంథపాఠములు లేవు
వేదాంత విషయము గురుశిష్య సంచాదరూపమున నిందు వర్ణించబడినది కర్త
జగ్గకవి

ఇందీ యితర గ్రంథములున్నవి — 1a ఆత్మ దర్శనము, 10a జీవేశ్వర నిర్ణయము, 14b, 28a కీర్తనలు, 17a సీతారామాంజనేయ సంచాదము, 21a మిత్రార్పణము, 55a దండకము, 59a ద్వాదశమంజరికా స్తోత్రము, 67 తరబ్రహ్మ సకల విలక్షణత్వ నిర్ణయము

No. 2098. జ్ఞాన బోధకము

JNĀNABŌDHAKAMU

Substance, paper Size, $12\frac{1}{4} \times 8\frac{1}{4}$ inches Pages, 302 Lines, 20 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing
good but full of mistakes

Complete

The following notes by C P Brown furnish the necessary information "This book is called Jnānabodhamu or Guide to wisdom It is a Roman Catholic treatise or series of sermons apparently translated from Tamil into very indifferent Telugu The style is poor and dry There is no instruction regarding the Bible "

Beginning

పాపముయొక్క మర్లు ఏడుదలిస్తే ముందర ముందర తన్నుతాను తెలియవలెను
తన్నుతాను తెలిస్తే తన్ను కలిగించిన సర్వేశ్వరుని తెలియవచ్చును వారిని తెలిసి
వారినండి ఆత్మనకు కావలసిన మోక్షభాగ్యం పొందవచ్చును అది యెవ్వరినెంటే,
రాజుకుమారుడు ఒకడు బుద్ధి తెలియని లేతప్రాయములో వెంచువాళ్ళచేతిలో చిక్కి
వారితో కలుసుకుని అడవిలోఉండేటి కాయలు, గడ్డలు, పండ్లు తిని పెరిగిన డు బుద్ధి
తెలిసిన వేనకి తన తండ్రి రాజు అని తెలిస్తే యేమి తలంచును తండ్రి దగ్గరకు ఎప్పుడు
పోదువో అనిన్నీ ఎప్పుడు రాజ్యం ఏలుదువో అనిన్నీ మహాఅవిలాషతో ఉండునుగాక
ఆ అడవిలో కొంతనేపు అయినా ధరించి వుండేటందుకు మనస్సువచ్చునా అలాగే
మనుష్యుడు తన ఆత్మయొక్క జ్ఞానజననమున్ను దివ్యలక్షణ మహిమయున్ను తెలిస్తే
వేడిపొయ్యి భూలోకం వర్జించి నాశనంలేని మోక్షరాజ్యంలో సర్వేశ్వరునితో వర్ధిల్లి
వుండ మనస్సు వుంచకవుండువో

End

ఆరాధన వేడుదల

నన్ను కాపాడుకొని వచ్చేటి నా యేలినవారా! నిత్యకరమగురువైన కర్తుడా! మీసము
భాన నా బుద్ధి మనస్సు మహా అజిబితాక్షి వినయముతో మిక్కి ఆరాధించేను దేవర
వారుమాత్రమే సకలసోత్రాలకున్ను ఆరాధనలకున్ను ప్రాప్తమైవున్నారు వారి
యొక్క మహిమనున్ను నీయొక్క మహానీవత్వమున్ను కొంచెంగా భ్యానించి మహా
తాక్షిగా వుండేది ఆమెకాజేనూ.

Colophon

ప్రార్థనలున్ను జపాలున్ను అనిత్య వేత్తాసమున్ను జ్ఞానబోధకమున్ను యుతము
సోత్రాలున్ను వ్రాసి ముగిసినది సంపూర్ణం సమాప్తం "సర్వేశ్వరాయనమః

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు చాలగలవు శైలియు లేదు
గ్రంథపాఠములు లేవు

ఈ గ్రంథమును గూర్చి సి సి డ్రాను దొరిగారు తెలుగున నిట్లు వ్రాసిరి—

“ ఇది క్రైస్తవతం బోధచేసే గ్రంథమైవున్నది మొట్టమొదట ఇది ఓయిడల్ బెడ
తాలూకా కాదు మతముగురించి నీతినిగురించి పాపం పుణ్యం మోక్షం ఇత్యాదులను
గురించి ప్రసంగించివున్నదిగాని సీరసంగా జబ్బుగా చెప్పివున్నది ఇది వ్రాసినమీదట
ఇతరమైన పక ప్రతి దొరకి కొంతమట్టుకు సంప్రతించుకొన్నాముగాని మొక్కువ పాయి
దాగా లేదు ”

సి సి డ్రాక్, 3 ఆగష్టు 1840

రోమన్ కాలెక్టు క్రైస్తవమత ప్రార్థనాది విషయములిందుగలవు దీని భాష
మిక్కిలి అస్పష్టము అపరిశుద్ధమైనది, దీని రచయిత పేరెఱుంగరాదు అరవమున కిది
తెలుగుయందును

No 2099 జ్ఞానాంజనము

JNĀNĀNJANAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 15 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
bad and not free from mistakes

Begins on fol 16 a of the manuscript described under No 2074

Complete

A treatise on Śrīvaiṣṇava system

Beginning

త్రిభిః ప్రజాపతౌ భక్తిః సత్తభిశ్చం కరస్యతు

వింశత్యస్త్రంద సూర్యాది జన్మభి వైకృష్టవోభవేత్

అనేక జన్మలనెత్తినవానికి అంతట శ్రీవైష్ణవ జన్మముగలిగి భగవద్భక్తుండై ఏకాం
తుండై అతనిం జెందుదురు అతని దాసులయిన బ్రహ్మాదులకే పరమాపదం గతి
వెప్పంగాను తన భక్తులయిన జ్ఞానోన్ముఖులయిన యేకాంతులయినవారికి పరమాపదం
గలిగేటందుకు

End .

నిరంతరమున్న సీరజాతునియొక్క రహస్యార్థములన్ని నైఋణంగవృత్తినేటి నిబంధం
లేక భగవద్భాగవతాచార్య కృపాసమృద్ధివరుండై విమలాచార దేహియైవుండును

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతరీతిగానున్నది తప్పులున్నవి. శైలియు గలదు
గ్రంథ పాఠములు గలవు

శ్రీ వైష్ణవమత విషయము లిందుగలవు—

— ఇందులి గ్రంథాంతరములకు నె 2099 రు చూచునది.

No 2100. తత్త్వత్రయము

TATTVATRAYAMU

Substance, palm leaf Size, $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 27 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing
fair but not free from mistakes

Begins on fol 15 a The other works herein are —1-a Prapanna-
paritrānamu, 7 a Arthapancakamu, 29 a Rahasyatrayamu, 42-a
Rāmānujarahasyatrayamu

Complete

This is a Telugu exposition of the nature of the three realities (tattvas)
namely Cit (animate) Acit (inanimate) and Īsvara (God) according to
Viśiṣṭādvaita System

Beginning

లోకాపార్యాయ గురవే కృష్ణపాదస్య సూనవే|

సంసారభోగసందష్టజీవజీవాతవే నమః ||

ముకుక్షువైస చేతనునికి మోక్షమగదు ఇచ్చగలిగి ఎప్పటికి తత్త్వత్రయ జ్ఞానం
కలుగవలెను తత్త్వత్రయమయ్యేటిది చిత్తున్ను అచిత్తున్ను, ఈశ్వరుడున్ను చిత్తు
అంటేను జీవుడు, అచిత్తు అంటేను ప్రకృతి, ఈశ్వరుండంటేను జీవునియందుండే
పరమాత్మ ఆ జీవు నిలక్షణంబేతాగన్నను దేహానకున్ను, ఇంద్రియాలకున్ను, మనస్సు
కున్ను, ప్రాణాలకున్ను, బుద్ధికిన్ని వేరైవుండును ఇట్లనంగాను యీ శరీరమున్ను,
యీ శరీరమందున్న యింద్రియాలున్ను జీవుండుగాడు శరీరమున్ను వేరే జీవుడున్ను
వేరే అని యెఱుంగవలెను జీవుడున్ను వేరే దేహమున్ను వేరే యెఱుంగవలెనంటేను,
నా దేహమందున్నాడు గనుక యిందుచాతను తానున్ను వేరే తనదేహమున్ను వేరే
అని యెఱుంగవలెను

End .

ఇంక అర్చావతారమయ్యేడిది జీవులకు ఆధిమతములయిన విగ్రహములందు అవ
తారములవలెగాక దేశకాలాధికారి నియమములేకుండేట్టు సన్నిధిచేసి అట్లనంగాను
ఒక దేశమందు ఒకకాలమందున్ను అధికారినిగూర్చి కానికకాక ప్రత్యక్షమై అవరాధ
ములు చూడక అర్చావతారము పరతంత్రమైన సమస్తమైన సడకలాగలవాడై వేంచేసి
వేంచేసివుండే దేవునికి రుచియించేవాడున్ను, శుభములు ఇచ్చేవాడున్ను సమస్తమైన
కోరికలు కోరినవి యిచ్చేవాడున్ను, అన్ని కోరికలు యిచ్చేటందుకు కారణమైన
వాడున్ను, సమస్తమైన సద్గుణాలున్ను అర్చావతారమందు పరిపూర్ణములు, తన స్వస్వామి
భావమును తిరుగంబెట్టుకొని ఆజ్ఞాదుంబలెను, అట్లనంగాను ఆజ్ఞానింబలెను, అస్వతం
త్రుండుంబలెను, అస్వతంత్రుండనగా స్వతంత్రులైనివానింబలెను, ఆపాపకారుల్యుత్తర

వశంశోని అట్లునంగాను లెక్కవెట్టరాని కరుణకు పరవశుండై పరవశుండవంగాను
కరుణాచాత చెప్పినట్లు చేసినవాడై సర్వాపేక్షితములూ యిచ్చును సర్వాపేక్షితము
లనరిగాను సకలమైన కోరికలూ యిచ్చును ఈశ్వరతత్త్వం సమాప్తం

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తక్కులు అంతగా లేవు వైదికము లేదు
గ్రంథపాతములు లేవు

చిత్తు, అచిత్తు, ఈశ్వరుడు సని విశిష్టాదైవులు శేర్కొను తత్త్వత్రయమును
గూర్చి యీ గ్రంథమున నిర్వచనము గలదు ఇది ద్రవిడ గ్రంథమునకం చెప్పగోమా'

No 2101 తత్త్వత్రయము

TATTVATRAYAMU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 24 Lines, 10 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
fair and free from mistakes

Begins on fol 71 a of the manuscript described under No 2103

Complete

Describes the nature of God, soul and the inanimate objects according
to Visistadvaita system of philosophy

Beginning

శ్రీమతే దేవరాజగురవేనమః |

లోకాచార్యాయ గురవే కృష్ణపాదస్య నూనవే |

సంసారభోగిసందప్త జీవజీవాతవే నమః ||

ముముక్షువైన చేతనునికి మోక్షాద్య గతిగోతుప్పుడు తత్త్వత్రయజ్ఞానము కలుగ
వలెను తత్త్వత్రయమయ్యేటిది చిత్తున్న, అచిత్తున్న, ఈశ్వరుడున్న, చిత్తనుట
అత్తను అత్తస్వరూపము వెన్ను వెన్ను పరంపరమాయ్ అనేటి భంగిని దోహంద్రియ మనం
ప్రాణబుద్ధివిజ్ఞానమై, అజడమై, అసందరూపమై, నిత్యమై, అణువై, అవ్యక్తమై,
అచింత్యమై, నిరవయవమై, నిర్వికారమై, జ్ఞానాశ్రయమై, ఈశ్వరునికి నియామ్యమై,
ధార్యమై, శేషమైయుండును

End .

అంతర్యామిత్యమనియెడిది అంతఃప్రవిశ్యనియంతయైయుండుట, స్వర్గనరకప్రవే
శాది సర్వావస్థలయందున్న, సకలచేతనులకున్న తోడై వారిని విడువజాలకుండుటే
కాక శుభాశ్రయమైన తిరుమేనితోడ వారికి భ్యయడయ్యేటికొనున్న బంధుభాతుడై
హృదయకమలమందు వేంచేసివుండే జీవునికి అర్పావతారమయ్యేడిది తమరుకంతుకం
తత్త్వరువుమువ్వరువంతానే' అనేటి భంగిని చేతనుల కభిమతమయ్యేటి ద్రవ్యమందు

విభవ విశేషములవలెగాక దేశికాలాధికార నియమములేకుండేటట్లు సన్నిధిజేసి అపరాధములను జూడక అర్చకపరతంత్రుడై సమస్తవ్యాపారములుగలవాడై తిరుపతులయందున్న, గృహములయందున్న వేంచేసియుండేటి యానికి రుచి జనకత్వము శుభాశ్రయత్వమున్న అశేషలోకశరణ్యత్వమున్న అర్చావతారమందు పరిపూర్ణములు, స్వస్వామిభావమును తిరుగబెట్టువాని ఆజ్ఞామంబలెను, అశక్తుడుంబలెను, అస్వతంత్రుడుంబలె నుండేటి అపారకాద్యుపరవశుడై సర్వాపేక్షితముల నిష్పించును

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పలు లేవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాఠములు లేవు

విశిష్టద్వైత సిద్ధాంతము చొప్పున గల చిత్తు, అచిత్తు, ఈశ్వరుడునను తత్త్వత్రయమున గూర్చి వివరణమిందు గలదు

No 2102. తత్త్వత్రయజ్ఞానాదికము

TATTVATRAYAJNĀNĀDIKAMU

Substance palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Foll 49 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, very much injured Appearance, old Mode of writing, not good and not free from mistakes

Begins on fol 54 a of the manuscript described under No 2074

Complete

A work on Vaisnavism dealing with Cit (animate) Acit (inanimate) and Isvara (God)

Beginning .

శ్రీవత్సచిహ్న మిశ్రేభ్యో నమ ఉక్తిమధీమహి !
యదుక్తయస్త్రీయీకంరే యాన్తి మంగళసూత్రతామ్ ||
శ్రీమత్కూరకులాధీశం శ్రీవత్సాంకముపాస్తహే
అగ్ర్యం యతీంద్రశిష్యాజ్ఞాపూద్యం వేదాంతవేదినామ్
శ్రీపరాశరభట్టార్య శ్శ్రీరంగేశ పురోహిత.
శ్రీవత్సాంక సుతశ్శ్రీమాన్ శ్రేయనే మేస్తు ఘాయనే

అష్టాంజమ్మవారి తనియ

శ్రీరంగరాజకమలా దాపాదార్య ప్రకాశకమ్

శ్రీపరాశరభట్టార్య పత్నిరత్నం సమాశ్రయే

శ్రీ రంగరాజుల అయ్యవారి తనియ

సుందరేశగురోఃపాత్రం పుత్రం రంగ విపశ్చితః

శ్రీపరాశరభట్టార్య రంగరాజు గురుం భజే.

తిరుమలమ్మగారి తనయ

శ్రీపరాశరభట్టార్య వేంకటేశ ప్రియాసతిమ్
 శ్రీశైలజననీనామ్నా దృష్టాదృష్ట ప్రదాయినీమ్
 లోకాచార్యాయగురవే కృష్ణపాదస్య సూనవే
 సంసారభాగ్యందష్ట శీవజీవాతవే నమ
 నమోరామానుజాచార్య యోగ్వాక్స్వీకృత్యకేవలమ్
 రామానుజమునేస్త్య కృత్యకేవలమపూరయత్

ముముక్షువయిన చేతననికి మోక్షముకలిగేటప్పుడు తత్త్వత్రయజ్ఞానము కలుగ
 వలెను తత్త్వత్రయముయొడిచి చిత్తున్ను, అచిత్తున్ను, ఈశ్వరుడున్ను, చిత్తనుట
 అత్తను, అత్తస్వరూపము చెన్ను చెన్ను పరంపరమాయి అనేటి భంగి దేశాందియనున
 ప్రాణబుద్ధివిలక్షణమై, అజడమై, ఆనందరూపమై, నిత్యమై, అమృతమై, అచింత్యమై,
 నిరవయమై, నిర్వికారమై, జ్ఞానత్రయమై, ఈశ్వరునికి యామ్యమై,
 భార్యమై, కేవలమై భుండును అత్తస్వరూపం ఊహదివిలక్షణం ఒప్పుట యెట్లున్నను
 End

వరమశ్లోకము రెండు అర్థములై పదనకొండు పదములై ముప్పైరెండు తిరువక్ష
 రములై భుండును అదెట్లున్ను సర్వధర్మా అనినీ, పరిత్యజ్య అనినీ, మాం
 అనినీ, వికమనినీ, శరణమనినీ, ఆహం అనినీ, త్వం అనినీ, సర్వపాపేభ్యో
 అనినీ, మోక్షయిష్యామి అనినీ, మాకువ అనినీ పదనకొండు పదములై
 యుండును పూర్వార్థము పదారు తిరువక్షరములున్నూ, పుత్రార్థము పదారు
 తిరువక్షరములున్నూ ముప్పదిరెండు తిరువక్షరములయియుండును సర్వధర్మా

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పు లున్నవి శైధిల్యము వాలక గలదు
 గ్రంథపాతములు గలవు

చిదచిదీశ్వరులను తత్త్వత్రయమునుగూర్చి విశిష్టాదైవతసిద్ధాంతము చొప్పున వివ
 రణము మొదలగు విషయములిందు గలవు

తుదిని అష్టశ్లోకి, మఱికొన్ని ద్రవిడపద్యములు 17 శ్లోకములలోఁ గలవు

No 2103 తత్త్వత్రయసారము.

TATTVATRAYASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 36 Lines, 7 on a page.
 Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing
 good and free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are —18-b Vaisṇava-
 20-a Padivārtalu, 21 a Ananyaगतित्वేదినీరూపానము,

27 a Pancasamskārāphalamu, 33 a Arthapancakajñānamu, 37 b Tirumantrācārya Śisyapravartana, 46 a Sārthacatustayamu, 47 a Nambillagārivārta 48 a Srivaisnavācāryasūktamulu, 49 a Vajrasūcyupanisattu, 50 a Srivaisnavavaibhavamamu 53 a Bhāgavatasaṃpiadāyasārāṇugunāstādasārthamulu, 71 a Tattvatrayamu, 83 a Viśn-vādhikyanirūpanamu

Complete

This is a rendering in popular Telugu of the same work in Tamil, about the three realities according to Tēngalai sect of the Vaisnava school

Beginning

చిదచిదేశ్వరతత్త్వములయందు చిత్రేన జీవుండువుండే క్రమమిట్లన్నను శ్రుతివాక్యం పంచవింశోయం పురుష పంచవింశ అత్తాభవతి అనిన్ని, మకార పంచవింశకః అనిన్ని, మకారో జీవవాచక అనిన్ని మకారస్తుతయోద్ధాగః అనిన్ని, నీవారహృత వత్తస్త్విపీతాభాస్వత్యనూపమా అనిన్ని, వాలాగ్రశతభాగస్య శతభాకల్పితస్యచ, భాగో జీవస్సవిజ్ఞేయ స్సకానంతాయకల్పితే అనిన్ని, అత్తదాస్యం హరేస్సామ్యం స్వభావంచ సదాస్తర అనిన్ని, జ్ఞాతయై కర్తయై భోక్తయై అచ్ఛేద్యుడై అబావ్యుడై అక్లేద్యుడై అశోష్యుడై అభేద్యుడై వ్యాపకుడై ధారకుడై జ్ఞానానందమయుడై శేషమై భగవన్ని యామ్యుడై భగవదేకపారతంత్ర్యుడై భగవద్దానుడై భగవచ్ఛరీరుడై స్వస్త్వైస్వయం ప్రకాశుడై అణువైయండును

End

నాచ్చిమారున్న భాగవత హృదయములయందు ఉండి అజ్ఞులగు పురుషులకు తామే పురుషకారభూతయై భాగవతముఖమున జ్ఞానభక్తివైరాగ్యములను తెలుపుచున్న బోధించి ఆచార్యవిగ్రహమై అవతరించి వేదశాస్త్రపురాణేతిహాసాగమోపనిషదర్థముల చేతను, జీవేశ్వరకృతి భేదములను దెలిపి స్వజ్ఞానప్రాపకజ్ఞానపాశ్యజ్ఞానములను ప్రసాదించి పంచసంస్కారములనున్న ప్రసాదించి యంత్రమంతార్థములనున్న తెలిపి శిష్యుని ఆత్మయాత్ర తనకు దేహయాత్రగాను భావించి సదాజ్ఞానభక్తివైరాగ్యములను దెలుపుచున్న అర్థకామములు అసర్థహేతువులని తెలుపుచున్న భగవద్భాగవతాచార్య కైంకర్య పట్టభద్రునిజేసి రక్షించును సచ్చిష్యుడు సదాచార్యుని తిరువడిగళ సేవ తనకు నిత్యవిభూతియని వేంచేసియుండి తత్పూత్రయించిన చేతనులను ఈడేర్చి రక్షించురని సంబిల్లగారు తమ తిరువడిగళ నాశ్రయించిన వడక్కు తిరువీధిప్పిళ్లగారికి తత్త్వత్రయ సారమను రహస్యము నానతిచ్చిరి

(వి-వి.)—

సమగ్రము వ్రాత యందముగలిపి తప్పులు లేవు. వైదికము లేదు గ్రంథపాఠములు లేవు

తెంగల వైష్ణవ సంప్రదాయమున సంక్షిప్తగారు వడిక్కు త్తిరువీధి పీళ్ళిగారికి
జూధించినట్లు ద్రవిడమునఁగల తత్త్వత్రయసామను గ్రంథమునకీది వాచుం తెలుఁగు
పరివర్తనము

No 2104 తదియారాధన ఫలము.

TADĪYĀRĀDHANAPHALAMU

Substance, palm leaf Size, 14 / 1½ inches Page., 32 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition injured Appearance, old Mode of writing,
fair and almost free from mistakes

Begins on fol 53 a The other work herein is —1 a Harisiscandra-
caritra

Incomplete

A Vaisnava work describing with illustrations the greatness of the
devotees of Visnu

Beginning

తదియారాధనం పుణ్యం వత్సామి మునిసత్తమాః!

యదస్వేషణమాత్రేణ సర్వపాపైః ప్రముచ్యతే ॥

అర్థం—శ్రీ మునిసత్తములారా! తదియారాధనపుణ్యం జెప్పేము వినుండా! ఈ
తదియారాధనం చెప్పేమని ఉద్యోగించినమాత్రాననే సర్వపాపాలన్న విడిచి
పోవును అటువంటి తదియారాధనం ఫలము చెప్పేము వినుండా! నాకక పరతరం
పుణ్యం త్రిషులోకేషు విద్యతే! సర్వకామప్రదం స్మృణాం ఆత్మంతాతిశయం హరే॥
మూడు లోకాలందున్న యింతకంటే మరియొక పుణ్యంలేదు మనుష్యులు కోరిన
కోరికలిచ్చేటిది సర్వేశ్వరునికి మిగులాను ఆతిశయమైనది

End

శ్రీ వైష్ణవ తత్త్వే ప్రసాదమే పుచ్చుకొనుటా, వారియొక్క శ్రీపాదలీర్థమే ప్రసా
పడుటా వారిం గంటే నెవించుటా, వారిమీద నింద్యమానివుండుటా నింద్యమానకుంటే
అపచారము

హృదంవా భగవద్భక్తం నిశేధం శ్వపచం తథా|

విడుతే జాతిసామాన్యాత్ సయాతి సరకం సరః ॥

హృదదేశానీ, నిశేధదేశానీ, శ్వపచదేశాని భగవద్భక్తిగతి శ్రీ వైష్ణవుండైన
వారిని యెవ్వరు జాతిసామాన్యంచాతను నిందించేరు సరకానం బొందుదురు

(వి-వి) —

ఆనమగ్రము వ్రాత మంచది తప్పులంతగా లేవు వైధిల్యము గలదు.
గ్రంథపాతములు గలవు

ఇందు విష్ణుభక్తులను, విష్ణుభక్తానుభక్తులను, దాసదాసానుదాసులను లోకమునకుఁ బరమపూజ్యులనియు విష్ణునారాధనముకంటె వీరి యారాధనమే విశేష ఫలప్రదమనియు సంస్కృత శ్లోకోదాహరణార్థవివరణ పూర్వకముగా నిరూపించబడినది

ఇందలి గ్రంథాంతరము —

1a హరిశ్చంద్ర చరిత్ర

No 2105 తదీయారాధన ఫలము

TADĪYĀRĀDHANAPHALAMU

Substance, palm leaf Size, $11 \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 73 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old mode of writing, not good, and not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మంచిదికాదు తప్పులున్నవి శైధిల్య గ్రంథపాఠముల
లేవు

పూర్వము వోరె

గ్రంథాంతమున నాలుగాకులమీద మహదాశీర్వాచనము (సంస్కృతము) గలదు

No 2106 తిరుమంత్రాచార్య శిష్యప్రవర్తన.

TIRUMANTRĀCĀRYŚISYAPRAVARTANA

Substance palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 18 Lines, 10 on a page,
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good and free from mistakes

Begins on fol 37-b of the manuscript described under No, 2103

Complete

Describes the duties of a religious teacher and his pupil towards each other before the Tirumantra is taught, according to Śrī Vaisnava religion One Dēvarājaguru of Viśvāmītragōtra, son of Nṛsimhaguru and a disciple of Rāṅgaçārya, is referred to in the beginning

Beginning

కౌశికాస్వయ సంజాతం శ్రీ నృసింహ గురోస్సుతమ్

శ్రీరంగార్య కృపాపాత్రం దేవరాజ గురుంభజే

దైవాధీనం జగత్సర్వం మంత్రాధీనంతు దైవతమ్

తత్సంత్రం బ్రాహ్మణాధీనం బ్రాహ్మణో మమదైవతమ్.

అఁదు భంగిని ఉభయవిభాతులన్ను ఈశ్వరాధీనమై వుండును ఇట్టి యీశ్వ
 , తిరుమంత్రాధీనమై వుండును. తిరుమంత్రము ఆచార్యాధీనమై వుండును అటు
 ఉభయవిభాతిన్ని విభాతిమంతుడైన యీశ్వరుడున్నూ అతని ప్రతిపాది. చే తిరు
 తమున్నూ ఆచార్యాధీనమై వుండుటఁ బట్టుండి తిరుమంత్రమందు ప్రతిపాదించబడే
 కృపాకరములు రెండున్ను ఆచార్యాధీనమయ్యెడిదానికి కొంతలేది ఆచార్యు
 డి వారెట్టివారన్నను,

ఆచార్యో వేదసంపన్నో విష్ణుభక్తో విమత్సరః,

మంత్రజ్ఞో మంత్రనిష్ఠశ్చ సదా నుంత్రాత్మకశ్చుచి ॥

1

ఆచార్యులు ఏవైనా కొన్నిగలవు వానియందు తానున్న వానియందు అత
 న్న ఎఱుంగను ఆసక్తిగలిగిఉండుటను దేశాంతరమున్నూ దేశాంతరమున్నూ కలదని
 యి భయముతోడను గూడను వర్తింపుటను

వెరుందేవితాయార్ తిరువడిగళేశరణమ్

.వి) —

సమ్యక్ము వ్రాత చక్కనిది శైధిల్లము లేదు గ్రంథపాఠములు లేవు
 ఇందు శ్రీ వైష్ణవమతసిద్ధాంతము ప్రకారము తిరుమంత్రోపదేశము గావించు యరు
 ; శిష్యుడును, శిష్యుడైన గురుడును చాటింపవలసిన ధర్మములు తెలుపబడినవి
 స్వమిత్రగోత్రజాతుఁడును నృసింహగురుని కొమారుడును, శ్రీరంగాచార్యుని శిష్యుఁ
 ఁగు దేవరాజగురు వీ గ్రంథారంభమున నుతింపబడెను

No. 2107 తెంగల వైష్ణవ సంప్రదాయ విషయము

TENGALA VAISNAVA SAMPRADĀYA VISAYAMU

Distance, palm leaf Size, 9½ × 1½ inches Pages, 160 Lines, 6 on a page
 Character, Telugu Condition, very much injured Appearance, very old
 Mode of writing, fair but full of mistakes

Incomplete

Describes the principles of Tengala sect of Vaisnavas

beginning

ప్రపత్తివైష్ణవత్వం ఇట్టిదానిని కరమదయాభుత్వము స్వరూపమైయుండంగాను
 బచ్చేదంచే నేబుప్పుడున్ను ప్రపత్తికే విరోధమైయుండును అనేటి వెరవుగలిగి
 రించెడిది కావున దేశావసాసముకాయ నుద్యోగించెడివారివల్లను విరోధితే

and

ఈశ్వరస్వసాహారం—'ఆచార్యప్రాప్తిహేతవః' అని ఉన్నది గనుక ఈ అర్థం
 జుంగుటచేతనుండు యావదాత్మభావ నిత్యసంసారమును వర్తింపునని యానూరి
 రియాచ్యార్ బీర్ధమాడి ప్రమాణంచేసి తమ శిష్యులకు ఆనతిచ్చిరి

(వి-వి) —

అగ్రము లిద్విగతములు లేవు ఈనూకలయిన క్రమముగా లేవు
తైదిల్యము అమితము గ్రంథపాతముల త్రవ్వితండములు ఈ పుస్తకము చాల నిరుప
యోగమైనది

తెంగల వైష్ణవసంప్రదాయపు విషయము లిందుఁ బ్రతిపాదితమయియుండును అతి
తైదిల్యమువలన గ్రంథార్థములు దుర్భేయములుగానున్నవి

No 2108 తెంగల వైష్ణవసంప్రదాయ స్తోత్రములు

TENGALA VAISNAVASAMPRADĀYA STŌTRAMULU

Substance, paper Size, 11½ 8 inches Pages 16 Lines, 20 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 280 a The other works herein are —1 a Dasāva
tāracaritra, 63 a Mollaiāmāyanamu, 126 a Bālabhāgavatamu, 173 b
Balarāmacaritra, 229 a Sāmbavilāsamu, 255 a Sārangadharaacaritra,
288 b Nigamanappadi, 301 a Gurunāmbicaritra, 319 a Langadhārana
caica, 325 a Sugrīvavijayamu

Complete

This contains a geneology of the exponents of the Śrīvaiṣṇava school
of thought and the stotras Yatirājavimsati, etc, written by Vaiṣṇava
ramuni (Manavālamāmunu)

Beginning

అస్తదేశిక మస్తదియపరమాచార్యానశేషాస్తురూక
శ్రీమల్లిక్ష్మణయోగిపుంగవ మహం పూర్ణం మునిం యామునమ్
రామం శద్ధవిలోచనం మునివరం నాథం శరద్వేషిణం
సేవే సంశయ మిందిరా సహచరం నారాయణం సంశ్రయే
శ్రీరామానుజ యోగి సుందరవర శ్రీతైలనాథాక్ గురూక్
లోకారోఽత్తర వీధి కృష్ణకలి జిద్వేదాంతిభట్టారకాక్
శ్రీగోవింద యతీంద్రపూర్ణయమినం వాస్తవ్య ? రామాభజే
శద్ధాక్షహ్వయ నాథయోగి శరజితేనెశ శద్ధాహరీక్

End

సద్గతిం శాస్త్రసంపన్నం వేదవేదాంతపారగమ్
జ్ఞాననిష్ఠ మహం వందే శౌమ్యజామాతరం మునిమ్
లక్ష్మీనాథ సమారంభాం నాథయామునమధ్యమామ్

Beginning

సౌమ్యమమృత పదాంబుజ యుక్తమ్
 వ్యామోహత స్తవితరా తృణాయ మేనే |
 అస్తద్భరోగజతో స్యదయైకసింహ
 రామానుజస్య వరణౌ శరణం ప్రపద్యే ||

End

వందేవాన మహానై రామానుజమునిశ్రియమ్
 రామానుజార్య శర్వజ్ఞం వత్సాన్వయ ఏమాహమ్ ||
 శ్రీరామానుజయోగీంద్ర పదపంకజ పట్పదమ్ |
 రామానుజార్యతనయం వరచార్య సుహంసజే ||

Beginning

సౌమ్యజామాతృయోగీంద్ర వర కాంబుజ పట్పదమ్ |
 దేవరాజగురుం వందే విష్యజ్ఞాన ప్రదం శుభమ్ ||
 అంకేక వెరకన్యాయా స్తుంకే ఘననమంగళే |
 రంగే థామ్ని సుఖానీనం వందే ఎరవరంమునిమ్ ||

End

అజ్ఞానస్త మపదాతసుబూతమూర్తి
 మామీలితాక్ష మసుసంహిత మంత్రరత్నమ్ |
 ఆనమ్రహళి భిరుపాసితాంతరంగే
 నిత్యం మునిం వరవరం నిభృతో భజామి ||
 తతశ్శుభాశ్రయే తస్మిన్ నిమగ్నం నిభృతంమనః |
 యత్కింద్రప్రవణం కర్తుం యతమానం సమామితమ్ ||

Beginning .

యస్తుతిం యతిఃప్రసాదనీం
 వ్యాజహార యతి రాజవింశతిమ్ |
 తం ప్రపన్న జనపాతకాంబుదం
 నామి సౌమ్య వరయోగిపుంగవమ్ ||

End

ఇతియతి కులధుర్యమేధమానైః
 శ్రతిమధురైరుదితైః శ్రహర్షయంతమ్ |
 వరవరమునిరే(మే?)వ చింతయన్తి
 నిరతిశయం ప్రసాదమ్ ||

Beginning .

అథ గోష్ఠీగరిష్ఠానా మధిష్ఠాయ సుమేధసామ్ |
 వాక్యాలంకృతి వాక్యానాం వ్యాఖ్యాతారం సమామితమ్ ||
 సాయంతనే తతః కృత్వా సమ్యగారాధనం హరేః |

నైర్వారాలావైశ్వుభై శ్రోతౌ నందయంతం నమాః తమ్ ॥

తతః కనకవర్ణంకే తరుణద్యుమణిద్యుతౌ

విశాలవిమలశ్శక్తి తుంగతూలాసనోజ్జ్వలే ॥

సమగ్రసారభోద్ధార నిరంతర దిగంతరే

సోపధానేసుఖాసీనం సుకుమారే వరాసనే ॥

End

అర్వాంచో యత్పదసరసిషద్వంద్యమాశ్రిత్య పూర్వే

మూర్ధ్నా గుప్తాన్యయ ముపగతా దేశికా ముక్తిమాప్తాః ।

సోయం రామానుజమునిరపి స్వీయముక్తిం కరస్థాం

యత్సంబంధాదతనుత కథం వర్ణ్యతే కూరనాథః ॥

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పలు చాలగలవు తెదివ్యములేదు గ్రంథ పాతములు లేవు

తెంగల వైష్ణవసంప్రదాయ శ్రవర్తకాచార్య పరంపరయును, వారిలో ముఖ్యులగు వరవిరముని (మనవాళమాముని) రచించిన యతిరాజవింశతి మొదలగు స్తోత్రములు నిందు గలవు

No 2109 తెంగల వడగల సంప్రదాయ భేదములు

TENGALA VADAGALA SAMPRADĀYA BHĒDAMULU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Foll 1 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 45-a The other works herein are —1 a Guruparam para (Sanskrit), 4 a Pallāndu, 5 a Kavīśarpagarudamu, 11 a Dasavidha vaisnavamu, 16 a Jñānāñjanamu, 31 a Tirumukappadīrahasyam, 33 a Arthapāñcakajñānam, 40 a Sārāsāa Sangrahamu, 46 a Emberu mānār Sri Sūktulu, 47 b Aṣṭāksaracaramaslokarahasyamulu, 51 Tadi yārādhana vaibhavamulu, 54 Tatvatrayagnadikamu

Complete

Describes the difference in principles between the Tengala and Vadagala Vaisnavas The name of the author is not known

Beginning

సీ అఖిలజగన్నాథయై విష్ణుపత్నియై నైవేతనేశ్వరా యత్రయయిన

శ్రీశ్వానూపముబుద్ధిఁ జింతించి యజువని చెప్పినవిభవని చెప్పిమఱియు

ఘటకత్వమేకాక కమల కుపాయత్వ మున్నదాయన నది యున్నదనియు

శ్రవ్యతిక్తిఁ గైవల్య పదమావలనిచెప్ప నదియును నీయంత కుండెయనియు

కేవలాత్మకు లేదు కేశవప్రాప్తన కొన్నాళ్లకదియును గూడుననియు

End

వాత్సల్యమనదోష వదోగ్యతాయన నొకదోషమును జూడకుండుటనియు
 పరదోషమునదోష పడుటయదయయన నిదిసహించనిమాత్రమే యటనియు
 నరసిలేన్నాచార్య లానతియ్యఁగవడ వాచార్యులునువేరె యానతిత్తు
 రుభయపక్షార్థములు నివి యుచితమెఱిఁగి
 నాథముని యాశవందారు నాటినుండి
 గురువరంపరచెఁ దెల్పుకొన్న వెల్లి
 మంచివనికెప్పె లక్షణ హానివరుండు

(వి-వి) --

సమగ్రము వ్రాతచక్కనిది తప్పిల్లనని వైధిల్యము గలదు గ్రంథపాఠ
 ములు గలవు

తెంగల వడగల సంక్రదాయములవారి మత సిద్ధాంతముల భేదములు సీసవద్యరూప
 మున వివరింపఁబడినవి దీని కర్తవే రెఱుఁగరాదు

ఇందలి గ్రంథాంతరములు — గురుసరంపరా (సంస్కృతము) 4a పల్లాండు, 5a కవి
 సర్పగారుడము, 11a దశవిధ వైష్ణవము, 16a జ్ఞానాంజనము, 31a తిరుముక్తప్పడి.
 33a అర్థపంచకజ్ఞానము, 40 సారాసార సంగ్రహము, 46a ఎందెరుమానారు
 శ్రీసూక్తులు, 47b అష్టాక్షర చరమశ్లోకరిహస్యం, 51 తదీయారాధన వైభవము,
 54 తత్త్వత్రయజ్ఞానము

No 2110 దశవిధ వైష్ణవలక్షణములు.

DAŚAVIDHA VAISNAVALAKSANAMULU

Substance, palm leaf Size, 16½ x 1½ inches Foll 5 Lines, 4 on a page
 Character, Telugu Condition injured Appearance, old Mode of writing,
 bad and full of mistakes

Begins on fol 11 a The other works herem are — 1 a Guruparam-
 para, 4 a Pallāndu, 5 a Kavi Sarpagārudamu, 16 a Jnānānjanamu,
 31 a Tirumuhappadīrahasyamu, 33 a Arthapancakagnānamu, 40-a
 Sārāsārasangrahamu, 45 Tengalavadagalasampradāyabhēdamu, 46 a
 Emberumanār Śrī Sūktulu, 47 b Astāksaracaramaslōkarahasyamu,
 51 b Tad yārādhanavaibhavamamu, 54 Tatvatrayajñānādīkamu

Complete

Describes the ten characteristics of a Vaisnava

Beginning

అద్యేషశ్చనుకూలశ్చ దివ్యనామ ధరస్తథా
 చక్రాంకో ముతజాపీ చ వైష్ణవశ్చ తతః పరమ్
 శ్రీ వైష్ణవ ప్రపన్నశ్చ వికాంతీ చ తతః పరమ్
 పరమైకాంతవిభాతో దతైరే వైష్ణవా స్సస్సృతాః

*

*

*

*

End

చలింపక నిందాస్తుతులు సమంగామూచి అనవరతము ఆచార్యుల స్మరణంకలిగి చతుర్విధభాండనిగమముగలిగి అవైష్ణవులవల్ల సుఖం అత్యంత పారతంత్ర్యముగలవారు ప్రపన్నులు

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత రోతిగానున్నది తప్పులు చాలెగలవు శైలియు గ్రంథపాఠములుగలవు

వైష్ణవుని లక్షణములు పది యిందు వివరింపబడినవి అంతమున రెండాకులలో అరవపాటలు (వైష్ణవ విషయము) గలవు

No 2111, నవరత్న మాలిక

NAVARATNAMĀLIKA

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages, 11 Lines, 4 on a page Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing fair but not free from mistakes

Complete

Contains nine verses in Sīsa metre written in praise of Goddess Pārvatī

Beginning

సీ శ్రీసదాశివురాణి పాశహంకుశపాణి - నిరుపమకారణి నీలవేణి
వారాహీరుద్రాణి వరశాంతరూపిణి - పరమకల్యాణి దుష్పాపహరణి
మోహనశుకవాణి మునిసన్నతశ్రేణి - మంజుభాషిణి సర్వమాతృకరణి
కళ్యాణి గీర్వాణి గౌరి దాక్షయిణి - సకలకారణి సర్వశత్రుహరణి
సకలధర్మస్వరూపిణి జలజపాణి - కనక వవరత్న భూషణి వినుతచరణి
నీలవేణి త్రిశూలకపాలపాణి - మహిమశుకవాణి మాతృ సామ్రాజ్యమొసగు

End

సీ పార్వతి నీపాద భక్తికల్పక్షయ - వారాహీ మాతృ నైశ్వర్యమొసంగు
భూర్జుతపత్మినాదుష్కృతంబులు వాపు - శాంభవి మముంగాభు చాలఁబ్రోవు
దాక్షయిణీ నాదు దారిద్ర్యములు వాపు - కౌమారి నన్ను నీకరుణఁజూడు
రుద్రాణ మాఘసరోగముల్ మాన్పుము - గీర్వాణి మాతృను గీర్తియొసంగు
సకలభారముల్ నీమీదఁబాటినాడ - నెట్లురక్షించెదోనన్న నెలమిఁబ్రోవు
నీలవేణి త్రిశూలకపాలపాణి - మహిమశుకవాణి మాతృ సామ్రాజ్యమొసంగు
గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు —

‘నందన సంవత్సరం భాద్రపద ౧ 12 శుక్రవారము’

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులుగలవు శైలియులేదు గ్రంథపాఠములు లేవు

పార్వతీదేవు మ్రుతి రూపముగ తొవ్విది సీసపద్యములు తప్పులయములు కర్త
పేరెఱుగరాద

తుద నొక యాకమీదయానాముకావులు మాదేటి పర్వేశలింగమువకు బామి
నిచ్చినట్లు సీసమాలిక యొకటికడ.

No 2112 నిగమనప్పడి

NIGAMANAPPADI

Substance paper size, 11 1/8 inches Pages, 23 Lines, 22 on a page
Character Telugu Condition fair Appearance old Mode of writing
fair but not free from mistakes

Begins on fol 288 b The other works herein are —1 a Dasāvatāra
caritra, 63 a Mollārāmāvanamu, 126 a Bālabbhāgavatamu 173 b Bala
rāmācaritā, 229 a Sāmbavilāsamu, 255 a Sārangadharacaritā, 280 a
Tengalavaishnava Sampradāya Stōtramulu, 301 a Gurunambicaritā,
319 a Lingadhāranacarca, 325 a Sugrīvavijayamu (Laksagāla)

Incomplete

This is a Telugu rendering of the Tamil work of the same name
describing the religious customs of the Tengalai sect of Sri Vaisnavas

Beginning

తిరుమంత్రము యెనిమిది తిరువక్షరములై మూడు పదములైయుండును అది
యెట్లన్నను ఓం నమః అనిస్తీ, నారాయణాయ అనిస్తీ, మూడు పదములైయుండును
ఇది మొదలిపదమై యేకాక్షరమైన ప్రణవము అకారమనిస్తీ ఉకారమనిస్తీ మకార
మనిస్తీ మూడు తిరువక్షరములై మూడు పదములైయుండును

End

పెరియవాచ్చాంబిళ్లగారు తమయొక్క ఆచార్యులయిన సంభిళ్లగారి తిరువడిఘళ
యందు సాష్టాంగ దండం సమర్పించి వ్యాఖ్యానాలన్ని న్ని సన్నిధినుంచి అకియనికి తంజ
మైపుండెడిది ఒక అర్థమాసతిర్యవలెనని విన్నవంచాయను విస నవధరించి చాలా
ప్రీతులై మిగులా ఆదరించి ప్రహస్తజీవనమైన యొక యర్థము ప్రసాదించేమని తిరు
వుళ్లమందు దలచి పరమ ప్రహస్తాధికారులకు వుజ్జీవనమై పుండెడిది ఒక అర్థముంగలదు
వినుమని అనతిస్తున్నారు ' విష్ణుశ్శేషీ ' అనే శ్లోకముచెతన ఈశ్వరునకున్న ఆశ్వా
రులకున్న శరీరి శరీర సంబంధముగానున్న ఆశ్వారుకున్న యెంబెరుమానారుకున్న
అవయవాయవవి సంబంధము

(వి-వి) —

ఆసమగ్రము వ్రాతలిన్ననిదేశాని తప్పులు చాలగలవు శైధిల్పములేదు.
గంధనాతములులేవు

End .

ఈ చెప్పిన అర్థాలన్నిటి గీతయందు యస్తాత్తరతిరేవస్యాత్, అను శ్లోకం చేతనున్ను, నబుద్ధిభేదంజనయేత్, అనిన్ని నైవతస్యకృతేస్వార్థ అనిన్ని సక్తాః కర్తవ్యా విద్వాంస అనిన్ని శ్రీ భాగవతమందు వికాదశస్కంధమందు జ్ఞాననిష్ఠావిరక్తోవా మద్భక్తోవా నలింగానాశ్రమాంస్త్యక్త్యావరేదవిధి గోచరః అనే శ్లోకంచేతనున్ను భగవానులు అనతిచ్చినారు వేదశాస్త్ర పురాణాల యందు స్మృతియందున్ను ఈ అర్థము ప్రసిద్ధము విధి అనగా పృథాలాపంచాత నున్ను వేదమందుల అర్థంచేతనున్ను చెప్పబడ్డ కర్తము నిషేధమనంగాను (వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాతమంచిదిగాదు తప్పులకుప్ప శైధిల్యములేదు గాని ప్రతి విలేఖకుండు మూలము నుజూచి వ్రాయుటలో అందు గ్రంథపాతములుండుటచేతగాఁబోలును ఇందుఁ జాలపట్టుల వ్రాతమిలేకున్నది

ఉపనిషత్తులనుండి గీతలనుండి ఇంక ననేక వేదాంత గ్రంథములనుండి సంగృహీతములయిన సూక్తులతో నీ ప్రశస్తవేదాంత గ్రంథము తెలుఁగువచనమున రచితమయినది గ్రంథకర్తపేరుగల శ్లోకభాగముపోయినది గుంటుపల్లి మృశ్యంజయ మంత్రి యేతద్ద్రంభకర్తకుఁ దగ్గడి గ్రంథారంభమున శ్రీ శివరామగురు పరబ్రహ్మణేనమః అని కలదు గాన గ్రంథకర్త శివరామగురు శిష్యుడనితోచును

No 2115 నిగమార్థ తత్త్వము

NIGAMĀRTHATA TVAMU

Substance, palm leaf Size $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 83 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులుగలవు శైధిల్యము పాలాగలదు గ్రంథపాతములు గలవు

పూర్వము వోత

No 2116 పంచసంసార ఫలము.

PAÑCASAMSKĀRA PHALAMU

Substance, palm leaf Size $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 13 Lines, 10 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good and free from mistakes

Begins on fol 27 a of the manuscript described under No 2103

Complete

Describes the importance of the five religious practices, viz, t̥āpa, pundra nāma mantia and Ātmanivēdana observed by Viśiṣṭādvaitas

Beginning

చక్రాంకితమైనందుకు ఫలము —

శంఖచక్రతహీనస్తు పంక్తిమధ్యేతుభంజితే ?

త్యక్తాయమపురంహోరిం తద్విష్ణోః శరమంపదమ్

చక్రాంకితమైనవారు ఇతరాంతర నివర్తకులై చక్రధారణములేనిచోట సాపక్షరారు ఊర్ధ్వపుండ్రధారిణులము ఊర్ధ్వపుండ్ర విహీనస్తు చవిమోక్షావ్వాదాధవః సజీవ స్నేహవంతాల స్పర్శకర్తృ బహిర్భూతః, ఊర్ధ్వపుండ్రం సదాశుభ్రం లలాటే యస్య దృశ్యతే చండాలోపి విశుద్ధాత్మా మమలోకే మహీయతే

End

బహు ప్రమాణసమ్మతులుగలవు గనుక పరుసవేదికి సరియయిన విలక్షణ సంబంధము గల శ్రీ మహాభాగవతుల తుల్యులనిన్నీ తన్నిష్ఠులై ఉండుటే పరమప్రాప్యమనిన్నీ వచన ఘోషణమందు పితౄణాంకాచార్యుల ఆనతిచ్చుటంజేసి తన్నిష్ఠులైవుండెడి వారు ముక్త సములని అస్మాదాచార్యోక్తముగాను ఇట్టి అర్థముల ప్రసాదించిన సదాచార్యులున్న దేశమే నిత్యవిభూతిన్నీ తచ్చేషభూతులే నిత్యముకులున్నూ శ్రీమహాభాగవతాభిమానమే పరమ ప్రాప్యమున్నూ ఆత్మికరణమందు నన్ని నిశ్చింతుడైత్రుండుట శ్రీమతేఽ మానుజాయ నమః

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతచక్కనిది తప్పలు లేవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

ఇందు తాప, పుండ్ర, నామ, మంత్రాత్మనివేదనములను పంచ సంస్కారముల వలని ఫలము తెలుపగలిగినది ఇది విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయ విషయము

No 2117 పంచాక్షరీమంత్ర మాహాత్మ్యము

PAÑCĀKSARĪ MANTRA MAHĀTMYAMU

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages, 7 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, new Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Complete

Written in praise of the five lettered mantra addressed to Śiva

Beginning

శ్రీ మద్గురు కరుణామృత జలధి ప్ర

భామయ విధువింఖము పంచాక్షరి

అశులితహా వేదాంతమను శ్రుతి
 నతజన తదుపాసిత పంచాక్షరి
 ఆద్యనీలతో యదమధ్యస్థా
 ద్విద్యుల్లేఖా విధ పంచాక్షరి

End

యంత్రము పరశివమంత్రము పరమ స్వ
 తంత్ర మభిమతవి తతి పంచాక్షరి
 మోక్షము నిరవయ లక్షణగురుని క
 టాక్షము నక్షరహర పంచాక్షరి
 అరయ యజుర్వేదాబ్ధి మధ్యను
 స్థిరకల్పకమా శివ పంచాక్షరి
 ఆమిత మనంత మగమ్యముశమదగు
 విమలానంద మయము పంచాక్షరి
 కుటిలాట విదుర్పట పాపాత్కట
 విటపికురారిము పటు పంచాక్షరి
 హరియజా మరేంద్రాదుల కర్తము
 హరియించును పురహరు పంచాక్షరి
 అంబుజ గర్భహృదంబు జవణి నవి
 లంబన కృతచిల్లత పంచాక్షరి
 మేఘ సామ్యపా పౌఘ వర్జితా
 మోఘహాయ సన్ముఖ పంచాక్షరి ౭౦

(వి-వి) —

సమగ్రము ? వ్రాత మంచిది తప్పులున్నవి శైథిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

‘ పంచాక్షరి ’ యను పదము చరణాంతమున వచ్చునట్లు కూర్పబడిన పదరచనమిది యిందు శివపంచాక్షరి మంత్ర మాహాత్మ్యము ప్రస్తుతించబడినది

No 2118 పంచీకరణము.

PANČIKARANAMU

Substance, paper Size, 12½ × 8 inches Pages 21 Lines, 20 on a page
 Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
 of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 279 b

The other works herein are —1 a, Chandrāṅgadacaritra, 121-a
 Uśāparinayamu, 240 a Vēdāntavārtikamu, 290 a Prabhudēvaravā-
 kyamu, 295 Mīsrārpanamu, 301 a Vēdānta Vārtika Viśavasūci

306 a Pañcīkaranavisaṁśucī, 306 b Viṣṇūpanavisaṁśucī, 312 a Bhāṣaka Śatakatamu

Complete

Written in the form of a conversation between Viṇū and Ātrēya, it explains some of the advaitic doctrines

Date of transcription 15th February 1841

Beginning

ఓంకారమనే ప్రణవమందు అకార ఉకార (మకారములు) మూడు వీజాక్షరాలు వివరం అకారమనేదే నాదం, ఉకారమనేదే బిందువు మకారమే కళావతిన్నీ, అకారమే రుద్రుండు, ఉకారమే శుశ్వరుండు, మకారమే సదాశివుండు, ఇట్లు అకార ఉకార మకారాదులకు నాదబిందు కళా ఆధారం, అనాదబిందు కళలకు ప్రకృతి ఆధారం, ఆ ప్రకృతికి ప్రాణమే ఆధారం, ఆ ప్రాణానకు లింగమే ఆధారం అది యెట్లంటేను

End

ఇఖన మానసమంటేను మనస్సున తలచుట, వాచికమంటేను లాపలకుట, కాయ కమంటేను తా ముట్టిచేసుట, ఇవి త్రికరణాలు, ఇఖను మానసమంటేను ఎరదాగ్ని కా మాగ్ని శౌకాగ్ని ఒడకాగ్ని జరరాగ్ని ఇవి పంచాగ్నులు ఇది మైత్రేయ మహా మునీ శ్వరుండు విదురుండు బ్రహ్మాండ పిండాడం ఉపదేశించిన పంచీకరణం సంపూర్ణం (బి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులుగలవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాఠములు లేవు ఈ బ్రతి విలేఖనము 1841 ఎ సం॥ ఫిబ్రవరి నెల 15 వ తేది ప్రాంతముల ముగిసిపట్టున్నది

వ్యావహారికాంధ్ర వచనరచలో అద్వైత వేదాంతులు తెలుపు పంచీకరణ విషయమిందు శిష్యులచేసింది ఇది విదురాశ్రమ సంవాదరూపముగా గాదు

ఇందలి గ్రంథాంతరములు —

1a చంద్రాంగద చరిత్ర, 121a ఉషా పరిణయము, 240a వేదాంత వార్తికము, 290a ప్రభుదేవర వాక్యము, 295a మిత్రార్పణము, 301a వేదాంత వార్తిక విషయసూచి, 306a పంచీకరణ విషయసూచి, 306b మిత్రార్పణ విషయసూచి, 312a భాస్కర శతకము

No 2119. పంచీకరణము.

PANCIKARANAMU

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages, 23 Lines, 8 and 9 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులున్నవి వైదిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

పూర్వమువోలె

గ్రంథాంతమున 7 వ పుటలలో పై గ్రంథమునకే మాతృక శిథిలమై కొంత గ్రంథ లోపముతోఁగలదు

No 2120 పది వార్తలు.

PADIVĀRTALU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 3 Lines, 10 on a page
Character Telugu Condition fair Appearance, old Mode of writing
Good and almost free from mistakes

Begins on fol 20 a of the manuscript described under No 2103

Complete

It is stated that during his last days Śrī Ramānujācārya wrote out the main principles of Viśiṣṭādvaita school in ten topics This is a Telugu translation of the original work in Tamil

Beginning

ఉడయవరు శిల్లయరంగాన్ని చాసులకు విషయముగాను ముదలియాండానుకు ఆనతిచ్చిన పది వార్తలు ఉల్లంపిరంజి ముదుపు హప్పందు ఉడయవరు శ్రీ పాదములకు అర్ఘ్య ప్రదాన పూర్వకముగా దండము సమర్పించి అంజలి హస్తంజైనిలిచి మనకున్న మన ముదలిహకున్న శిష్యమును ఆనతియ్యవలెనని విన్నపముచేస్తేను మేము వెప్పఁగల అర్థమును మీరే అడిగితిరని ప్రీతుడై సకల వేదసారమందున్న సకలశాస్త్రములందున్న సకల ప్రమాణములయందున్న ఆకువా రానతిచ్చిన దివ్య ప్రబంధములయందున్న మన పూర్వాచార్యుల యనుష్ఠానములయందున్న సూక్ష్మముగాను సులలితముగాను ఇవి చెప్పెదము

End

ఈ పది వార్తలున్నూ మనకున్నూ మన పూర్వాచార్యులకున్నూ నిత్యాను సంధానముగా నానతిచ్చి మనము యింతకాలమున్నూ చేసిన ఆపచారములు విణాగున పాయనంజేసు మన మనోవాక్కాయ కర్తములెల్లాను ఇందుల పరిహృతములై పోవునని శ్రీ రామానుజా చార్యులు ఆనతిచ్చిరి.

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పులులేవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

విశిష్టా ద్వైతమత సిద్ధాంతములను శ్రీ రామానుజా చార్యులవారు తమ యవసాన కాలమున పది వార్తలు అనువేర గ్రంథముగా వెలియించెను 'ద్రవిడమునఁగల యా గ్రంథమునఁగిది తెలుగునైనఁ

No. 2121 పరతత్త్వ రసాయనము

PARATATVA RASĀYANAMU

Substance palm leaf Size, 16 $\frac{1}{2}$ x 1 $\frac{1}{2}$ inches Pages, 32 Lines 6 on a page
Character Telugu Condition injured Appearance old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 20 a

The other works herem are —1 a Sivajñānamanjari, 46 a Vēdānta sūtrasangrahamu, 65 a Ajñānadhvāntacandabhāskaramu, 89 a Upadēsakramamu, 130 a Astāvākragiṇīśāstramu

Complete

Same work as that described under R No 111

(వి-వి) —

అసమగ్రము అయిదవ యాశ్వాసము మాత్రముగలదు వ్రాత తిన్ననిది తప్పులున్నవి శైధిల్యము గలదు గ్రంథపాతములు లేవు

ఇది ఆర్ నె 111 రున వర్ణితము

ఇందలి గ్రంథాంతరములు—1a శివజ్ఞాన మంజరి, 46a వేదాంతసార సంగ్రహము, 65a అజ్ఞాన ధ్వాంత చండవాస్కరము, 89a ఉపదేశ క్రమము, 130a అష్టావక్ర గీతా శాస్త్రము

No. 2122. పరబ్రహ్మ సకల విలక్షణత్వ నిర్ణయము

PARABRAHMA SAKALA VILAKSANATVA NIRNAYAMU

Substance, palm leaf Size, 16 $\frac{1}{2}$ x 1 $\frac{1}{2}$ inches Pages 22 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 67 a The other works herem are —1 a Ātmadarśanam, 10 a Jivēśvaranurnayamu, 14 b and 28 a Kīrtanalu, 21 a Mīrārpanamu, 49 a Jīvēśvarasamvādamu, 55 a Dandakamu, 59 a Dvādasamanjarikā Stōtram

Complete

A treatise on Viśiṣṭādvaita Vēdānta The name of the author is not known

Beginning .

శ్రీమన్నారాయణుండు నారాయణ పరబ్రహ్మతత్వం, నారాయణ, పరః అనియెటి శ్రుతి ప్రకారానను, సూర్యకోటి శ్రుతికాశం చంద్రకోటి సుశీతలం అనిన్ని తద్విష్టాః పరమంపదం అనిన్ని యీ శ్రుతి ప్రకారానన్ను అనేకకోటి సూర్యచంద్ర ప్రకాశ

మయిన పరమపదమందు చివ్యావరణ శతసహస్రభృతి అనేటి శ్రుతివాక్యం ఉన్నట్టి అనేక సహస్రాలు ఎవరత్నాలు స్థాపితమయిన కోటలున్ను, అనేక వేలు అమృతపు నదులున్ను కొలనులున్ను గలిగి దివ్య పురుషుల దివ్య స్త్రీలున్ను గలిగి మణిమయ స్తంభశోభితమయిన తిరువాయిముడి మంటపమనే కొలుపుకొనుమునందు ఎవరత్న సింహాసనముమీద సహస్ర దళ పద్మంగలదు

*

*

*

*

End

యత్రాపూర్వ సాధ్యాస్పృశి దేవాః అన్నటువంటి తిరువాయిముడి మంటప సమీపానకుపోయి పద్మరాగపు సోపానాలు యెక్కించుకొని సన్నిధి నిల్పితేను శ్రీమన్నారాయణాయ నమః అని సాష్టాంగములు చేసిున్నేను పరమపద రాజు ఆత్మావై పుత్రనామాసి అనే పితృపుత్ర న్యాయానను తమ చతుర్భుజాలా వానిని తమచాత తమ తొడలుమీదికి రాతినిచి కాంతించుకొని అనేక విధాల లాలించి శ్రీ మహాేశ్వ్రీ శ్రీ హస్తాలకు యిస్తేను ఆ యమ్మగారు యెత్తుకొని ముద్దాడి స్తన్యపానం యిచ్చితేను ఉజ్జీవించి స్థిరమయిన సం తోషాన సామగ్రం చేస్తున్న ఆంభరితుండయి అనంత కాలాలు సుఖాననుండును (వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్నె నిదే తప్పలున్నవి శైధిల్య గ్రంథపాతములు లేవు
విశిష్టాద్వైత వేదాంత విషయమిందుఁ ప్రతిపాదతము కర్తవేరెఱుంగరాదు
ఇందలి గ్రంథాంతరములను డి. నె 2059 రు చూచునది

No 2123 పరమభాగవత విలాసము.

PARAMABHĀGAVATA VILĀSAMU

Substance, paper Size 10 × 7½ inches Pages, 21 Lines, 28 on a page
Character Telugu Condition, much injured Appearance, old Mode of writing
not good and contains mistakes

Begins on fol 30 a The other works herem are —1-a Bhānukalyānamu, 19 a Sundarimanisatakamu, 43 a Airāvatacaritramu

Incomplete

Same work as that described under R No 220

(వి-వి) —

ఆసమగ్రము ప్రథమాశ్వాసము మాత్రముకలదు వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పులు చాలఁగలవు శైధిల్యముగలదు గ్రంథపాతములు గలవు

ఇది ఆర్ నె 220 రున వర్ణితము. గ్రంథకర్త ముడుంబి సింగరాజార్యుఁడు గ్రంథావతరణిక లేదు

ఇందలి గ్రంథాంతరము లివి —

1a భాను కళ్యాణము, 19a సుందరీమణి శతకము, 43a విరావత చరిత్రము

No 2124 పరమయోగి విలాసము

PARAMAYŌGI VILĀSAMU

Substance, paper Size, 12½ inches Page 196 Lines 20 on a page
Character, Telugu Condition fair Appearance, old Mode of writing,
good and almost free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herem are —109 a Samira-
kumāravijayamu, 276 a and 292 a Vēmanapadyamulu

Incomplete

The biographies and cults of twelve Vaisnva preceptors are depicted
The author is Timmabhūpālī, son of Kōnamāmba and
Aubhalarāja, and the brother of Siuangerāja He was in charge of
Kondavidu one of the strong holds of the Vijayanagar Kings He
dedicated the work to God Nisimha worshipped at Mangalagiri

Beginning

శ్రీరంజీల్లగఁ జానకంబ నిశమన్ నేవించఁగాఁ దద్దలం
బాహుధిం బొలుపొందెన్ యనఁగ యోగానంద మాధుర్య ల
క్ష్మీరమ్య కృతినొప్పు మంగళగిరి శ్రీమన్నసింహుండు స
త్కారుణ్య మృత వృష్టిచేఁ దనిపు నిత్యంబున్ ప్రపన్నావలెన్
* * * *

వి అని యిష్టదేవతా ప్రార్థనంబుగావించి తదనుగ్రహ సమాసాదిత విద్యావైకద్య
విభాజమాన మానసుండై

నీ విరాజు ముత్తాతఘారి సామ్రాజ్య ల
క్ష్మీధురీణ భుజుండు సిద్ధవృషతి
యనరాధిపు తాత నానార్థ సంతాన
సంతాన శాఖి యనంతశారి
యే గుణాధ్యుని తండ్రి భోగవైభవ సూత్న
సుత్రాముకౌ బలహీణి భర్త
యే విభుండతే రామభూవిభు తిరుమల
ప్రభు వెంకటేంద్రుల భాగినేయుఁ
డట్టి తిమ్మభూవరుండాజిహత తురుష్కు
రక్తశౌణ నదీకృత ప్రబలసలిల
వితత కృష్ణా నదీకుండూర్జితుండు కోన
మాంబసుతుండు శ్రీరంగరాజు సుజాండుఁ

చ. సకలశ్రీయుత కొండవీటి నగరి సామ్రాజ్య భారేయతా
ధికతక్ మేలుచు నొక్కనాఁడవలభిక్తి స్ఫూర్తి శ్రీ వైష్ణవ

ప్రకరంబున్ భజియింపుచున్ హరికథా ప్రస్తావనన్ దివ్యయా
గికడల్ విండు దదర్శకావ్య రచనాకేలీ సమాసక్తుడై

* * * *

ఉ ఉన్నతి మిఱగఁగాఁ బరమరూఁగి విలాసము వేరి కావ్యము
దగ్గన్నవ భావబంధుర రసాస్వయ సన్నత శబ్దశుద్ధి సం
పన్నత నిక్లు సిద్ధసరపాని యాబట తిమ్మభూవరుం
డెన్నిక జేయఁబూని మది నెంతయు సంతసమొందు భన్యతన్
వ ఇవిధంబునఁ గృత ప్రారంభండు

క అచితమునిహృజ్జలజద
లాంచల వీడనపద ప్రమార్జన లీలా
చుంచు సరరుచా రేఖా
చంచచ్చరసనకు నార్తజని శరసనకున్

* * * *

కి ఉల్లలిత కృష్ణవేణీ
కల్లాలక బృందబంధు గంధుహాళి
హల్లీనక మహిమసము
ద్యులాలక వైజయంతికా మోదునకున్

* * * *

వ సమర్పణంబు సేసిన యిమ్మహా ప్రబంధంబునకుం గదా ప్రారంభం బెట్టిదనిన

సీ శరకోప సంయమీశ్వరుండీ ప్రబంధంబు
గావించి కడుఁబెద్ద కాలమగుట
నిది సమస్తంబును జదివిన యంతన
ప్రజలు సద్యోముక్తి పదముగనుటఁ
జేసిభిలంబయ్యె క్షితిలోనఁ గడమకా
వ్యంబు నాభుడు నాథ యతివరుండు
కురుక కురుకేళు నగరిలో
పల వినిర్మిద్రత నలరు

Colophon

ఇది శ్రీమంగళగిరి స్మరించు సంతతానగ్రహ మహనీయ వైభవసిద్ధిరాజవంశావ
తంస శ్రీమదాభరణ రాజనందన తిమ్మభూవర ప్రసితంబైన పరమమూగి విలాసంబును
మహాప్రబంధంబునందుఁ జతుర్థాశ్వాసము

(వి-వి) —

అసమగ్రము పంచమాశ్వాసమునఁ గొంతపట్టు కొంతత వ్రాత చక్కనిది తప్పు
ంతగా లేవు శైలియులేదు గ్రంథపాఠములు లేవు

ప్రవైక్షవ మతాచార్యుల శిష్యుడైనానానా శాస్త్రముందు వ్యక్తము లానానా
తిరువెంగళనాథునిపరమయోగి మోహనచంద్రి పిల్లలందరికీ తన సహాయ
ము కోసమంటకు నానాచార్యుల గొడుగు ప్రేరంబాచరుల దక్షుడు అనంత
శాంతి మనుమడు అద్ద నృపాలకుడు మని మనుమడు, అయి రామరాజుకు, తిరుమల
రాజుకు వెంకటరాజుకు మేడలగుడు ఈతడు నిజమనర రామమున ప్రధాన
దర్శిమగు కొండపి సర్వాధిపతియై వెలకొన్నవాడు ఈ గ్రంథము నాతడు మం
శాంతి నృసింహస్వామికి సమర్పించెను

ఇంది యితర గ్రంథములకు వి — 109a గమీరకు సారవిజయము, 176,
292a వేమన పద్యములు

No 2125 పరమానందబోధ ప్రకరణము

PARAMĀNANDABŌDHA PRAKARANAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages 10 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 25a The other works herem are — 1a Uttara-gītā
tīka, 30a Mahāvākya-prakaranamu
Incomplete

A treatise on Advaita Vēdānta, written by Dāsagōsāyī, a disciple of
Dattātrēya It appears, the author first wrote it in Marathi language

Beginning

దత్తాత్రేయనకు దాసోగోసాయి ప్రదక్షణ నమస్కారంచేసి అంజలిచేసి
స్వామీ మావంటి అజ్ఞానమును పరిపూర్ణ ప్రహ్లాదభవము ప్రశ్నసాక్షాత్కాంతము
స్వరూప స్థితి ఆత్మైక్యంసమాధి పూర్ణత్వం చెప్పవలసంటివా ఆ చెప్పిన వాక్యాలు
తమ శిష్యులకు పరమార్థ ప్రాప్తి నిమిత్తము ఉపదేశ వాక్యాలు వేదాంత సిద్ధాంత
వాక్యాలు అవి యేవి అంటే చెప్పేను దాసోగోసాయి మహారాష్ట్ర వాక్యాలు
తెలియవని అంధ్ర భాషను చెప్పిన వాక్యాలు గోపాల భట్టు సర్వదేవునికి భువదేశించిన
వాక్యాలు తమ ప్రియ శిష్యులకు అతిరహస్యంగా చెప్పేము అవి యేవి అంటేను
చెప్పేము అఖండ సచ్చిదానంద స్వరూపమయిన ఆత్మ యెఘవంటిది అంటే,—

End

ఆత్మ పూర్ణసమాధి నిష్ఠుడైన వానికి సజాతీయ విజాతీయ భేదంలేదు.
వర్ణాశ్రమాచార ధర్మాలు చాటుబని లేదు సర్వ ధర్మాలు విడిచి బ్రహ్మమై
దేశకాల వస్తువులు లేక అపరిచ్ఛిన్నుడై జ్ఞానపూర్ణుడై పరబ్రహ్మమువలెనే వుండి
వాక్యనోతీతమై నామరూపరహితమై అఖండ పరిపూర్ణస్వరూపమై వుండున
ఇది సకల వేదాంత సిద్ధాంతం, యోగసాంఖ్య సిద్ధాంతం బృహదారణ్య సకల

పనివత్సం పత జలి సకల జ్ఞాన శాస్త్ర ఉత్తర గీతం మొదలుగాగల సకల శాస్త్ర సిద్ధాంతం ఇది తమకు అత్యంతమైన ప్రియ శిష్యులకు ఆధి గత పరమార్థులయిన ఛత్తీ నిఘంటుయిన కరమపుణ్యాత్మలకు చెప్పేది ఛత్తీసీనులై పరశిష్యులై స్త్రీ అర్థాదుల యందు ప్రేమగర్భితరులై కామశ్రోధలూభమాహమదమత్సరులై గురుభిః స్త్రీసీనులై మంత్ర దేవతలయందు నిష్కలం ఎవ్వసహీనులై కేవల మూఢులైనవానికి చెప్పవద్దు, చెప్పినట్టాయినా గురుదేవతా ద్రోహము చేసినవాడు

Colophon

ఇతి దాసగోపాయీ విరిచిలాయాం పరమానందబోధ ప్రకరణం నామ ప్రథమ ప్రకరణం

(వి వి) —

ఆసమగ్రము ఇది యొక గ్రంథమున ప్రథమ ప్రకరణ భాగంమాత్రము వ్రాతమంచినది తప్పులు గలవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

అద్వైత వేదాంత శ్రీ పాదకమగు నీ గ్రంథము దత్తాత్రేయ శిష్యుడయిన దాసగోపాయీ రవియి చినది ఆయన తొలుత నీగ్రంథమును మహారాష్ట్ర భాషలో రచించినట్లున్నది దానిని గోపాలభట్టనునతఁడు సర్వదేవుండననతని కుశదేశించినట్లుగాఁ జెలుగువాడుక భాషలో పరివర్తనమిది కలదు

No 2126 పరవాది గజాంకుశము

PARAVĀDI GAJĀNKUŚAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 28 Lines, 5 and 6 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Complete

Same work as that described under No 1610

(వి-వి) —

సమగ్రము 156 పద్యములున్నవి వ్రాతయిన్నది తప్పులున్నవి శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

ఇది నె 1610 గున వర్ణితము

గ్రంథాంత మందీ వ్రాతగలదు

“శ్రోధినామ సంవత్సరీ భాద్రపద శు 15 సో॥ భండారుకామయ దేవాని విస్వపు మాతృకలోనున్న క్రమానను, పరవాది గజాంకుశము సంపూర్ణంగా వ్రాకెను ”

No 2127 పిండోత్పత్తి ప్రకరణము

PINDŌTPATTI PRAKARANAMU

Substance palm leaf Size, 15 x 1½ inches Pages, 17 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
of writing, fair but not free from mistakes

Complete

Describes in colloquial Telugu, the origin of physical body, as explained by Śiva to Pārvatī

Beginning

మఱియుఁ ర్వంబునఁ బరమేశ్వరుండు పార్వతి కింఁ జెప్పిన పిండోత్పత్తి ప్రకరణం

పుధిఁగావచ్చేజోవామురాకాశంబు లయిదున్ను, శోత్రవృద్ధిహ్వానాంబు లయిదున్ను, శబ్ద స్పర్శరూపరస గంధ బు లయిరున్ను వాక్ సాక్షిపాదపాయగుదంబు లయిదున్ను మనోబుద్ధి చిత్తాహంకారవ్యసనంబు లని యెడునఁతఃకరణ పదుప్తయంబును, అటుగాన యిరువైనాలుగు తత్త్వంబులనంబడియెను ఇరువై అయిదో తత్త్వంబు జీవులనంబడెను

End

మఱియు రాజసతామససాత్త్విక గుణంబులు గలిగిన శరీరంబునకుఁ జెల్బిది రెండు వేలనాళ్లున్ను ఇన్నూట యెనిమిది కీళ్లున్ను నూట యెన్నిది సంధులున్ను నూట యిరువై యెన్నిది సంధులున్ను నూట యిరువై యెనిమిది శల్యంబులున్ను ద్వావింశతి వింశతి నఖంబులున్ను మూడుకోట్లు ఊర్ధ్వరోమకూపంబులున్ను మూడుకోట్లు జెల్బిది రెండువేలు అథోరోమరంధ్రంబులున్ను ముక్క యెడురైత్యము, మూడు మానికల శ్లేష్మము ఫోలడు శుక్లము, కాల్మాగ్ని, కీతాగ్ని, కొపాగ్ని, ఉదరాగ్ని, దావాగ్ని అనియేటి పంచాగ్ని మధ్యంబున జీవుండు నిలిచివుండును ఈ వ్యాఖ్యానంబు పరమేశ్వరుండు పార్వతిదేవికి బోధించిన పిండోత్పత్తి ప్రకరణం

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు.—

“ ధాతనామ సంహృత్పర జ్యేష్ఠ బ ౭ జయవారం వ్రాగ్ని తారీఖు ”

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులున్నవి శైధిల్య మింతుక గలదు గ్రంథ పాతము లల్పముగాఁగలవు

మూల శరీరోత్పత్తి తత్త్వశాస్త్ర రీతినిండు వివరింపఁబడినది పార్వతికిఁ బరమేశ్వరుండు బోధించినట్లుగా వాడుక తెలుఁగులో నీ రచనము గలదు

No 2128 ప్రపన్న పారిత్రానము

PRAPANNA PARITRĀNAMU

Sub-stance palm leaf size, 13½ 1½ inches Pages, 11 Lines, 6 on a page
 Character Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
 fair almost free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herem are —7 a Arthapanca-
 lamu, 15 a Tatvatrayamu, 29 a Rahasvatrayamu, 42 a Caramamahasya-
 trayam

Complete

Describes how God Nārāyana protects those who seek for his pro-
 tection with a pure mind It appears to be a Telugu version of a Tamil
 work

Beginning

శ్రీ భగవద్గీతలయందు “ జ్ఞానాజాయశే
 హృద్య కర్తాజాయ తేద్విజః । వేదాధ్యాయేన
 వివర్తం బ్రహ్మజ్ఞానేన బ్రాహ్మణః ”

అన్నట్లు పరతంత్ర జ్ఞానాధికులై పరమపాపనులైన వారికి అసన్యాస్తత్వమున్న అకింః
 నత్వమున్న బలయును ఇందుకు అసన్యాస్తత్వమయ్యేది శ్రీమన్నారాయణుడొక్క
 డేకాని మఠితక్కిన వేమిన్ని రక్షకులుగారనెడి తమకు తామున్న, పుత్ర
 లున్న, ఛర్తలున్న, తల్లిదండ్రులున్న, రాజులున్న, చంద్రసూర్యులున్న,
 దేవేంద్రులున్న, బ్రహ్మదేవులున్న, రుద్రులున్న వీరు మొదలయినవారు రక్షకులు
 గారని యథావత్తుగా చెలిసి ధీమతాత్మండైవుండుట అసన్యాస్తత్వము అందుకు
 వివరణము

End

బ్రహ్మను నాధికమలమందు సృష్టించిన్నీ పోనాడుకొన్న వేదములు తెచ్చియిచ్చిన్నీ
 క్రణవాదిమంత్ర వేదోక్త నిష్ఠాదులు సాధనములుగాను పరమహంస(?)హయగ్రీవ దములు
 ఉపదేశించిన్ని బ్రహ్మను యీలాగున రక్షించెను గనక ఇంద్రుడే రక్షకుడు బ్రహ్మరుద్రాది
 దేవతలకున్న ఆపదలు వచ్చినట్లు శ్రీమన్నారాయణునితో ఆపదలు వచ్చిన
 రావులున్న ఇతర దేవతలు మాన్విన రావులున్న లేవు గనక శాస్త్రప్రకారము
 తెలుంగక సామాన్యులుకొందఱు రామకృష్ణా ద్యవతారములుగొన్న జననమరణాద్యవస్థలు
 గల్పింతురు అది యే పురాణాదులయందున్న విచారించేటప్పటికి శాస్త్రస్వరూపము
 లేమ కలిగినవి లేకుండుట యెట్లుం జేను తద్విరోధుని గ్రహింపవలసిన్నీ బ్రహ్మ
 రుద్రాదుల రక్షింపవలసిన్నీ అవతరించె గనక వేదొక్కటిగాదు సత్యం సత్యం
 చినసత్య ముద్భృత్యః స్రవిముత్యతే! వేదశాస్త్రోత్పరం నాన్వినదైవం కేశవాత్పరమ్,

(వి-)—

సమగ్రము వ్రాతమందివి తప్పలతగాలేవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథ
పాఠములు లేవు

శ్రీమన్నారాయణుని పపన్న పరిత్రాతృత్వమందు నిరూపించితిని. శ్రీవైష్ణవల
యరవ గ్రంథమునకిది తెలుగుగాఁబోయెను

No 2129 ప్రభుదేవర వాక్యము

PRABHUDEVĀRA VĀKYAMU

Substance, paper Size, 12½ × 8 inches Pages, 10 Lines, 20 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 290 a The other works herem are —I a Candrān-
gadacaritramu, 121 a Usāpāṇayamu, 240 a Vedāntavārtikamu, 279 b
Pāncikaranamu, 295 a Mīsrārpanamu, 301 a Vēdāntavārtikavisaya-
sūci, 306 a Pāncikaranavisayasūci, 306-b Prabhudēvaravākya-visayasūci
312 a Bhāskara Satakamu

Complete

This is stated to be the Commentary on the teachings of Allama-
prabhu also known as Prabhudēvara, and Siddharāmayya, to his dis-
ciples It describes the creation of the physical body The work is also
called Pindacakraurnaya

Beginning

ప్రభుదేవర వాక్యం గురుకురుజాసమ్యక్ జ్ఞానంవల్లని అఖండలింగ ప్రసాదం
ప్రత్యేకం నేయించుకొని ఆ సమ్యక్ జ్ఞానంవల్ల లింగాన్ని యెరిగి శివమంత యుక్త
మై ధ్యాసీచరేధ్యానయోగమని వట్టలలింగాన యోగాన్నిండే అనుభవిస్తుండేదే
దారుణం యోగమనిన్నీ అట్టిలింగాంగంవల్ల ఆ లింగాన్ని యెరిగి యెఱుక ఆణింగి
నిలిచిన దేవ సమాధి యోగమని ప్రభుదేవర ఉపదేశంశాయను సిద్ధరామయ్య
దేవకరుణించి యెత్తుకొని వట్టల బ్రహ్మపదేశాన్ని అతిరహస్యంగా ఇరువైయేడు
పదాలుగా ఉపదేశించినారని ఈ మంత్రగోప్యం అంత పర్యంతం గోప్యంగా ఉన్నది
మంత్ర గోప్యమయివుండిన్నీ మంత్రానకు అర్థమును శివశరణలకందరికిన్నీ జ్ఞాన
గోప్యమైవుండరాదని నాటి చిత్రపువనే తామే ప్రకాశం చేసినారు

End

ముఖ్యకాయపు దేతుల యెముకలు రెండు కదురు యెముకలు రెండు కూడిన
ఓక్కుననుండి దేహ తత్వాల నెల్లా వకకడకు తెచ్చున అంతర్యామి వాయువులు
ఆత్మపురుషునికి వాహనమైవుండి బ్రాహ్మలు తెప్పించును ప్రపంచ వాయువు దేహాన
కడగా వుండును వజ్రది దేహాన్ని అంచుగా వుండును అంచుచీలలు చెడితే
దేహం చెడును ఇది పిండవక్ర నిర్ణయం.

(23) —

పక్షము ప్రాంతముల పక్షముల వైద్యము లేదు గ్రంథ
పాఠము ౨ లేదు

అల్లమప్రభుని చామంతముగల ప్రభుదేవర వి, సిద్ధరామయ్యయ్య శిష్యులకు
జేసిన పత్రికామొదలు కీచి యాంధ్ర వ్యాఖ్యానములు రెవణ సిద్ధాదులు దీని
తెలుగున వ్యాఖ్యానించినదియు నిందు గూడ ఎందు స్థూలశరీర నిర్మాణ రీతి వివరింపఁ
బడినది ఎందువక్రనిర్మలమనియు చెప్పిరి
ఇందు ౧ గంధాంతరములకు నె 1638 రు చూచునది

No 2130 ప్రభులింగ లీల

PRABHULINGA LĪLA

Substance paper Size, 12½ × 7½ inches Pages, 506 Lines, 19 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
very good but not free from mistakes

Complete

Gives an account of a devotee of Śiva known as Allamaprabhu, Prabhudevara and Prabhulinga This work by Koccarlakōṭa Rāmakavi is an adaptation of the dvipada work by Somakavi of Piduparti, who wrote his work on the lines of the Kannada work of the same name by Cāmarasa The author, Koccarlakōṭa Rāmakavi, was a native of Pālakolanu, in Godavari district and the work has been dedicated to Rāmēśvaraswāmī of that place

Beginning

శ్రీవాణీవర ముఖ్యదేవవిసతం వేదాంత విద్యావంశం
గౌరీమానస పద్మమిత్రమ మలం ఖండేంద హాళిం శివమ్
క్షీరాసాగర పురాణిపం సువరదం రామేశ్వరం భాస్వరం
నిత్యానందమయం భజే నుకవిణా సిద్ధ్యై పరం శ్రేయసే

* * * *

సీ సకల మహాకావ్య సంగత మర్చముల్

తెలిసి యలంకారకలనజేసి

వైయాకరణ లీల వర్తిల్లి బహువిధ

తర్కకర్కశయక్తి దనరి నిగమ

సిద్ధాంతవైఖరిఁ జెన్నొంది యాగమ

మంత్రరహస్య సమ్మతము పూని

తమసంగతాంబుజ దళవర్ణదైవస

స్థితి యెఱంగి వినమ్రశిష్యజనుల

కరుణ మీఱంగనెపుడు రక్షణము నేయు
నట్టి మహాసీయగుణుని దివ్యానుభావుఁ
గలిత శ్రీ విష్ణువ జ్ఞలకుల సుధాభి
చంద్రు రముఁతివర దేశికేంద్రు దలఁతు

సీ శ్రీమంతమగు శృంగరిటి గోత్రజాతుఁడు
జంగమలింగ ప్రసాద జీవి
హరకుల జాతుఁడు గురులింగ పుత్రుఁడు
నవ్యనీమాలంఘన వ్రతుఁడు
బసవపురాణాది భవ్యకావ్యంబులు
శివునికెఁ బ్రీతిఁ జెప్పినాఁడు
వేదదుఃఖాంబుధి విదిత ధీమంథాన
భవభక్తిసుధవేడ్కఁ బడసినాఁడు
సిద్ధవీర శివాచార శీలమూర్తి
చంద్రశేఖరు భక్తి ఘాస్థామునఁడు
నిలిపినాఁడని జనులు వర్ణింప వాప్సు
పాల్కురికి సోమనారాధ్యుఁ బ్రస్తుతింతు

* * * *

సంగన బసవన్నదలఁతు సద్భక్తి మెయిక్

సీ మహిమచే వీరశైవాగమ ప్రకార
సారమగు షట్స్థితి జ్ఞాన సరణిభక్త
వరులకెలమిని దెల్పుచు వలలుచున్న
బసవశివమూర్తి కౌపుడుఁ బ్రణతి నేతు

సీ అంతరంగమున నహార్య ధన్వినినిల్పి
లలితవృత్తి సొన్నలాపురమున
సిడులేని మహిమ నెససిన సిద్ధరా
మయ్యదలఁతు నెపుడు మదిఁ జెలంగి

* * * *

పరులఁగెల్పి మదినిహరుఁ గనుఁగొనునట్టి
యక్కమాంబదలఁతు నహరహంబు

సీ. విజ్ఞలాధి పతికెఁ బెంపారు శివ భక్తి
బలముఁదెలియఁబటిచి ప్రాభవమున
మహిఁజెలంగునట్టి మడివాలు మావయ్య
భక్తియైకదలఁతుఁ బ్రత్యహంబు

తే అట్టి యంకన్న మంత్రకి నమఃకత్తి

*

*

*

వితరణ గుణావలంబ శ్రీవీరమాంబ

(వారికిద్దఱు కొడుకులు)

క అందగ్రజుండు లోగపు

రిందరుఁ డెర్రెవ్యవిజితరత్న ప్రస్తుం

డింద ధరచాద జలజమ

రందాసక్తాః రామరాజు చలంప-

వ తదనంతరంబ

సీ

అతఁడు మిహికాపటిరోదయాస్తలైల

మధ్యదేశప్రదేశితమానితాబ్జ

చంద్రచందనసంశాస నాంద్రకీర్తి

ఘనుఁడు కొచ్చెర్లకోలు లింగన్నమంత్ర

క తురగా భాస్కరగర్భ

స్థిరజలనిధి జనితయైన శ్రీరమణియనక

బరగిన నర్పచువేడన

పరిణతుడై లింగమంత్ర భాసిల్లెధరక

వ ఆ దంపతులకుం బుత్తి)కాశంపకంబును బుత్తగిదగయంబును జనియించెనా
రెవ్వరినన,

సీ సుసపతి వ్రతాసరణి నరుంధతి

రాజితనుగుణ తరంగలింగ

సాత్త్వికవిజిత రసాసారస క్షిమ

పెబారు సత్యవ్రతాచారవీర

సకలబంధు సమాహ సన్నత సత్కిరి

రాజితగంగ శ్రీరామలింగ

మానినీలోకా సకాశతుషారాద్రి

భూరాజిత గురుత్వభారహర

వీరినల్లరి వెచకను జారులీల

సర్వ సౌభాగ్యముల మహిజానులెందుఁ

దనకు నెవ్వరుసాటిలేరనంగనెసంగు

గలితగుణరత్న వేటి యక్కమవధూట.

ఉ అందుమదగ్రజండు సుగుణాం ధీత్యమునందుధర్మజం
డిందుమరాశహరిశరహీరపతిర వియస్న చిశర
త్కుదసితాజ్జీర్తివః తామర శ్రేక్షణ పాదకం జ
స్యదమిళిందమూర్తి ధరిభాసురండయ్యసురామరాజనక

క తదవరజుడ రామేశ్వర
పదసరసిజనిహి తహ్యాయ బంభరమతి నం
పాదవసుకవీంద్ర హితుండన
విదితుండ చిన రామనామ విఖ్యాతిమయిన్

* * * *

క సారస బాంధవవహ్నితు
మారకరణ లోచనునకు సర్వజ్ఞనక
క్షీరామపురీశ
శ్రీరామేశునకు భక్తచింతామణికిన్

వ సాష్టాంగ నమస్కార పూర్వకంబుగా సమర్పకమూనిన ప్రభులింగలీల యను
మహాప్రబంధంబునకుం గదాక్రమం బెట్టదనిన,

క శ్రీవిష్ణు వజ్రలాస్యయ
భావుకజలనిధి శశాంకి భవ్యరఘుపతి
ప్రవావీణ్య లబ్ధచిన్సు
ద్రావిలసిత పాలకొలని రామేశశివా !

వ ఆవధరించుము

End

శీ బాలురవృద్ధులఁ బ్రాదుల వసుమతి
పాలరఁబేదల బలయుతులను
సత్యవ్రతసుల సద్గుణశ్రేష్ఠుల
సత్కృపాపరులను సజ్జనలను
గోవులబ్రాహ్మణ గురుభక్తియిక్తుల
నభిజనంబుల ననవరతము
సతతకారుణ్య వీక్షావిశేషంబున
నవ్యయండవలుండు సమరవర్యు
హాళిఘటితధివ్య మాణిక్యస్ఫుటభా
జాలవిహితపాద ఘరిసిజుండు
వహితకీర్తి యెల్లమ ప్రభువర్యుండు
సుందరంబుగాఁగ జూచుచుండె.

విర వితరవిలేజా వీరమాంచాతనూజా

*

*

*

క శ్రీనగజాశ్వరకరు

ణావిశ్వ సమగ్రవిభవ నాశికరుమా

జ్ఞాన సూనక రాయణ

మానస శ్రీహల్లి పల్లి మల్లారాధా

ద్వితీయాశ్వాసము

*

*

*

*

నాగనాదవంశపావన మహేశ సేవనా !

End

క బాలుగప్పద్ధులనవనీ

పాలరంజేదలను సత్కృపాబరగుంసం

శీలర గోత్రాష్టాణిను

బాలింపుమచండెం గరుడబ్రహ్మవనయంబుక

క ఇరువది యేనవగళయం

దిరవొందగ బ్రహ్మమహిమ మూశ్వరుండుమకుక

గరవర్ధింజెలితె నిది సు

స్థిరముగవిన్నంత నిష్టసిద్ధులుగలుగుక

మ పామరసయ్యమున్ను పదసంఖ్యకు వేయును నూట పదొక్కం

డైవిటియిర్వదేను గతులందును స్త్రీప్రభులింగలీల యం

లేమహిమక రచించె నది తెల్లముగాఁ బిడువర్తివాచుండె

సోమగురుండుదాద్రిపద చొప్పడఁజెప్పె విచిత్రవైఖరిక

క ఆ సోమగురుండు ద్విపదగఁ

జేసినప్రభులింగలీల క్షితివెలయంగా

నాసక్తిబద్ధకావ్యము

భాసురగతిఁబాలనార్య బసవసచేనెక

Colophon

ఇది శ్రీమత్పాలకురికి సోమేశ్వరవరప్రసాదలబ్ధ కవితాచాతుర్యధుర్య పిడుపర్తి
పాలనార్య సత్పుత్రకలవిత్ర బసవప్ప నామధేయ ప్రణీతంబైన ప్రభులింగలీలయను
శివజ్ఞానంబునందుఁ బంచమాశ్వాసము

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు

మాతృకతో ముద్రాబిలా చేయడమయినది

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పలున్నవి శైలియులేద గ్రంథపాఠములుగలవు పదవసూక్ష్మమున గ్రంథపాఠము లధికముగాఁగలవు

పూర్వపు నె 2130 రున వర్ణితమయిన గ్రంథమునుబోలినదే గ్రంథప్రతి పాద్యవిషయమదియేకాని రచనమువేరు పిడుపర్తి బవప్ప దీనిఁగర్త ఇతఁడు పాల నార్యుని కుమారుఁడు పాఠకునికి సోమనాథునితఁడు తన గురునిగాఁ జెప్పున్నాఁడు పిడుపర్తి సోమనాథుని ద్విపద ప్రబలింగలిం ననుసరించి యీతఁడీ శవ్యకృతిని రచించెను పిడుపర్తి సోమనాథునితఁడని సోమగురుఁడని స్తుతించెను భృంగిరిటగోత్రుఁడును, వీరమాంబపుత్రుఁడును చల్లపల్లి శాసనుఁడునగు చల్లపల్లి మల్లారాధ్యక్షునిది యింకి తము నేయఁబడినది విశేషములకు దాహృత గ్రంథభాగములఁగాంచుచి

ఇందలి గ్రంథాంతరము 1 అ హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము

No 2132, ప్రభులింగ లీల

PRABHULINGA LILA

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages, 366 Lines, 5 and 6 on a page Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పలున్నవి శైలియులేదు — గ్రంథపాఠములులేవు

పూర్వమువోర

No 2133 ప్రమాణ త్రిలక్టు

PRAMĀNATTIRATTU

Substance, palm leaf Size, 14 × 1½ inches Pages, 54 Lines, 5 on a page Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 48 a The other works herein are — 1 a Ācāryābhī-
mānamu, 75 a Mōkṣa Śāstramu, 102-a Paravastunāyaka Śatakamu

Complete

Some of the principles of the Tengala Sect of Śrī Vaiṣṇava school, are explained in this

Beginning :

మంత్రే తద్దేవతాయాం చ తథా మంత్రప్రదే గురౌ

త్రి స భక్తి శ్చ తా కార్యా సాహిత్రధమసాధనమ్

మంత్రశేష్టమైన పెరియ తిరుమంత్రమందున్న ఆ మంత్రముచేత ప్రతిపాదింపబడ్డ ము వంటి సర్వేశ్వరునియందున్న ఎప్పుడున్న భక్తి కలిగివుంటేను కార్యసిద్ధియవును కార్యసిద్ధికే యీ భక్తి ప్రధమసాధనము తిరుమంత్రమందు భక్తి కలిగివుంటేను కార్య సిద్ధియవును కార్యసిద్ధికే యీ భక్తి ప్రధమసాధనము తిరుమంత్రమందు భక్తి కలిగి వుంటేను కార్యకరణము యీ మంత్రం శ్లోఘ్యమైనదా అంటేను యీ తిరుమంత్ర ప్రభావము చెప్పేము

మంత్రాణాం పరమ మంత్రం గుహ్యనాం గుహ్యముత్తమమ్

పవిత్రం చ పవిత్రాణాం మూలమంత్రం సనాతమ్

మంత్రాలలోపలనెల్లాను అధికమైన మంత్రమునై రహస్యాలలోపలనెల్లాను ఉత్తమమైన రహస్యమునై పవిత్రమైనవానిలోపలనెల్లాను అదియైన మూలమంత్ర మనిన్నీ—

End

అటుగనుక విష్ణుభక్తులమీదను యెవ్వరు నిగ్రహించినాను వారే చెడిపోదురు ఏ పట్లనున్న శ్రీ వైష్ణవదాసులకు ఒక ౭ దవలున్న లేపు యాపితంపరమపుణ్యమ పుణ్య మస్యత్ అని సర్వేశ్వరునికి యేది తిరువళ్ళయైవున్నది ఆ సర్వేశ్వరుని తిరువళ్ళయ క్కానిదే పాపమనిన్నీ శాస్త్రం చెప్పుచున్నది గనుక ఈశ్వర తిరువళ్ళానుసారంగాను స్వామికి ఆవయవభూతులు గనుక శ్రీ వైష్ణవులకు పరతంత్రులై వారి అపవారానకు వెళుచి వాదిగి యెంబెరుమానార్ తిరువడిగళే శరణఃఅని దృఢాధ్యవసాయపరులై వున్న వారికి కైయ్యలెంగునెల్లికని అని మణివాళమహామునులానతిచ్చిన శ్రీకారాననే యీ చేతనునికి మోక్షం ఆరచేతిదై వుండును సందేహంలేదు

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతతిన్నది తప్పులున్నవి కైధిల్లములేదు గ్రంథపాఠములు లేవు

తెంగల వైష్ణవసంప్రదాయమువారి మత సిద్ధాంతసారమిందు వివరింపబడినది ఇది ద్రవిడ గ్రంథమునకుఁ దెలిగిపయియుండును ఇది శ్రీ వైష్ణవసంప్రదాయపువాడుక తెలుగునఁగలదు.

ఇందలి గ్రంథాంతరములివి

1౮ అకార్యాధిమానము 75 ౭ మోక్షశాస్త్రము 102 ౭ పరవస్తునాయక శతకము.

No 2134 బసవ పురాణము.

BASAVA PURĀṆAMU

Substance, paper Size, $12\frac{3}{4} \times 7\frac{1}{4}$ inches Pages 422 Lines 20 and 21 on a page Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, good, but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other work herein is —212 a Visādhīpa-satakamu

Complete

A poetic version of the same work in dvipada by Pāṅkurikī Somanātha. The original has been closely followed and the work is dedicated to Pāṅkurikī Sōmanātha. An account of the life of Pāṅkurikī Sōmanātha and his works is given in the introductory portion of this work. The author is Sōmaya, son of Basavanācārya of Pidupartī family and the Dikṣabōdha, etc. For details see the extracts below

Beginning

ఉ శ్రీభసితత్రైమండ్రక పరీతవిశంకటఫాలు జాటజూ
టీభరభారు నిర్మలపటిపటలాప్యత దేహు సక్షమా
లాభరణాభిలాంసు బసవాక్షరపారపవిత్రవక్త్రుఁజి
చోభితచిత్తుఁ బాలకరికి సోమయదేశికఁ బ్రస్తుతించెదన్
* * *

చ ప్రసవశరాసనాంతకుని పంపునమున్నవతారమంది శ్రీ
బసవపురాణసంకధిత భక్తమణిగ్రధనైక సూత్రమై
వసుమతివీరశైవమభివర్ధన మందఁగఁజేసినట్టి మా
బసవసమంత్రులొల్లుభవబంధురసింధువుఁడఁటంగోరుమన్
* * *

శా ఆశంబాసివిరక్తులై మొదల మూర్త్యుపేక్షదేశాంతరం
తాశాంతంబుగఁజేసి స్వానుభవతాస్త్రోర్వీక్తులం దాత్తిక
ప్రాశస్త్యంబు సమున్నతిం దెలిసిన్ జిల్లినాపుట్టుకం
తేకశ్రీగురుశిష్యుఁ జెన్న బసవాధీశుం బ్రశంసించెదన్

మ స్వయమాయాదివికారదూరు శివపూజామాతులన్ మాతులన్
బ్రయసంభాషణభూషణున్ వడిరి భీభిద్యాపుతున్ భాపుతున్
దయ నన్నక్షరదక్షుఁజేసిన మహాధన్యాత్ములన్ భక్తితో
నయగారవ్యయగారిఁ బాల్కురికి సోమరాధ్యులంగొల్చెదన్

ఉ హృద్గతమోహబంధసనికృంతనశాలి విశాలబుద్ధినా
తద్దహనావలీభవద పారకృపాకరు ముక్త్యాపిన్తె

మధ్యమవర్ణాః సుజనమానితచర్మ సహార్యధైర్యునిః
సద్గుణపాత్రుః పిష్టజీతి కాసను సోమయదేభుః గోచైదః

శా శ్రీమద్దేవయజ్ఞేశ్వరతనయుః శిష్యావళిరక్ష-
ప్రేమాద్ధార్మిపునస్కుసంబునిధి గంభీరుః దహోవిఘ్నకృ
త్కామాద్వంతర రాతిజైతు బుదలోకసోత్త్ర పాత్రుః గుణ
సోత్తుః శ్రీ పీఠ వర్తివాను బసవేశుంగొల్తు వాక్కుద్ధికిః

వ ఇట్లు * * * గావించి * * * యొక్క మహాప్రబంధంబేను
సంధానంబు నేయనుద్యోగించియన్న సమయంబున,

సీ గీ ఆనుచుగొనియాడ వహితక్కినట్టిఘనఁడు

దేవనాచార్యునైయ్యంపు దేవియైన
మల్లమాంబనుపుత్రుఁడామ్మయవేది
భవ్యగుణహారి పిడుపర్తిబసవశారి

క నననొకనాఁడాత్మాంక

స్థునిఁ గనుఁగొని పాలకురికి సోమేశుని వే
రను బసవపురాణము ప
వ్యనిబద్ధతవలయఁ జేయఁ దలఁచితిమి శుతా !

* * * *

ఆ సోమఁడేమి చెప్పె సోమేశుద్విపదలే

అట్టిపద్యములుగఁ బెనఁచె నందు
రన్యలనఁగవలప దాయయ్యశిష్యుల
మగుటచునకుఁ జెల్లినవియునిలువ

సీ విరచించె జైమిని వేదపాదస్తవం - బొకపాదమున వేదసూక్తినిలిపి
హరభక్తివైదికంబని శ్రుతునిడిచెప్పె - బ్రతిభసోమేశుఁడా రాధ్యచరిత
సరవిశ్రీనాథుఁడాచరితఁడవ్యప్రబం - భముచే నె ద్విపదలు తఱచునిలిపి
యాతండు కద్యకావ్యముచే నెనైవధ - మంచితహర్షవాక్యములఁబెట్టి

సోమగురువాక్యములఁ బెట్టి భీమనుకవి

గరిమ బసవపురాణంబుఁ గన్నడించె

గాన పూర్వకావ్యము వేఱుగతిరచించు

వారి కాదికావ్యక్తులు వచ్చునిడఁగ

క నీవును సోమేశుని ద్విప

దావలి యర్థ(పద్య) ములు నేయు మందులయర్థం

వావంతఱు డిగవీడకు

మేవియు మున్నందులేని విడకు కుమారా !

సీ చదివించినారము శబ్దార్థనాముఖ
 కావ్యనిర్మితి శక్తిగలదు నీకు
 మవకులాపార్యుండై మహివీరశైవైక
 మార్గంబు జూపిన మహితయశుని
 సో మీశ్వరుని గృతిస్వామిగా నియమించి
 బసవ పురాణంబు డద్యకావ్య
 మర్థి గావించుమీ యని యానతిచ్చిన
 గరములు శిరమునం దిరపుకొలిపి
 మీకు సంకితముగ నాకాంక్షనొక కృతి
 నేయువేడ్క నాకుం బాయదెవుడు
 నైన మీ యనుజ్ఞయది గడకయెట్లు
 నేయుమన్ననట్లు నేయవాడ

క ఆసియే నువిన్నవించిన
 విని ననుం గారుణ్యద్వప్తి వీక్షించి మహా
 త్వుని చాలకురికి సోమే
 శుని గృతిపతింజేయు సకల శుభదము మనకున్

క నాకొక కృతియీ దలంచుట
 చేసాని సంతసము నాకుం జేయుటకై కా
 యాకృతి గురువుల కిచ్చిన
 నాకును సంతసము శతగుణంబగు బుత్రా !

ఐ అని యానతిచ్చినం డద్యపనంబు శిరంబునన్ ధరియించి
 చెప్పంబునిన కావ్యకన్యకా ముఖమండనాయమానాబగు కృతిపతి మాహాత్మ్యంబు
 ప్రథమకథనీయంబు గావున దాని వర్ణించెద నదియెట్టులనిన,

* * * *
 చ అసదృశతన్నహా మహిమమారవి తారకమై వెలంగ శ్రీ
 బసవ చరిత్రమున్ సకల భక్తకథామణి సూత్రభాతిగా
 వెన రవియింపు మీపు పృథివీస్థలికింజని నాంగభృంగి సం
 తసమునం బుట్టె చాల్కురికి నామత్తిరవరిసోమనాథుండై

సీ గీ ఆతని నుతియింప నాబోటికలవి యగునె
 జైనమస్తక విన్యస్త శాతశాల
 కలితవిజ్జల తలగుండు గండవిరుద
 శోభితుండు పాల్కురికి సోమనాథిధుండు

క ఆతడు గురువరకర సం
 జాతుండై విశ్వనాథు సన్నిధింగవితా

- చాతురి యెఱిగి ఒసవ
 క్రితిగ రచించి సప్త కృతులయ్యవనన్
 బసవ పురాణంబు పండితారాధ్యుల
 చరిత్రలను ననుభవనారమును జ
 శుద్ధదసారసూక్తులు సోమనాథ భా
 వ్యుత్పత్తి శ్రీ రుద్రభావ్యుత్పత్తి బసవ
 రగడ గంగోత్పత్తిరగడ చెన్న బసవ
 రగడయు సద్గురు రగడ చెన్న
 మల్లసీసముల నమస్కారగద్య వృ
 పాధిక శతకంబు నక్షరాంక
 గద్యకద్యముల కంచప్రకార గద్య
 ముక్తకము కంచకము నుదాహరణయుగము
 నానియగు కృతుల భక్త హితార్థబుద్ధి
 జెప్పె నవి భక్త సభలలోఁ జెల్లించును
 ఒకనాఁడు శివభక్తులలోఁగలవలెను స్వయం
 భూదేవు మంటకమున వసించి
 ఒసవ పురాణంబు పాటించి వినువేళ
 వ రునిగొల్వఁ బ్రతాపుడచటికేఁగి
 యాసంభ్రమంబేమి యనుడు భక్తులు బస
 వని పురాణంబు వివేదరసిన
 వినమా పురాణంబు విధమెట్లోకో యన్న
 ధూర్తి విప్రలంకారంబు భర్తజేరి
 పాలకునికి సోమపతితుఁ డీనడుమను
 బెసచ మధ్యవల్లుపెట్టిద్విపద
 యప్రమాణమిది యనాద్యంబు పదమన్న
 సరిగెరాజు భక్తులది యెఱింగి
 * * * * *
 క చనిపాలు కుటికి సోమే
 కునితోనప్పాటు పలుకుచొప్పడఁ జెప్పన్
 విని యూరకన్న భక్తుల
 కునుదల పంపొనటంచుఁ గుపితాత్ముడై
 * * * * *
 గీ గవనితైచ్చి క్రిమిమయం గరులరెండ
 నుండఁగాబండిగట్టిన యాక్షయగము
 గవనిఁ జూటకున్న సోమశేఖరుఁడెఱింగి
 తొలఁగుమని పంపనవి నేలఁ దునిసిపడియె

చ అదివిని దూషకావగులు నాపురియేలు ప్రతాపచుడు భయా
స్పదులయివచ్చి మ్రొక్కినఁ గృహమతి వారలఁ గాంచి పంచయ
మృదన విరోధిభక్తుల సమాదరణంబునఁ గొండుఁబోయి సా
భ్యుదయ మనస్కులైకొంచుచుండఁగ నుండెను కొన్ని ఘనముల్

వ ఇట్లుండియు సోమేశ్వరుండు కాలత్రయ వేది గావన నాగామికాల్య దౌశ్చి
ల్యంబు నెఱింగి పిడుపర్తి శివరాత్రి కొప్పయ్యగారాదిగాఁ గల తమ శిష్యులనందఱఁ బిలి
పించి యీ దేశంబింకి దురుష్కరాజా శ్రాంతంబు గాగలదు మాజోటి నియమస్థుల
కిందునికి పొందుకడదని వారితో నిట్లనియె

క ఈ రాజ్యంబున మాకింక
నారూఢిఁ జరింపుచుండ ననవుపడదు మీ
కిరాజు నీమలో నొక
యూరు ఘటించెత్తు నందుచుండఁడన చుక

స తన శిష్యుఁడును నా ప్రతాపునిమంత్రియు
సగునిండుటూ (బా ౧) రి యన్నయ్యఁ బిల్వ
బనిచి నీవెప్పుడు భక్తితో సరవత్తు
ముగురసర్పింతువు ఋఖ్యవృత్తి
దత్ప్రితిగా మావ్రతస్థులకొక గ్రామ
మిప్పింపుమీ ధరాధీశుచేత
ససవుడు సతఁడు మహాప్రసాదంబని
యిప్పించె దోంకి పర్తిధర్మితి
నందుఁ బ్రతివసించి యలువత్తుము గురున
దాముఁజేమఁ గనడభూమికరిగి
యచటి భక్తులెల్ల సతిభక్తి నేవింపఁ
గొంతకాఁముండి యంతమీద

* * * *

చ కలిమలభంగ చంగశివగంగకుఁ జెంగటఁ గర్కమన్పురిక
బలకలగుఁటిమాయిన సమాధిరచింపఁగఁ జేసి భూతిలోఁ
దలముగఁబోసియందు పయిదావసియింపుచుఁ గావుగప్పభృ
త్తుల నియమించి నిశ్చలతనండె వృక్షేంద్రపదాంతరంగుడై
* * * *

సీ భవికాండ ననుచు నా కట్టిన నియమంబు
కడమగాకుండఁగాఁ బుడమిజనులు
నారూపు నీ రూపు నడుమఁగాంచుటదోష
నాకుఁబ్రయింపైన నందిరూపు

ఓటిరంబ నను దాల్చి బర్లనీగర్భంబు
 సంహసన్ము ధరించి సంవియంబు
 మానునట్లుగ ని సమాధిమీదకుఁ గొంత
 తడవుంపి స్వక్తతనినుతింప
 గొండుఁ బొల్తు రజలక్షణంబునకు నన్ను
 నసెన నట్లకొంచునరుగ శివుని
 సమృద్ధింబునందు సమృద్ధంబున నుండె
 సోమతత్యం గుచు సోమగురుఁడు

బి అట్టి పాల్కురికి సోమేశ్వరుని కంకితంబుగా బసవ పురాణంబు పద్యకావ్యంబు
 గావింప చుద్యోగించిన తచ్చివ్య ప్రశస్తి ప్రశస్తిండునగు పద్యంశాను క్రమంబెట్టిదనిన ,

క సోమేశ్వరుడు హరపురికిం
 గావీర గజమున్న యన్నదండాధిపుచేఁ
 బ్రేమంబున నిప్పించిన
 ధూమండు లి దోకి పల్లిపురి శరణులొక్క

క ధరఁ బాలకురకి సోమే
 శ్వరగురు కారుణ్యహస్త సంభవుఁడగుకొ
 గురుదత్త లింగభావాం
 తరుఁడై శివరాత్రి కొప్పనాదుం డొప్పు

క ఆకొప్పయ్యకుఁ బుణ్య
 శ్లోకుఁడు బసవయ్యపుట్టి సోమేశ్వరకు
 జోకఁ బిడునర్తి లోపలఁ
 బ్రాకారముఁ బువ్వుదోట భావిఘటించె

* * * *

చ అసఘ విచారుడౌ బసవయ ప్రభుఁడొప్పున దాత్తసంభవుల్

ఆ సోమయప్రభండు సొరిదిఁ గొప్పయ్యయ
 గొండవీటి లింగశోవిదుండు
 శివునియాసతయ్య ధవనయ్యదేవర
 యనఁగ వెలసిరందున గ్రజుండు

* * * *

క ఆదిని బ్రతావుఁ డిచ్చిన
 యాదోకిపురంబు నడుమ నంకిలిపడిన
 మాదమునఁ బ్రాథరాయమ
 హేదయిగునిచేత దెచ్చెనిందలు నెఱుంగ.

క శ్రీవెలయంగనా సోమయ
దేవరపిన సోమగురుని దేవ ప్రభునిక
భూవినతుం జిక్కయ్యయుం
గోవిదు బసవయ్యుం పాలకునికయ్యంగనైక

* * *

క పినసోమయగురువర్యున
కును నిశ్చంకయ్యగారుం గౌమరయ్యార్కుం
దును నిమ్మనాథుండును నన
ననఘులు ముచ్చురు జనించిరిందఱులొనక

నీ * *

శుద్ధాత్మ పిడుపర్తి సోమయ దేశిక
సత్పుత్రిండ్రజ్ఞ భాషావిదుండు
భల్లలకెన్నండుం గవితచెప్పనిఘనండు
కాంక్షలుడిగిన సమలోష్ఠ కాంచనుండు
కాంక్షిచాంతిమయస్వాంతసంయతతుండు
జగతిందెంపారు నిమ్మయాచార్యవరుండ

క ఆ నిమ్మనార్య పుత్రిండు
నానాగమ శాస్త్రవేదినయ వినయాధ్యుం
దానత జనబాంధవక
ల్పానోకమామనంగ బసవనార్యుండు వెలయక

వ అట్టి పిన సోమగురుని యనుసంభత్తండు

నీ * *

ఆతండు నియమవ్రతాది విహారనిలయ
డతండు రాజన్యమూర్ధన్యహారహీర
కిరణ వికసిత పాదపంకజయగతుం
డగుచు దేవయ దేశికుండవని వెలసె.

శా ఆదేవప్రభు భార్యమల్లమ యతిభార్యారాధనాధుర్యుడై
ర్యోదారాధ్యులం బుత్రిలంగనియె సోమాభిఖ్యనానా కళా
వేదిక శ్రీ బసవేశు వారిరువురిక విశ్వంబు వర్ణింపంగా
స్యోదర్యో చితకృత్యముల్ జరపిరత్కార్యస్సలో జన్ములై

నీ * *

మద్దురుండైన సోమయ సద్గురుండు
సాధుసమ్మత సద్గుణానకుండగుచు

బుత్తులనుగాంచె పోయన్నఁబుడమిడెను
నార్య గుంటూరి వీరయ్య నలమయకుల

*

*

*

*

క వారలలో దేవయగ్గణ
హరుండు వైవాగ మేతిహాస పురాణ
దా రార్థవేది విమలవి
హరుండు గురులింగ జంగమా రాధకుండు

వ తదను సంభవుండు

క. ఆయ్యంకి వీరగురునకు
నెయ్యండును సుజనమాననీయుండునునై
దా య్యెడ గుంటూరి వీ
రయ్య శివజ్ఞానభరితుడై విలసిల్లుకొ

వ అసోమేళనను సంభవుండు.

సీ, గురునాథుండగు పాలకురికి సోమేశుండు
చెప్పినకృతులెల్ల జగతిమీదఁ
బ్రకటింపవచ్చిన ప్రత్యక్ష బసవేశుఁ
డని భక్తజనములు వినుతినేయ
భక్తిమర్తములు తప్పకయుండ నర్థముల్
చెప్పి శిష్యులను రక్షింపనేచ్చు
నొనరదీక్షాబోధయును బిల్లనైనారు
కథయు బ్రహ్మత్తర ఖండమునను
నాదిగాఁగల శివరహస్యములు పెక్కు
శివ కళలుమెచ్చ ద్విపదలుచేసి భక్త
సభల వెలయించి మించిన సజ్జనుండు
బంధుసురమణి పిడుపర్తి బసవశారి

సీ. ద్రవిడ కర్ణాటాంధ్రయ వసభాములఁ బేళ్లు
గొన్నాఁడు పెక్కులు సన్నతముగఁ
దలయెత్తినది మొదల్ ధరఁగల్గు దుర్గాధి
పతులచేఁ బూజలుపడసినాఁడు
కాలకంధరుని మక్కుమలంబు పూజించు
పంచాక్షరి జపించు బాయకెపుడు
భవిషాకవర్జిత ప్రవిమలవ్రతుఁ డన్య
మంత్రాంగదాహము ల్కానినాఁడు

కవిభవపులకుఁ జెప్పని సవిసయండు
బంధుజనములఁ బ్రోవఁ బాల్పడ్డవాఁడు
నిత్యజంగమ పూజనాస్మితబుద్ధి
వశమే పొగడంగఁ బిశుపర్తి బంధువును

ఆ అట్టి బసవనార్యుడతుల శివార్చ నా
రతుఁడు ధర్మయతుఁడు వ్రతయునైన
వీర్వకోటమల్ల విభవపుత్రి నాగాంబఁ
దగ వివాహమయ్యెఁ దత్సరంధ్ర

* * *

సీ అనాగమాంబకు నత్యంత శివభక్తి
యత్తుఁడౌ బసవనార్యునకుఁ బుత్రు
లనుపమాన పగితు లతివీరులు నల్పు
రైరి ధర్మార్థకామామృతములు
మూర్తులుదా ల్పినా మొదల సోమన్నయుఁ
బాల్ప గురుపన్న బసవనయను
వారిలోననునే నవరజుండ బహుకావ
నాటకాలంకారరహిట వేదిఁ
జెప్పఁ దొడఁగినాఁడ శ్రీబసవపురాణ
మవనిఁ బద్యకావ్యమైచెలంగ
మంజులోక్తి యుక్తిమత్కులగురుఁడైన
చాలకురికి గురునిఁ బతివిజేసి

* * * *

క అజ్ఞానాపహ కరణ
ప్రాజ్ఞానకుసు సకలసుకవిభావజ్ఞానకు
వైజ్ఞానిక నేవితునకు
సుజ్ఞానికఁ బాలకుటికి సోమేశునకు

వ భక్తిశ్రద్ధానిబద్ధ బుద్ధిపూర్వకంబుగా ననేక సాష్టాంగదండనమస్కా
రంబు లాచరించి జన్మసాఫల్యంబుగా నాచెప్పఁబూనిన ఒసవపురాణుని మహావ్రబం
ధంబునకుఁ గథాక్రమం బెట్టిదనిన

గీ దేవమున్ను మీగుద్దిపద గావించిన
బసవవరిత మేనుభవదనజ్ఞఁ
బద్యకావ్య కావ్యభంగి నానేర్చిన
యట్లు విన్న వింతు నవధరింపు

క భృంగిరితి గోత్రసంభవ
జంగమ లింగార్చనా విశారిద విలస
త్సంగీత శాస్త్ర పారగ
గంగోత్పత్తి ప్రకారకావ్యధురీణా !

* * *

End

క అవి యివియింఁగా నేటికె
బ్రవిమల సద్భక్తియుక్తి బసవపురాణం
ఋవచింప విన్నమాత్రన
విభుకృపచే నిహపరార్థ సిద్ధులుగలుగున్

* * * *

మా జితకలిమలవోషా శిష్టసద్భక్తిభాషా
శితభసితవిలేపాశ్చ తాత్పర్యవలేపా
శ్రుతిమత పాతవర్యాశుద్ధ సద్భక్త వర్యా
వితత సుగుణ జాలా వీరశైవాతిలోలా

Colophon

ఇది శ్రీ మత్పాలకురికి సోమేశ్వర గురుప్రసాద లబ్ధ ప్రబంధ నిబంధన శక్తియుక్త
శ్రీ పిడుపర్తి బసవనాచార్యవర్య సత్పుత్రకులపవిత్ర సోమయ నామధేయ కవి ప్రణీతం
బైన బసవపురాణంబను మహాప్రబంధంబునందు సప్తమాశ్వాసము

గ్రంథాంతమున ప్రతివిలేఖకుఁ డీక్రింది పద్యములు వ్రాసికొనెను

గీ వసుధ శ్రీ విశ్వవసునామ వత్సరిమున
భాద్రపద శుద్ధపంచమీ భాను దివస
మాదిసద్భక్తి బసవపురాణమొప్పు
వ్రాసెఁ బిడుపర్తిరాజ సరాజనుకవి

క ధరణి మరాణదవర్గ
స్థిరత శ్రీ సిద్ధరామదేశిక భవోత్త
త్కర మాస్తాంబుజ సంభ్ర

డరుణా త్తజహరుఁడు వీరయాహ్వానుతుడన్.

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులున్నవి శైధిల్యము లేదు గ్రంథ పాత
మున లేవు

పాల్కురికి సోమనాథుఁడు ద్విపదలో రచించిన బసవపురాణమునకిది సరియగు
పద్య రూపరచనము అందలి కథార్థములెల్ల నిందునుగలవు పాల్కురికి సోమనా
థునికే యిది కృతి యీయఁజడినది కృత్యవ తరణికలోనిందుఁ బాల్కురికి సోమ

నాథుని చరిత్రము, తత్త్వములు వివరింపఁబడినవి ఇందున్న రీతిని ఒట్టిదూడఁగాఁ
కాల్కురికి సోమనాథుఁడు ప్రతాపరుద్రదేవుని కాలమున నున్నవాఁడగుచు ప్రతాప
రుద్రదేవుని మంత్రియగు నిందుబారి యున్నయచే పాల్కురికి సోమనాథుఁడే తత్త్వతి
వతికిఁ బ్రాచార్య ప్రాచార్యా చార్యుండగు శివరాత్రి కొప్పయ మొదలగువారికి దోకి
పర్తి యనునగ్రహార మిప్పించెనట

పాల్కురికి సోమనాథుని గ్రంథముల బరస పారవాది హుపప్రచారమునకుఁ దెచ్చిన
తచ్చివ్యవంశము వారునునగు పిడపర్తి వారిలో నుప్రభ్యాతుడును, దీక్షాబోధాది గ్రంథ
కర్తయునగు బసవనాథాచార్య కవిప్రేరణమునఁ దత్ప్రేరేతుఁడు సోమయ దీనిరచియించెను
విశేషములకు దాహ్యత గ్రంథ భాగములఁగాంచునది పిడుపర్తి వంశ్యులింకను బలపురు
బకుగ్రంథముల రచించిరి వి తత్ప్రేతి మాతృకను వ్రాసిన వ్రాయసగాఁడు ' వ్రాయస
రాజకవి ' గూడఁ బిడుపర్తి వంశ్యుడే.

No. 2135 బసవ పురాణము

BASAVA PURĀNAMU

Substance, palm leaf Size $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 27 Lines, 8 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము ప్రథమాశ్వాసమధ్యమున వ్రాత నిలిచిపోయినది వ్రాత మంచి
దేశాని తప్పులున్నవి తైథిల్యము లేదు గ్రంథపాఠములు లేవు
పూర్వము వోలె

No. 2136 బసవ పురాణము

BASAVA PURĀNAMU

Substance, paper Size, $12\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ inches Pages, 586 Lines, 20 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing
good but not free from mistakes

Complete

Same work as that described under No 2134

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కఁగానున్నది తప్పులు చాఁగలవు పాఠ భేద
ములు బంతులనడుమఁ జేర్పఁబడినవి అధిక పాఠములు వ్రాసిన కాగితపుడునుకలు
నడుమ నదికింపఁబడినవి

పూర్వవర్ణితమే

గ్రంథాంతమంది వ్రాతలగుడు —

తే॥ వసుధ శ్రీవిశ్వ వసునామ వత్సమున

భాద్రపద శుద్ధపంచమి భానుదివస

మాదిసద్భక్తి బసవపురాణ మొప్పు

వ్రాసెఁ ఓడుపర్తి రాజసరాజసు కవి

క ధరణిఁ బరాణదవర్గ

స్థితర శ్రీ సిద్ధరామదేశిక భవ్యో

త్కర హస్తాః బుజ సుఖపుఁ

డరుణాత్మజహరుఁడు వీరయోధ్యాయ సుతఁడ౯

No. 2137 బసవ రగడ

BASAVA RAGADA

Substance, paper Size, $12\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ inches Pages, 5 Lines, 21 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 178 a The other works herein are —1-a Kṛṣṇa Śatakamu, 11 a Venkatācalavihāra Śatakamu, 17 a Kālahastī Śatakamu, 32 a Mādhavakṛṣṇa Śatakamu, 36 b Cennarāyādhīpa Śatakamu, 46 Cillara Kāvyaṃulu, Kīrtanaḷu, 65 Nellūri Nārasimha Śatakamu, 69 Nilanagādhināyaka Śatakamu, 75 Sadānanda Śatakamu, etc

Complete

Written in praise of Basavēśvara by Pāṅkurikī Sōmanātha

Beginning

శ్రీవరాజ దేవవాజ సిద్ధసాధ్య యక్షర
క్షోవిహంగ రాత్రితంగ సోమధూమకరమరుం
జీవితేశ విధృతపాశ నేవితద్వయాంఘ్రేరా
జీవనిన్ననాం పాశ్య శ్రీ వృషాధినాయకా !

రగడ

శ్రీ వృషాధినాయక ప్రసిద్ధ భావ శరణు బసవ
తావకాంఘ్రీ నేవకాఘ దాహదాహ శరణు బసవ
నందిత ద్వితీయ శంభనామధేయ శరణు బసవ
వంది త్రిలోకవిబుధవరనికాయ శరణు బసవ
ఆచల వైవధర్మనిర్ణయావతార శరణు బసవ
క్రమర యగమితాంఘ్రీ ధర్మపథ విహార శరణు బసవ

ప్రమథగణపద ప్రసిద్ధ కట్టపద శరణ బసవ
 ప్రమథ శాశ్వత స్వభావ భావశుద్ధ శరణ బ, ఎ
 శరణు కిరణ శరణ బసవ శరణ భరణ శరణ బసవ
 శరణ శరణు శరణ బసవ శరణ శరణు శరణ బసవ

Colophon

క శరణస్తవ మేళాప్యవ
 శరణు గణితాహరగళి—

క వావిరి బసవస్తుతిసం
 భావనమై జదివినదివి ప్రమదంబునవా
 పోవక చాలా సాసా
 వావాయనకన్న నోట వాంఛెట్టుడుగుక

(వి-వి.)—

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పలున్నవి వైధిల్యము లేదు గ్రంథపాఠ
 ములు లేవు

ఒసవేశ్వర స్తుతిరూపమైన యీరగడ పాక్షికి సోమనాథుడు రచించినది
 అద్యంతములందు గన్నడ పద్యములు రెండున్నవి కట్టకడపటనున్న తెలుగు పద్య
 ము గ్రంథములోనిది కాకపోవచ్చున

అందలి గ్రంథాంతరములు — 1a కృష్ణ శతకము 11a వెంకటాచలవిహార శత
 కము, 1~a కాళిహస్తి శతకము, 3a మాధవకృష్ణ శతకము, 36a చెన్నయ్యాధిప
 శతకము, 46 చిల్లరకావ్యములు, కీర్తనలు, 65 స్లోరి నారసింహ శతకము, 69
 సీసనగాధినాయక శతకము, 75 సదానంద శతకము వగైరా

No 2138 బసవ విజయము

BASAVA VIJAYAMU

Substance, paper Size, 12 $\frac{3}{4}$ × 8 $\frac{1}{4}$ inches Pages, 143 Lines, 24 and 25
 on a page Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode
 of writing, fair but full of mistakes

Complete

Following the dvipada work by Palkuriki Sōmanāthakavi, Nāga
 bhūsanakavi of Tummalapalli, a disciple of Ivatūri Bhōgayya (Mallayya)
 and the son of Tripurāntaka, wrote this in three āsvasas It is stated
 that the story in this was explained to King Pratāparudra by his minister
 Sivadēvayya, and that Pratāparudra invited Palkuriki Somanatha to
 his Court and honoured him

Beginning

ఉ శ్రీ గురుమూర్తి పాదములు చిత్తములోనడలించి భక్తితో
నాగను నేద తత్త్వవిదునగ్రవరేణ్యుడు నివృట్టూరి శ్రీ
భోగవిశేష ధీరగుణపూర్ణుడు నాశ్రిత భక్తవత్సలుం
డీగురుమల్లనిక భజనయేను సంగభావలీల జేయుమిన్
* * * *

గీ తారతీదేవి శారదా బ్రస్తుతించి
అంజనవంజ దల్లిని ననుసరించి
క్షీరసాగరకన్యను జెల్లపు మీఱ
దలంచి ఎసవన్న విజయంబుదగ రచింతు
* * * *

నీ బిజ్జలు విరసము ప్రీతి దలర్పంగ
వృషభేంద్ర మవామలు విశదముగను
నెన్న నెవ్వరికిని నిలలోనవశమగు
బిన్నుగా బ్రహ్మయేర్పఱుపలేడు
బసవని మహిమంబు పొక్కుర్కి సోమన్న
కర్ణామృతంబుగాఁ గలియంగమున
వర్ణించి చెప్పెను వరసతో
భక్తులు నానంద పదవి నొంద
నాండ్రదేశంబునందున నమరియున్న
ప్రాభవంబైన గుడివాడ పట్టణమున
ప్రబలమైనట్టి తుమ్మలపల్లి వంశ
సంభవుండను నాగభూషణుండనంగ

గీ బసవ విజయంబు రచియింతుం బద్యకావ్య
ముగను గవివరులైచ్చియు మోదమండ
లిన్న శిష్యులవినియును ప్రీతినేయ
భవిని బ్రఖ్యాతహానట్లు వాండువఱిచి

End

వ అని శివదేవుండు నా ప్రతాపరుద్రునకు బసవన్న మాహాత్మ్యంబు వినిపించిన
నతండును విని సంతసిల్లె శివదేవునకు వినిధాంబరంబులును వివిధ వస్తువులను ప్రతాప
రుద్రుం డొసంగి యతని సంతృప్తింజేసి నుఖంబుండిరి

మా. సదియనుమృత కృదయాసార్వ భౌమప్రదాయా
కదనవిజయశీలా గానవిద్యావిలాసా

సదమల శ్రీమదేవా సత్యవాక్య ప్రవాహ

కుధరతనయ మహా గౌర్తి సదీశవాహం !

Colophon

ఇది శ్రీమద్దేవ మల్లేశ్వరీ వరప్రసాద లబ్ధ దివ్యసౌరభః ట్టుల జ్ఞానవర్ధనేద సదా
చార జంగమ లింగైక్యాశుస్త బహూత్ర హరితసగోత్రోద్భవ తుష్టలక్షణి వశాద్భి
సుధాకర త్రిపురాంతక వరపుత్ర) నాగభూషణ నామ దేయ ప్రశీతలక్షైః బసవవిజయంబ
ను మహాపురాణంబునందు ఓజ్వలరాజు చరిత్రంబును నొక్క జంగమంబుచేత బసవన్న
మహాత్మ్యంబు చోళరాజు విని కళ్యాణంబునకు బసవనిం గొలువవచ్చుటయు చోళనరేం
ద్రుండు కైలాసంబునకుఁ బోవుటయు బసవన్న యుంకరంబునీసి మొక్కటయు, శ్రీశైల
మహాత్మ్యంబు వర్ణించుటయు కావంతిరాజు కరయను దవనమారయ్య నిమిత్తంబు
శివుండు నెట్టివేళంబు దాల్చి భూ లోకంబునకు వచ్చి మారయ్యను కైలాసంబునకుం గొని
పోవుటయు చోరశంకరుండు సత్యశంకరుండై గురునియందైక్యంబగుటయు నన్నది గర్వం
బున దృఢీయాశ్వాసశు

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాంతిన్నది కప్పలు చాలకలవు శైవ్యము లేవ గ్రంథ
పాతములు లేవు.

సామగ్రికి సోమనాథ కవి ద్విపదపూషమున రచించిన బసవ పురాణము ననుస
రించి మఱియొక భోగయ్య (మల్లయ్య) శిష్యుడు, హరితసగోత్రుడను, త్రిపురాంతక
ప్రత్నిండును అగు తుమ్మలక్షణి నాగభూషణ కవితే రచించుకలవైన మూడరాశ్వాసముల
కావ్యము ఈ కథార్థమును ప్రతాపరుద్రునకుఁ దన్నుకొయ్యగు శివదేవయ్య చెప్పి
నట్లుగా నీ ప్రబంధ రచనముగలదు ప్రతాపరుద్రుడు పాల్కురికి సోమనాథుని దన
యాస్థానమునకు రావించి సత్కరించినట్లు గలదు

No 2139 బసవోదాహరణము

BASAVŌDĀHARANAMU

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages, 5 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are —3 b Caturvēda-
sāramu, 5 a Siddhahṅganavaratnamālika

A group of eight verses in popular meters beginning in order with
the nominative and ending with the vocative, each followed by the
metrical composition, in Kalika and utkalika (which can be adapted
for purposes of singing) is called a udāharana The last verse of a udā-
harana is written in all the eight cases A work of this kind is usually

written in praise of some deity or great person The work under notice is written in praise of Basavēśvara, the founder of the Viśaṣa religion. The author is Pāṅkurika Sōmanātha. He is known to have written similar works also in Sanskrit

Beginning

ఉ శ్రీగరులింగ తత్పరడ శేవ జగన్నిది శుద్ధతత్వం
యోగనుఖ ప్రపూర్తి వృషభోత్తమమూర్తి యదా త్తక్తిర్తి ది
జ్యోగమ మార్గవర్తి బసవయ్య కృపాబుధి మామ భక్తి సం
భోగమలం బ్రహ్మద సుఖభోగమలం గరుణించు గావుతన్

౩ శ్లోక

వెండియుద్రిభవన వినుతి సమేతుడు
మండిత సద్గుణమహి మోపేతుడు
సురుచిర శివసమనుఖ సంధానుడు
పరమ పరాకర భరితజ్ఞానుడు
విదితానందాస్వీత మనస్కుడు
సదమల విపుల విశాల యశస్కుడు
శ్రీవిలసితపద చిరతర భద్రుడు
గావున సాక్షాత్కలియగ రుద్రుడు

ఉల్లేఖిక

భవనోపకారాభవమోదధీరా
భక్తిసంయోగా ముక్తిసంభోగా
సౌఖ్యాబ్ధిలోనా ముఖ్యుడైతానా
వెలయుశుభకర యహ యిలనిశ్చగురుయహ

చ పసిగొని యెవ్వడేని బసవాయననీ సుకృతాక్షరత్రయం
బెసగబరించెనేని గణజేశున కాశనివక్తగవ్వరం
బసద్భవశేహమన్నయవి యార్యుల వాక్యము లట్లుకావునన్
బసవనంబుజ్యోమూర్తి యదవగడ చిత్తమ పాయకెప్పుడున్

End:

ఉ నీభదయాపయోనిధివి నిన్న నుతించిన గల్లు భక్తి నీ
చే వరవీరవైవనతి చేకలు నీకయి యిత్తుగబ్బమున్
నీవలన గృతార్థత జనించును నీకు నమస్కరింతునా
భావమునండునుండి ననుక వాయకుమీ బసవయ్య వేడెడన్

(వి-వి.)—

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులులేవు శైలియు లేదు గ్రంథ పాత
ములు లేవు

శుద్ధము, కళిక, ఉత్కలిక జనుక్రమముచొప్పున ప్రకరణముగా సంబోధనముతో
గలసి యనిమిదియగు విభక్తులతో నెనిమిది శుద్ధమును తుది కెనిమిది విభక్తులతోను
నొక శుద్ధమును, నెనిమిది కలికలు, నెనిమిది యుత్కలికలు, గలుగునట్లు విచిత్రముగా
కావ్యభేదమున కుదాహరణముని పెరు. అది ప్రాయశముగా స్తుతి విషయముగా
నుండును వీరివైషమత ప్రవర్తకముగల శిష్యుని స్తుతి రూపముగా నీ యుదాహ
రణముగలదు దీనికి గర్త పాలుకురికి శామనామందు అందు సంస్కృతమున
గూడినట్టి యుదాహరణమును రచించినాడు

ఇందలి గ్రంథాంతరములు — 3-6 చతుర్వేద సాహిత్యము, 5-8 సిద్ధాంత సమత్త
మాలిక

No 2140 (బిమ్మబి) - పంచ రత్నములు

BRAHMA BILA PANCA RATNAMULU

Substance, palm leaf Size, $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 3 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
fair but full of mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are -- 2 a Sateakranir-
nayamu, 4 a Prāstāvikaślōkamulu

Complete

Describes the nature of Daharākāśa (the subtle space in the heart)
as explained in the Nārāyaṇānuvāka of the Taittiriyaopaniṣat
Brahmabila is another name for Daharākāśa The author is not known

Beginning .

సే నీలతోయద మధ్య నీ వారహాకవ
త్పరిపూర్ణ కాంతిచేఁ బ్రబలుచుండు
శంపాలతలభాతిఁ జటుల ప్రకాశమై
చంచరీక మురీతిఁ జగుచుండు
కరికంభ మధ్యస్థ ఘనమౌక్తి కద్యుతున్
వెలయబ్రకాశమై వెలుఁగుచుండు
ముతు శరత్కాలంబు రూఢిగా వ్యాపించు
చంద్రచంద్రిక లీల జరగుచుండు
పద్మగోభీదయంబైన భానుపగిడి
ః టప దీపించు చతుల హృత్పద్మమందు
పరమహంస విహార చిత్రణవధార
పదులనైదింటి శోభిల్లు ప్రహ్వబిలహ

End :

నీ కదలకయ్యా దారకమలంబులోనున్న
 ఘజగ కన్యకఁగూర్చి పారలదీర్చి
 సమమైన మలకలు చక్కగా సవరించి
 ఖణ్యండలంబుల సంఘపరచి
 పరిమిత పట్టుక పద్మాతమలయందు
 పరిపూర్ణబిందువుల పరగనుచి
 ప్రాణవాయు స్థానపటుకళా సంపూర్ణ
 ఘంటానినాదంబుకలయఁదలసి
 దెలిసి విధుమండలంబు తేటపడగ
 వడగలారింట పవనంబు ప్రణవనాద
 నాదపరిపూర్ణ చిత్తశానాదమగుచు
 పదులనైదింటి శోభిల్లు బ్రహ్మబిలము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులుచాలఁగలవు తైదిల్యము లేదు గ్రంథ
 పాతములు లేవు

తైత్తిరీయోపనిషత్తున నారాయణానువాకమునఁగల దహరాకాశ విద్యకిది
 తెల్లుపద్య రూప పరివర్తనము కర్త వేరఁబఁగరాదు దహరాకాశమునకిందు
 బ్రహ్మబిలమని పేరుగలదు

No 2141 బ్రహ్మసూత్ర టీకా సంగ్రహము

BRAHMASŪTRA TĪKĀ SANGRAHAMU

Substance, paper Size, 6½ × 4½ inches Pages, 173 Lines, 18 on a page
 Character, Telugu Condition, much injured Appearance, old Mode of
 writing, not good but fairly free from mistakes

Complete

A Telugu exposition of the Uttaramīmāṃsā of Vyāsa (Bādarāyana)
 The author is Tanakumalla Venkatakṛṣṇarayaḷu He states that he
 wrote it in the year Raktākṣi

Beginning

శ్రీనారాయణాని వర్ణ్యఁగరుణాసింధునందొగల్పియ
 మ్మానీంద్రాంశజుడైన వ్యాసమునిచే మాహాత్మ్యతద్వైల్పనా
 నానార్థప్రతిపాది సూత్రములకున్నాంధ్రంబునఁడికి జే
 యన్నేఁబూనితి శ్రీఘణోధమున తైయార్యాతి దేశంబునఁ

క అతిగహనమగుటఁ గొంచెపు

మతిగలవారలకు శ్రీఘమనము కొంతై

వితతార్థంబునైనను

నతిసంగ్రహరీతిఁ దెప్పనలకడెంచు

క శుభము (545) ను నక్షర సంఖ్యక

శుభమతి నీ సూత్రవితతి శుభబోధముగూ

శుభమతిఁ జదివెడువారికి

శుభములు చేకూరుఁగాత శుభల్లీక

క రక్తాక్ష్యపాషాణిని

ముక్తివసుగు బ్రహ్మ సూత్రముఖ్యార్థములక

భక్తిని సంగ్రహముగనను

రక్తిదడకముల్లి కృష్ణ రాయఁడు పలికె

క ఇందలి గుణదోషంబుల

నిందుగరశములను చాల్చు నీశ్వరుపగిడె

సందియములున్నదిద్దుచు

విందొనరింపంగవలయు విబుధులు కరుణక

టీకాసంగ్రహాః —

అథాత్మోబ్రహ్మజిజ్ఞాసా ౧

ఇంక బ్రహ్మవిచారముచేయబడుచున్నది ఇంక , ననుశబ్దమువలన నింతకుమునుపు కర్తమీమాంసా ప్రశంసచేయఁబడెననియు అందు ప్రతిపాదించబడిన కర్త మీమాంసోదిత ఫలము అల్పంబయ్యును నస్థిర ఫలంబును నగుట తదనంతరము బ్రహ్మజిజ్ఞాసచేయఁబడి యాడునని యభిప్రాయము ఇచ్చట మతభేదములు, అద్వైతమతమునందు మీమాంసా శాస్త్రము వేఱనియు, నేదాంత శాస్త్రము వేఱనియు పూర్వోక్త శాస్త్రక్రమంబున నుడువబడిన 48 సంస్కారములచే సంస్కృతుండగు పురుషునిచే బ్రహ్మ విచారాధికారి యగుననియు వా పిదప బ్రహ్మ విచారము చేయవలయుననియు విశిష్టాద్వైతులచే పూర్వ మీమాంస కర్తవ్యాదంబగుటయు, దానివలన దెలియబడిన కర్తంబుల ఫలంబులు (ఓంకారశ్చాప శబ్దశ్చ ద్వావేతే బ్రహ్మణఃపురా, కంఠంభిత్వా వినిర్యాతౌతస్తా న్మంగలికాపుభౌ అని గ్రంథారంభంబున మంగళార్థంబుగా అధశబ్ద ప్రయోగము) అల్పంబులను అస్థిరంబులనుగావునను ఉపరిభాగంబున బలుకబడిన బ్రహ్మజ్ఞానంబు అనంతంబును అక్షయ ఫలంబునుగావున బ్రహ్మజ్ఞానము దెలిసి బ్రహ్మవిచారముచేయబడుచున్నదని సంగ్రహము ఈ విషయంబున విస్తారము ఉపన్యాసము గలిగియుండుటయనది శాస్త్రముచేతనే తెలియదగినదగుట యిచ్చట సంక్షేపింపబడియె ఇందు నలువది యనిమిది సంస్కారము లెవ్వియనిన,—

End

దర్శయతత్త్వవంశ్రవ్యమనుమానే-జగన్నియమనాదులు బ్రహ్మకర్తృక ములుగానే ప్రతిష్ఠితమగుపలుకుచుండుటవలన జీవుఁడు భోగమాత్రమున కర్హుఁడుగాని అధికము లేదనఁట,

హామస్త్ర నామ్యంత్య-సో-హే స్వాకామాక సహ ప్రకాశపశ్చి
కేతి అన నడియా-యలకలన జీర్ణనకు హామస్త్రమనందే ప్రాతుస్సమనట ,

అచాస్మత్తిశ్చద్దాద నాచ్యత్తి-వాక్-అట్టి ముక్తుమి ఎన్నిటికిని మరలరాదనుట,
రొం వ-స్థ కలకుట కత్తిము ముగియును చేటుపడదుచున్నది.

ఇట్లు నా పాదములముగినెన —

అధి 6 సూత్ర 22

(వి-వి) —

సమగ్రము ప్రాచ మచిగాదు తప్పులు లేవు శైవిల్యము కడు హెచ్చు
పెక్కు తత్రములు పొడిపాడియున్నది గ్ర దపాతములు శైవిముచే నేర్పడినవి

వ్యాస హర్షి ప్రణీతముగ నత్తరి మీమాంసాదిర్భాషమునక సంగ్రహ రూపమగు
తెలుగు విచారము రణక కల్ల వాకవికృష్ణరాయలు దీని రచించుచి బొక్క-
పాదము తుడిచి, అద్వైత మగమనకును, విశిష్టాద్వైత మతమునకును, అధికరణ భేద
ముతో, అనుకూల కడెడు సూత్రము లేవో వేగొనఁబడినవి ఈ గ్రంథము రిక్తాక్షి
సంపత్సరమున రచించినట్లు గ్రంథకర్త తెలుపుచున్నది ఆది శ్రీ 1864 వ సం వత్సర
మగునేమో ?

No 21 2 బ్రహ్మాండ వచనము

BRAHMĀNDA VACANAMU

Substance, palm leaf Size, $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 21 Lines, 6 on a page
Character Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
fair, free from mistakes

Complete

Purports to relate in accordance with vēdas and purāṇas, the order
of the creation of the universe The author is Mācana, son of Bhairavā-
mātya

Beginning

శ్రీమహాదేవుడు కైల స శైలోపరిభాగంబునందు సుఖానీనందైహూర్చున్న
సమయంబున సకల జగన్మాతయగు పార్వతీదేవి సాష్టాంగ దండప్రణామంబు లాచరించి
లేచి నిలిచి కరకమలంబులు మొగిచి దేవా సకల జగదుత్పత్తిస్థితిలయ ప్రకారంబులకం
గారణ కర్తలయిన మూర్తిత్రయందెట్లు కలిగె బ్రహ్మాండ నిర్మాణం బెట్టిది

End

ఈ యాఖ్యానం బెవ్వరయేని శాత్రుర్వంశునం బరించిన వారికి సకల దురిత
క్షయంబును శాశ్వత సంపదము శతాశ్వమేధ ఫలంబులు గలుగు ఈప్రీతార్థంబులు
సమకూరుననిన నా పరమేశ్వరి యానందంబునఁబొంది సకల లోకంబులు తయతో
రక్షించుచుండె

Colophon

ఇది శ్రీనారాయణ శ్రీమహాదేవగారి ధ్యానానంద జనసమృత భారద్వాజగోత్ర
పవిత్రభైరవామాత్య పుత్రసూరనామాత్య నామధేయ విరచితంబైన చతుర్వేదాష్టాదశ
పురాణసారింబగు బ్రహ్మాండ వచనంబు ఆచంద్రారకంబై సకలాలక ప్రసిద్ధంబై
వరగు

(వి-వి) —

సమ్రము వ్రాత మంచిరి తప్పులు లేవు శైల్యము లేదు గ్రంథపాత
ములు లేవు

బ్రహ్మాండ నిర్మాణక్రమమిందు వేద పురాణాదుల ననుసరించి నిరూపించబడినది
ఇది వచనకృతి భైరవామాత్య పుత్రించుగు మాచన గ్రంథకర్త

No. 2143 భగవద్గీత.

BHAGAVADGĪTĀ

Substance, palm leaf Size, $11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 75 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, much injured Appearance, old Mode of
writing, fair but not free from mistakes.

Incomplete

This is a Telugu exposition of Bhagavadgita The name of the
author is not known

Beginning

ధర్మక్షేత్రే కరుక్షేత్రే సమవేతా యయత్సవశి,
మామకాః పాండవాశ్చైవ కిమకుర్వత సంజయ

ఆర్థము—ధర్మ రాజాదులున్న, ధుర్యోధనునివారున్న, యద్ధానకు ఆయత్తపడి
ఉభయ దళాలున్న మోహించియున్నందుకు ధృతరాష్ట్రుడు తన కొలువు చావడిలో
జింతిస్తుండగాను అక్కడికి వేదవ్యాసులువచ్చి ధృతరాష్ట్రుండా ? నీవేల వగచెదవు ?
కృష్ణు డిమ్మహీభారములణచను ఆవతరించినాడు ఆ పోట్లాట రాజులకెల్లాను
కాలంచేరువై ఉన్నది ఎవ్వరు మానినా మానరు నానాటికి యుద్ధము నీకు
తెలిసి చెప్పేటట్టుగాను, నా యనుగ్రహమువల్లను త్రికాలవేదియైన సంజయుండు నీకు
తెలుపుచు వచ్చేని ఆ సంజయుని ధృతరాష్ట్రునివద్దనేపెట్టి వేదవ్యాసుడు తను ఆశ్ర
మానకు పోయెను ఆ తరువాతన ధృతరాష్ట్రుండు సంజయుని పోట్లాడిన వివరం
అచుగుచున్నాడు ధృతరాష్ట్రుని వాక్యం—ఓ సంజయుడా ! ధర్మక్షేత్రమైన
కురుక్షేత్రమందు యుద్ధముకొయ నిశ్చయించికూడినటువంటి కారభులున్నూ, పాండవు
లున్నూ విమిచేసిరి

End

ఇంద్రియాణి కరావ్యాసా రింద్రియే ధ్యేయే కరంమనః

మనస్సు సు రామది ర్యోబధ్ధై సరణస్తానః

అర్థం—ఇంద్రియాల జ్ఞానానంద ప్రధానమైన విరోధాలను అలదురు ఇంద్రియా కంఠేను మనస్సు నిలిపివే ప్రయోగంయరు మనస్సుకంఠేను అర్థ నిలిపివే ప్రయోగంయరు అర్థకంఠేను కోరిక నిలిపివే ప్రయోగంయరు

(వి-వి) —

అసమగ్రము అన శి మాంబ యథాయము తుది వాచకగలద వాచక చక్కనిది తప్పులున్నవి వైల్యము శాలగలది గ్రంథపాతములను బాలగలవు

భగవద్గీతానామోత్తమున ఏది తెలుగు తాత్పర్య వివరములు ప్రాచీనకాలపు వామక తెలుగునామోత్తముననుగలవు వున్నవి శాల శిలిలముగాన ఉంది నరు ధర్మము తాత్పర్య వివరముల నేరెఱుగరాదు

No 2144 భగవద్గీత

BHAGAVADGĪTĀ

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages, 32 Lines, 5 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి వి) —

అసమగ్రము అదినుండి మూడధ్యాయములు సమగ్రముగను నాల్గవ యధ్యాయారంభము కొంచెమును గలవు ప్రాచీన మంచిది. తప్పులున్నవి తైదిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

పూర్వమువోలె

No 2145 భగవద్గీతా టీక.

BHAGAVADGĪTĀ WITH MEANING

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages, 144 Lines 9 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, not good and contains mistakes

Begins on fol 1 a The other work herein is —73 a Uttara gītā with meaning

Complete

A fine rendering in Telugu of the Bhagavadgita. The author is Tallapāka Tirumalaya, one of Tallapāka Annamācāryulu. For Poets belonging to Tallapāka family see D No 595 ante. Tallapāka Tirumalaya referred to there as the author of Āndhra Vēdāntamu. Āndhra haṁvamsamu, etc., is probably the same as the author of the work under notice.

Beginning

ధర్మర జువారున్న దుర్యోధనునిచున్న యధాపక్ష ఆయత్తడి ఉగ్రయ బలములున్న మోహరించివున్న యపుగు దృతరాష్ట్రుడు తన కొడుకు కావడిగోచింతిస్తువుండగాను అక్కడికి వేదవ్యాసులువచ్చి ధృతరాష్ట్రుండా సేవెవరచేవు శ్రీ భగవానులు భూభారముదోష నశితరించినాడు ఆ పోట్లాటకు వచ్చిన రాజుల కల్లాను కాలము చేరువైయున్నది ఎవ్వారు మాన్పినారు ఈవద మాటి యధము నీకు అది గనక చెప్పేటట్టుగాను నా యనగ్రహము వల్లను త్రికాలవేదియైన సంజయుండు నీకు జెప్పుచువచ్చిని అని ఆ సంజయునిని ధృతరాష్ట్రునివద్దఁజెట్టి వేదవ్యాసులు తన ఆశ్రమానకు పోయెను ఆ తరువాతను ధృతరాష్ట్రుండు సంజయునితో పోట్లాడిన వివరం అదుగుచున్నాఁడు

ధృతరాష్ట్రు డిహావ—

ధర్మక్షేత్రే కురుక్షేత్రే సమవేతా యయుత్సవః,

మామకాః సాంకవాత్సవ కిమకర్వత సంజగ్

అర్థం—ధృతరాష్ట్రుని వాక్యం ఓయి సంజయుండ ధర్మమైన కురుక్షేత్రమందు యుద్ధమునె య నిశ్చయించి కూడి నటుదొటి కౌరవులున్న పాండవులున్న యేమిచేసిరి అని అడిగితేను

సంజయ ఉవాచ—

దృష్ట్వాతు పాండవానీకం పూర్వం దుర్యోధనస్తదా

అచార్య ముపస గమ్య రాజా వచసముచితే

సంజయుండు దెప్పదొడంగెను అప్పుడు రాజైన దుర్యోధనుడు పూర్వకారంగా మూకగూడి వుండిన పాండివనేన జూచి ద్రోణాచార్యుల దగ్గరకుయి వక మాట పలికెను

Colophon .

రెండో అధ్యాయం సంపూర్ణం ఇది తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల పుత్రుడు తిరుమలయ్య భగవద్గీతార్థము తెలిగించి వ్రాసెను

End :

తచ్చ సంస్కృత్య సంస్కృత్య రూప మత్యద్భుతం హరేః

విస్తయంమే మహారాజా హృష్యామివ పునః పునః,

యత్ర యోగేశ్వరః కృష్ణాయత్ర పార్థో భనుర్ధరః

తత్ర శ్రీర్విజయాఘాతి భృవానీతిర్నతిర్నమ

వి ఐక్షమందు యోశ్యరుడైన కృష్ణుడున్న తో భనుర్ధరుడైపుండును ?
ఆ చిక్కువారికి ఓరితమున్న జయమున్న స పరాక్మ సీతిన్ని, భువమని నాయొక్క
మనస్సు గలవ

Colophon

హం ఓం రర్ష దితి స్త్రీ హదాతలే శతసహస్రస్యాం సంహితాయాం వైయాసిక్యాం
శ్రీ సత్పత్యజీ శ్రీ భగవద్గీతా సూర్యపత్నీ విష్ణువిద్యాసాయాం యోగశాస్త్రే శ్రీ కృష్ణా
ర్జున సంవాదే సర్వోపనిషదధి ప్రతిపాదక మోక్షజ్ఞానయోగోనామాష్టాదశోధ్యాయః

(వి-రి) —

స గ్రంథము వ్రాత ముచియెగాదు తప్పులున్నవి వైదికములేను గ్రంథ
పాఠములు లేవు

భగవద్గీతా శాస్త్రమున కిది తెలుగు టీక ఇందు ముల శ్లోకములుగూడె
గలవు తాల్పాక అన్ని మాపార్వల కుమారుడైన తిరుమలయ్య దీనికె గర్త ఈ
తాల్పాక యింటిపేరుగల కవులనగూర్చి డి నె 595 ర చూచునది అందు అంధ్ర
వేదాంతము అంధ్ర హరివంశము, చక్రవాళవంశి రేఫ అకార నిర్ణయము, రచియిం
చినవాఁని ప్రస్తుతావదీన వాఁడిలేదే యగును

No 2143 భగవద్గీతా టీక.

BHAGAVADGĪTĀT ĪKA

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages, 22 Lines, 9 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Incomplete

This is a free translation in Telugu of the Bhagavadgita The
author is Sridharaswāmi, follower of Visnusvāmī's school of thought
For details see extracts below

Beginning :

శ్లో విష్ణుస్వామి లసత్పాద కంజకింజల్కరేణవే,

నమా విద్వేందిరా ధామ్నీ సక్త విద్యజ్ఞా నాశయే

ఈ శ్లోకానకు తెలుగర్థం విష్ణు స్వాములనే గురువులయొక్క శ్రుతాశ్రమైన
యేవైనాను పావనకజాలు కలదో వాటియందువున్న యేవైనాను తామర పూవుల
పుప్పాడి కలదో అందుకొఱకు నమస్కారము ఆ పాదపద్మాలు యేలాటివి అంటేను
విద్యలకు శ్రీ మహాలక్ష్మీకేస్త్రీ స్థానమైనవి ప్రేమగలిగి యెవ్వరైనా విద్వాంసులైన యోగులు
కలరో వారికి నేవచాయను యోగ్యమైనవి

శ్లో కేమ కేమ ముఖివ్యాఖ్యా చాతుర్యంత్యేక వక్త్రితః

దధాన మద్భుతం వందే పరమానంద మాధవమ్.

అర్థము శేషపుయొక్క సకల ముఖాలచే నున్న వ్యాఖ్యానంచేసేటి యె చాతు ర్యంకలదో ఆ చాతుర, యను అంశాను ఒక్క ముఖచాతినె ధరింపవచ్చు అచ్చర్థ కరమైన యావంకలిగిన పరమానంద చాతపులకున్నా సుస్కారము చెనేను

శ్లో శ్రీమాధవం ప్రాప్యో మాధవం విశ్వేన మాది రాత్,
లద్భుత్త యంత్రితః కురే, గీరా వ్యాఖ్యానం సుబాధినీమ్

* * * *

శ్లో భాష్యకార మతం సమ్యక్తి ద్వావ్యాఖ్యాతైర త్రాహా
యథాచుతి సమాలోచ్య గీరా వ్యాఖ్యానం సమాధే

* * * *

గీరా వ్యాఖ్యానయతే యస్మాః పాదమాత్రా దయత్నైః
సేయం సుబాధినీ టీకా సహాయా మనీషిన్

* * * *

ఈ లోమందున్న సకల లోకాలకన్న హితవు చెనే నిమిత్తము అవతారిము ధరించి పరమ దయాపరుడైన శుద్ధుణ సంపన్నుడైన దేవకీ పుత్రుండైన కృష్ణభగవా నుని తత్వజ్ఞానంయొక్క యెరగని ఆధిక్యంచాతను నాశం చేయఁడిన దుఃఖము నున్న అజ్ఞానం కలిగిన ఆ అజ్ఞానంచాతను నాశమైన వివేకంకలిగిన అందువల్లను పాకు విహితమైన ధర్మమును విడిచిపెట్టి పరులయొక్క ధర్మమున అవరించెన అని బుద్ధి గలిగిన అర్జునుణ్ణి ధర్మజ్ఞానరహస్యోపదేశంచాతను ఆన తెప్పచాతను ఆ శోకమున్న మోహమున్ను అనే సముద్రంవల్లను తరించజేసినవాడు ఆయెను ఆ భగవానులు వెప్పిన అర్థమును వ్యాసులు యేగూరు శ్లోకాలచాతను చెప్పినవాడాయెను

End

విషా బ్రాహ్మీ స్థితి పార్థ నైనాం ప్రాప్య విముహ్యసి

స్థిత్యా స్యామ కకాలేపి బ్రహ్మ నిర్వాణ మృచ్ఛతి

ఓ అర్జునా ! బ్రహ్మజ్ఞాని తులాగున ఉండి మోహపడఁడు మృత్యుకాలమందు సహితం ఈ బ్రహ్మజ్ఞాన నిష్ఠయందు ఉన్నవాఁడు మోక్షమునే పొందును

Colophon -

ఇది శ్రీ భగవద్గీతా టీకాయాం శ్రీధర స్వామి విరచితాయాం శుబోధిన్యాం సాంఖ్యయోగోనామ ద్వితీయోధ్యాయః

శోకపంకనిమగ్నం యస్మాత్కౌర్యోగోప దేశతః

ఉజ్జహారార్జునం భక్తం స కృష్ణ శృరణం మమ

(వి-వి) —

అసమగ్రము అదినుండి ద్వితీయోధ్యాయము తుదిపాకఁగలదు వ్రాత చక్కనిది తప్పులు గలవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

భగవద్గీతా శ్లోకముల కిది తెలుగు టీక విష్ణు స్వామి మతసంప్రదాయము
వాడగు శ్రీధరస్వామి దీనికే గర్వ విశేషములకు దాహృతగ్రంథ భాగముఁ జూచునది.

No 2147. భగవద్గీతా టీక

BHAGAVADGĪTĀ WITH MEANING

Substance, palm leaf Size $9\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 396 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, much injured Appearance, old Mode of
writing, bad and contains mistakes

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిదిగాను లభ్యులున్నవి వైదియము గలదు గ్రంథ
కాలములు గలవు

పూర్వముతోలే

No 2148 భగవద్గీతా భాష్యము

BHAGAVADGĪTĀBHĀSYAMU

Substance, paper Size, $12\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ inches Pages, 140 Lines, 23 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
good but not free from mistakes

Complete

This is an elaborate commentary to the Bhagavadgita The author
is Mādhavakavi, son of Girimanamantri and a pupil of Kidāmbi Ven-
kṣaṭṭhārya The work has been dedicated to Śrī Rāma of Bhadrādra

Beginning

ఐ సమర్పితంబుగా నాయొనర్పంబునిన భగవద్గీతా పాఠంబునకుఁ గథాకమం
బెట్టిదనిన, జనమేజయునకు వైశంపాయనుండిట్లనినను పుణ్యక్షేత్రంబైన నైమిశారణ్యం
బునకు శౌనకుండను ముసీంద్రుండు బ్రహ్మర్షిగణసమేతండై ఉపాసితుండై ద్వాదశ
వర్షంబులు భగవదర్పితంబుగా సత్రయాగంబు నేయుచుండ నచ్చటికి రోమహర్షణ
పుత్రుండైన పౌరాణికుండరగుదేర

* * * *

కా ఖోజీనాథకులగ్రగణ్యునిను మీహారాత్మకదైవట్టిమీ

సూనుండాయమసూనునేనలగడుకొజోద్యంబుగా సంగర

క్షౌంఘా చి దురంబులోపలను సత్కృత్యత్వదైవతా
ద్రోణాచార్యునిజేలఁబోయి పలికెన్ దొరంఁగ నైయ్యంబునన్

ఉ భూరివివేకకాంక్షితిట ఘాపతి బాహుబలంబువెంపుచే
సారముగల్గియున్నది ప్రశస్తము పాంశవనేనయందులన్
వీరులు మత్స్యవల్లభుఁడు నైయ్యముగా ద్రుపదశ్రీతెలుఁడున్
వారూవిక్రముండగునుదారించు శైబ్యుఁడు బ్రోవజేయఁడన్

End

గీ కృష్ణఁడర్జునునకుఁగ్రాతొడఁజూస విశ్వరూపమెన్ వేడ్కఁడలఁచు
కతనహర్షమెడదఁగలిగియ న్నిదినాకు జూడఁబూర్వజన్మ సుకృతవంశము

ప ఆసి సంజయుండ చెప్పిన భృతరాష్ట్రంబు విని పరమ హర్షంబురితుండయ్యెనన
శానకాదులు సాంద్రానందచేతస్కులైరని జనమేజయునకు వైశంపాయనుండెఱిం
గించుటయు

మ లిసి

దశముఖకరిసింగా దాసహృత్పద్మభృంగా
కుసుమశరసమాంగా ఘోరసంతాపభంగా
వసుధతనయసంగా వ్యాళవైరితురంగా
యసురిహితపతంగా యృక్తిజాతాభంగా

Colophon

ఇది శ్రీభద్రాద్రి రామభద్ర ప్రసాదఁబ్బ కవితా విచిత్ర గిరిమనమంత్రిపుత్ర
కిడాంబి వేంకటాచార్య కుఁడాకటాక్షదక్ష భగవద్భాగవత కృపావిధేయ మాధవనామ
దేయ ప్రణీతంబైన భగవద్గీతా భాష్యంబు యోగశాస్త్రంబునందు సర్వంబును జతుర్థా
శ్వాసము

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగఁదు —

“విశ్వావసు సంవత్సర జ్యేష్ఠ బ 10 లుకు గరి అయిన 1845 వ సంవత్సరం
జూన్ 29 వ తేదీని కన్నురి రామదాసుకు కడప క్రీష్ణమ్మ వ్రాసియిచ్చిన భగవద్గీతా
భాష్యం సంపూర్ణం

(వి-వి) —

సమగ్రము కృత్యవతరిణిక లేదు వ్రాతమందీ తప్పలు గలవు శైధిల్లము
లేదు గ్రంథ పాఠములు లేవు

భగవద్గీతా యాగ శాస్త్రమునకిది పద్యగద్యాత్మకమగు విస్తృత వివరణము గిరిమన
మంత్రి పుత్రుఁడను, కిడాంబి వేంకటాచార్యుని శిష్యుఁడనుగు మాధవకవి దీనికిఁ గర్త.
భద్రాద్రి శ్రీరామదేవునకిది సమర్పితము

No 149 భగవద్గీత (పదనము)

BHAGAVADGĪTĀ (PROSE)

Substance, palm leaf Size, 8 11 inches Page, 242 Lines, 6 and 7 on a page Character, Telugu Condition injured Appearance old Mode of writing fair but not free from mistakes

Begins on fol 144a The other work herein is —237 a Vaisnava tvannūpanamu

Complete

This is a fine rendering Telugu prose of each verse of the Sanskrit Bhagavadgita The author is Tupākula Anantabhūpāla He is the author also of the Telugu Bhāgita, and the work under notice forms a portion of Bhismaparva

Beginning

క శ్రీరఘణీహృదయ ప్రేమ సాగ్ర పత్రాయతాక్ష సకలాశ్రియ
భూరికరుణావిలాస శ్రీరాజతరుణజాగ్రీవోపాస

ప ఆపభరింధ్రులు మహిమ వివృతరిత్రాతీతయ ప్రకాశంబైన శ్రీమహాభారతం
బున భక్తపర్వంబునందు కౌరవశ్రేష్ఠుండైన భ్రుతరాష్ట్రంతు వ్యాస పరప్రసాదలబ్ధి నివృ
జ్ఞానసంపన్నుండగు సంజయులకు భూగోళ విస్తారంబును జంబూపంథ వినిర్మాణం
బును

*

*

*

*

యధంబు కాయంబూనియ న్న స్వజనంబుల మీంజూచిన నాకర వరాశాద్యవయ
వంబుల కడకడుచున్నవి జడనంబు శోక్తిచున్నది నామేన కంపంబును రోమాం
చంబును బొండుచున్నది గాంధీవంబు హస్త బుసనుండి జూలుచున్నది దేహంబు
పరితపింపుచున్నది

End

రాజేంద్రదా కేశవార్జునులకు నడచిన యుద్ధభ్రంశ నీపుణ్య సంవాదంబు దలంచి
తలంచి షటియు షటియు సంతోషింపడ రాజోత్తమా ! అద్భుతంబైన హరివిశ్వ
రూపంబు దలంచి తలంచి అత్యాశ్చర్యంబున మాటిమాటికి నానందంబునందెద యోగీశ్వ
రుండైన కృష్ణుడును భనుర్ధరమయ్యుండైన యభునుండును నెచ్చుటనుండరు-అచ్చట
విశ్వరూపంబును జయంబును దిగంత విశ్రాంతంబైన కీర్తియు సీతయు శాశ్వతంబుగనుండునని
నిశ్చయంబు

Colophon

ఇది శ్రీమత్పహాభారతంబున భీష్మ పర్వంబునందల భగవద్గీతా శాస్త్రంబునందు
కృష్ణార్జున సంవాదంబునందు సకల శాస్త్ర నిర్ణయమొక్షయోగంబున్నది పదియెనిమిదో
అధ్యాయము

ఉ నీరదనీలగాత్ర రజనీచరగాత్ర విభేదవాదయో
 దార చతుర్భుజాన్విత సుదర్శన శంఖగదాస్థ సర్వస్వం
 దారిక బృందవందిత కదద్యయ దివ్యకీరీటహరికే
 య రవిభూషితాంగ సుగుణోన్నత సద్గుణజాల సన్నత ।

క వారిధికన్యాకుచకల శోరుపరీరంభజృంభ శోజ్జ్వలముక్తా
 హారాంచిత వక్షస్థల శ్రీరమ్యకృపాలహల శ్రీ గోపాలా ।

నూలిని - దివిజ

సవన ఫలం

దత్తసాధితా రాతిపత్నీ

Colophon

ఇది శ్రీమదుభయభాషా కవిచంద్ర చంద్రగిరి కృష్ణవరే వ్రత పద్మకలంబజాత
 కుమార చంద్ర విమలయశోవిశాల తుపాకుల అనంతభూపాల ప్రణీతంబైన భగవద్గీతా
 వచన కావ్యంబునందు సర్వంబునీ కాశ్యాసము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమొంది తప్పలంతగా లేవు శైల్యముగలదు గ్రంథ
 పాతములు లేవు

మహాభాగతమున భీష్మపర్వాంతర్గతమైన భగవద్గీతా శాస్త్రమునకిది తెలుగునేత
 తుపాకుల అనంతభూపాలుడను దీక్షితుఁడగు అతని భారతాంధ్రకరణమున నిది యేక
 దేశము ప్రతి శ్లోకమునకు ఖండిడిగా టీకగాక యిది మొత్తముగా మూలార్థము
 వినివకుండఁజేయఁజేసిన వచన కావ్యరచన గ్రంథముతోలుత మూల భగవద్గీత
 (శ్లోకములు) గలదు

237 a వైష్ణవత్వ నిరూపణము

No 2150 భగవద్గీతా శాస్త్రము

BHAGAVADGĪTĀ ŚĀSTRAMU

Substance, palm leaf Size, $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 89 Lines, 7 on a page
 Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
 of writing, fair but not free from mistakes

Complete

This is a Telugu rendering in prose and poetry of the Bhagavadgita in Sanskrit. The author is Dattōjipandita, a resident of Vemugallu. He was a pupil of Narasimhadēvaguru, a follower of the philosophical system of Viṣṇusvāmī (Vallabhācārya ?) Gāyamāmba and Nāgōjipandita were his parents.

Beginning

- క శ్రీధరయన సూర్యాయాత్మజ లోకాధిప వాసుదేవ లోకేశ్వర్యా
నాకేశ్వర్యిత శ్రుతివయ సాకారి ప్రకృతకాయ సాత్యవరోయా '
స స్రవయ విశ్వయ సర్వ సౌఖ్యముచే భూమినినాభియై పుణ్యమొండె
వి నల్లచున్న చూడపురుషుడై తముననుమదించు ననఘలైన
పాండవయె ము చూడ బద్ధవిద్యేనై నమర బువకులబాలు సమతదొంది
యెద్దిసేనల యాద్యమెల్లెల్లెనెడైన య్యుత్సహించినవారి యరుబలంబు
తెల్లువరైతెదాచి నెప్పించి తెలియఁబల కుక నాలోభవరేణ్య
వివరగ వేదకయయ్యోగవైష్ణవగు- బుద్ధిమలంబగు బుద్ధిచేతబలమొంది

End

- గీ సీత్రనావంబువలన గో నిర్మలాత్మ మన నొడిచి సుదేహమహిమదొండగె
మోహమెడలెను జ్ఞానంపూర్తిఁజెందె శిరమనను చాల్చిపియాజ్ఞ సిద్ధముగను
వ అనుమఁదికిన శ్రీకృష్ణార్జున సంవాదంబు గణయింపం భృతరాష్ట్రనాకెఱింగించి
యిట్లనియె
గీ అనిలలోకంబులందు బూహర్షిలయిన వాసుదేవాద్విగులనుసంవాదమేను
వివరంగఁటిని భృతరాష్ట్ర విభవరంస య్యభతము రోషహర్షము న వహిల్లు
వ యోశ్వరుండగు శ్రీకృష్ణుండు సాక్షాత్కరఁబున బాం జెప్పినయప్పరమ
యోగశాస్త్రంబు వేదవ్యాక్రమాదలంబున వి టవ
గీ వెలయుకృష్ణార్జునలచేత వివతమగుచు బుణ్యగురు నదభృతముగు ఘోశాస్త్ర
మనఁగలది నీ తెలివోని యాత్మలోని నన్నతా మోదభరి మొందుచున్న బాం
గీ అర్జునుండ చూచినట్టి యాయుష్షవాభు విశ్వరూపంబు దాగోని విష్ణుయమున
రోమహర్షింబు నొంద చుచు బేమతోడ రాజితైశ్వర్య భృత రాష్ట్రరాజమ్య '
ఉ ఎఁగడనందుయోగవరుండిశ్వరుండొకమలామనోహరం
దెక్కడభస్మయైచెలగునెద్ద చరిత్రుండు పార్థుండెన్నఁగా
నక్కడ లక్ష్మీయుక్ జయమునదృఢత సంపదసిద్ధియుండెను
వెక్కసమైవసింపుచుబృధివీర ' నిశ్చయమెంతయేనియుక .

Colophon

ఇది సకల నుకవిజన సేవాపరాయణ శ్రీమద్వాసుదేవ ద్వాదశాక్షరీ మంత్రరాజ
ప్రసాద సిద్ధయోగ విద్యావిశారద నారదాది గురుపరంపరావాత్త శ్రీవిష్ణుస్వామి
సంత్రవాయ ప్రతిస్థాపనాచార్య గురుకులాలక యోగింద చూడాచరి శ్రీసంసీహదేవ
గురువరేణ్య శ్రీపాద పద్మారాధన వేముగడిపురినివాస ఆపస్తంబ సూత్రవారిత
గోత్ర గాయమాంబాగర్భసంజాత నాగోజీ పండిత ఛత్ర దత్తోజీ పండిత ప్రణీతంబైన
భగవద్గీతా శాస్త్రంబునందు సర్వోపనిషదర్థ ప్రతిపాదన మోక్షయోగోనామాష్టా
దశోధ్యాయః

(వి వి) —

నమగ్రము వ్రాతహక్కువిది తప్పనిన్నివి వైశాల్యము కొలదిగాకలమ
గ్రంథపాతములు లేవు

భగవద్గీతా శాస్త్రమునకు వేముగంటి దత్తోజీ వుడితఁడు చేసిన పద్యగద్యాల్లక
మగు తెలుగు సేతయిది గ్రంథకర్త విష్ణుస్వామి (స్వభావాస్య?) మతసంప్రదాయ
ప్రతిష్ఠాపనాచార్యుడగు నరిసింహదేవగురువచేఱున శిష్యుఁడు వేముగల్లు పెరచాస్వామ్యుడు
ఆపస్తంబ సూత్రుఁడు హరీతగోత్రుఁడు గాయత్రుంబా నాగోజీ పండితుల వుత్తుఁడు

No 2151. మనోబోధ

MANOBODHA

Substance, palm leaf Size, 15½ x 1¾ inches Pages, 20 Lines, 6 on a page
Character, Kanarese Condition, injured Appearance, very old Mode of
writing, not good and not free from mistakes

Begins on fol 106 b The other works herem are —Caturvēda-
sāramu 1 a, Śivastavamu 74 b, Lakṣmayagāṛivacanamu 77 a

Complete

The greatness of Śiva and devotion to him are described herem.
The author is Ganapanārādhyā

Beginning

శ్రీపార్వతీనాథు శ్రీనాథనాథు
నలినసంభవ నాథు నలినాత్మనాథు
ముక్తికాంతానాథు మునిమనోనాథు
సురుచిరగణనాథు సురనాథనాథు
భక్తసాగరచంద్రు పరమయోగీంద్రు
* * * * *
నిఖిలలోకాధారు నిరుపమానాధారు
మన ! తలంపుమీ మాయలం బడక
మాయచే జగములు మాయజూచుండు

End

భక్తులఁ బూజింపు భక్తులఁ గొలుపు
భక్తులందు శివుండు ప్రపథులు దాను
చాయకెప్పుడు నుండు బరమార్థమిదియ
నా బోధవిని భక్తి నైష్ఠికంబునను

భక్తానుభవమునఁ బ్రదుకవే మనసా
అని మది బోధించె ననురాగ సులర
వరమ ? యోగీంద్ర పాదారివింద
పరిమళస్యంద సద్రభుసురుఁడు పూర్వ
యనైఁ అంగని యీ మానసమున
విజ్ఞానగుణముల వెలయబోధించి
మదమె మహిమాన్వయగుండు
ఉర్విపైఁగాంతా సమైవాదరుండనగ
గణపనారాధ్యులం గరుణించు శివుఁడు
అచంద్రతారార్కమైయొప్పు భక్తి
వెలయు మనబోధ వేడ్కమై బెప్పె
నీ బోధజదివిన నెలమిమై విన్న
వరియింప వ్రాసిన భక్తియుయుక్తి
భక్తియు ముక్తియు భూలేశుఁడొసగు

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతఁపంచిదిగాదు తప్పులున్నవి శైధిల్యముగలదు గ్రంథ
పాఠములు గలవు
ఇది వైవవేదాంత గ్రంథము మంజరీరచనము గ్రంథకర్త గణపనా
రాధ్యుడు

గ్రంథాంతమందీ క్రింది శ్లోకములు గలవు

శ్లో॥ అశ్వీకృత శ్వీకృతవేదరాశి రశ్రీకృత శ్రీ కృతదానవారిః ।
అశ్వీకృత శ్వీకృత శంఖరారిః పాయాత్సవో దైవత సార్వభౌమః ॥
బుగ్వేదే వేద్యసోమః పవత ఇతిమనా సర్వగీర్వాణతాత
మావో రాజానమంత్రే సురసరగణ పూజ్యం యజుర్వేద వేద్యే ।
త్వందే వేత్సాఖ్యమంత్రే విభువిధిభవరం సామవేదప్రపద్య
ఈ శానాదావ ధర్వత్రుతి జరమమనా చింత్యమేనం నమామి ॥

శ్లో॥ యస్యాసీద్భవ శురోగృహం చగృహజాయన్యాబలా లోచనం
యస్యయస్య గృహంగృహంతర చరోయప్యాత్త జన్మాభవేత్ ।
తత్సూప్యాసన శత్రులాంఛనరు చేస్తస్యాంబకం యత్పదే
తత్సాదాంబు జమేవపాత సతతం శ్రీ చిక్కభూమీ భుజమ్.

ఇంతటి గ్రంథాంతరములు—

1 a చతుర్వేదపారము, 74 b శివస్తవము, 77 a లక్ష్మయ్యగారి వచన
ములు

No 2152. మనోబోధ

MANOBODHA

Substance, palm leaf Size, 8 / 1 1/4 inches Pages, 54 Lines 5 on a page Character
Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair but not
free from mistakes

Complete

A work on Śaiva system written in Manjari metre by Ganapinārā
dhya

Beginning

శ్రీ పార్వతీనాథు శ్రీనాథనాథు
నలిన సంభవనాథు నగవైచనాథు
మక్తి కాంనానాథు ముసేషనోనాథు
సుకుచిరకణనాథు సురనాథనాథు
నా మనోనాథు నా మనోహరుడు
నా పాలిదైవంబు నా గురుస్వామి
భక్తి సాగర చంద్రు బరమయోగీంద్రు
నణిమాది గుణశీలు నా నందలాలు

*

*

*

*

మనసున దలంపు మా మాయలబడక
మాయచే జగములు మాయచూచుండు
మాయచే జిత్రంబు మలినమైయుండు
మాయచే పాపంబు మధురమై యుండు

End .

భక్తాంగరాగుండు పరమేశ్వరుండు
కర్మవినాశుండు గౌరీశ్వరుండు
వటమూల శయనండు వామదేవుండు
బ్రహ్మ మహాదేవు నెఱుంగని మనస
శివభక్తి మంతుల శివుడని నమ్ము
మది మది బొందించి నానందమలర
పరశివయోగీంద్ర పాదారవింద
పరిమళస్థందన భ్రమరపుష్పగుడు
కందర్పుడను కరికదలని ?
మంటలనడచు నమ్మహి మాస్మదుండు
మర్వితై గాంతా సహృదరుండైన
గణపతీ రాధ్యులం గరుణించి భక్తి
వెలయ మనోబోధ వేడ్కతోడ జెప్పె.

గ్రంథాంతమంది వ్రాతగలదు—

“ దుష్టతినామ సంవృత్సర భాద్రపద బహుళ తి సో వర్క మనోబోధ ప్రతిని ఉన్న
క్రమాన సంపూర్ణ శ్రీకృష్ణారావురీ రామలింగస్వామీ రక్షింపుమి । ” తుదిసీతుమైదపాట
నాలుగాకులలో గలద

శ్రీకందుడను పూవుతుమైదా, మూడు
లోకము లాయెను తుమైదా
సాకారమైపుడు తుమైదా పర
మైకాంతమునజూడు తుమైదా
శివశివ యవ మేలు తుమైదా శివయ
నంగవిన్న మేలు తుమైదా
శివుని భక్తులకు తుమైదా శివ
శరణన్న మేలేవో తుమైదా ।

* * * * *
గరుడసీశిరసున తుమైదా మా
గురుమానీ శిరసూన తుమైదా
కరకర్షములు మోపి తుమైదా
అరయ యేగంటికుడు తుమైదా
శివ శివయన మేలు తుమైదా శివుడ
నంగవిన్న మేలు తుమైదా
శివుని భక్తులకు తుమైదా శివ
శరణన్న మేలేవో తుమైదా ।

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులుగలవు శైధిల్లము లేదు గ్రంథపాత
ములు లేవు

శైవవేదాంత ప్రతిపాదకమగు మనోహర మంజరీరచనమిది గణపనారాధ్యులు
రచించినది

No 2153. మహావాక్య ప్రకరణము

MAHĀVĀKYA PRAKARANAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 18 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old. Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Begins on fol 30 a The other works herem are —1-a Uttaragitā
vyākhyānamu, 25-a Paramānandabōdhaprakaranamu

Complete

This appears to be a chapter of a work on advaita vēdānta The
author is a disciple of Vāsudēvayati

Beginning :

యస్య ప్రసాదాదహమేవ తత్త్వం
 బ్రహ్మైవ జానాతి నిర్జ్ఞానోహం ॥
 తమేవ నిత్యం విభవమాత్మ తత్త్వం
 శ్రీ వాసుదేవం శిరసాసతోస్త్రీ

ఈ లోకమందు బహునాహ అధికారి అనేక జన్మలందు ఈశ్వరార్పణచేసిన నిత్యనైమిత్తిక కర్మాలచేతనున్న, సగుణావాస్తేచేతనున్న, శుద్ధాంతః కరణుడైన ఘటవంటివాడై ఈ మనష్యలోకము మొదలు చేసుకుని బ్రహ్మలోకము పర్యంతమున్నూ అనిత్యము దుఃఖ స్వరూపము అని యెఱింగి ఈ జనన మరణ ప్రవాహ రూపమయిన సంసారంవలన నుండినీ భయకడ్డపాడై నిత్యానిత్య కర్తవ్యవేకం ఇహాముత్యార్థ ఫలసోగ వికారము, శమాదిపట్కు సంపత్తి ముముక్షుత్వము అనియెడి నాల్గు సాధనాలతో గూడుకొన్నవాడై కానుక చెతబట్టుకొని వేదాంతశాస్త్రజ్ఞుడై ఆనభవనిష్ఠుడై శాంత నిధియైన సద్గురువున శరణుపొంది సాష్టాంగ ద్వాదశ నమస్కారాలుచేసి అడుగు మున్నాడు

End :

ఇషువలె గురువులవారు హస్తస్పర్శచేసి శిరస్సుపై తమ హస్తమువంచి పూర్ణానుగ్రహముచేసిరి అపు తర్వాతను శిష్యుడు వాహ్యం మఱచి అనేక తడవుకు కన్నులు దెఱచిచూచి దిగ్గనలేచి గురుస్వాములకు అనేక సాష్టాంగ దండములుచేసి విజ్ఞాపన చేస్తున్నాడు 'హేస్వామి' నేను కృతార్థుడనయితిని నాకు మోహనివృత్తి ఆయెను, అని విజ్ఞాపన చేసుకున్నవాడాయెను అపు గనుక ఈ నాలుగు మహావాక్యాలయొక్క వివేకం యెప్పుడు విన్న, చదివిన, వ్రాసిన, తలంచిన అర్థం విచారించిన యెప్పువంటి మందుడైనవాడైన కృతార్థులైపోదురు

యత్యసావశతః ప్రాప్తా మయా బ్రహ్మైకతాత్మనః ॥
 తంవందే వాసుదేవేంద్ర దేశికేంద్ర మహామునిం

మహావాక్య ప్రకరణం సమాప్తము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాంతతిన్నది తప్పులున్నవి శైదిబ్యము లేదు. గ్రంథ పాఠములు లేవు

అద్వైత వేదాంత బోధకమగు నీ గ్రంథము పేరేదో యెఱుంగరాదు. అట్టి గ్రంథములోని ప్రకరణ మొకటి యిది కాండగును వాసుదేవ యతి గ్రంథకర్త గురువు ఇది వాడుక తెలుగు రచనమునఁ గలదు

ఇందలి గ్రంథాంతరములివి :—

1 a ఉత్తర గీతాతీక, 25 a పరమానంద బోధ ప్రకరణము.

No 2154. మహావాక్య వివేక టీక.

MAHĀVĀKYA VIVĒKA TĪKA

Substance, palm leaf Size $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 7 Lines, 6 on a page
 Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair,
 and free from mistakes

Begins on fol 5 a The other work herein is —1 a Śukāṣṭakātika

Incomplete

A work on advaita being a Telugu rendering of the same work in Sanskrit It contains also the Sanskrit original

Beginning .

వృత్తి అజ్ఞానకార్యం గనుక ఆ ప్రకృష్టజ్ఞానవృత్తి నశించగానే ఆ వృత్తి ప్రతి
 బంబ చైతన్యము, ప్రత్యగాత్మయందుకలసింది, గనుక అప్పుడు ఆత్మవర్ణితుడు
 గానే ప్రకాశిస్తున్నాడు 5 ఓము ప్రత్యక్షంగా అనుభవించబడే సంసారము అసత్తు
 అని నాశింస్తున్నాడు.

సంసార స్వస్థుతుల్యోహి రాగద్వేషాది సంకులః

స్వకాలే సత్యవద్యాతి ప్రబోధే 2 సత్యవద్యవేత్

రాగద్వేషాది సంకులః, రాగద్వేషాదులతో కూడుకొనివుండేటటువంటి, సం
 సారః, సంసారము, స్వకాలే, స్వకారణమైన అజ్ఞాన కాలమందు, సత్యవత్, సత్య
 మైన దానివలెనే, భాతిహి, తోచుచున్నదిగా ! ప్రబోధే, గురువేదాంత వాక్య
 శ్రవణంవల్ల జ్ఞానం వుట్టుచునుండింగాను స్వస్థుతుల్యః స్వస్థుంతో సమానమైనదై,
 అసత్యవత్, అసత్యమైన దానివలెనే భవేత్, అవుతున్నది

End .

దృశ్యమానస్య సర్వస్య జగత్సత్త్వ మిర్యతే, బ్రహ్మశబ్దేనేతి—దీనికి అర్థము—
 దృశ్యమై మిథ్యాభూతమైనపువంటి ఆకాశాది జగత్తుకు పారమార్థిక స్వరూపమై
 దానికి అధిష్ఠాన భూతమై జగత్తు వాధింపబడ్డవ్వంటిన్నీ నాను వాధింపబడనిదై సచ్చి
 దానంద స్వరూపమైనప్పటి యేవస్తువకలదో ఆ వస్తువు శబ్ద బ్రహ్మముచేత చెప్పబడు
 చున్నది బ్రహ్మశబ్దమునకు అర్థముచెప్పి వాక్యార్థము చెప్పుచున్నారు తద్బ్రహ్మ !
 స్వప్రకాశాత్త రూపకమితి, దీనికి అర్థము—ఈ చెప్పబడ్డపువంటి లక్షణముగలిగిన
 బ్రహ్మము స్వప్రకాశమైన ఆత్మస్వరూపముగా కలిగినది ఆ బ్రహ్మమే స్వప్రకాశ
 స్వరూపుడైన ఆత్మని అర్థము ఇతి శ్రీ మహావాక్య వివేకస్సమాప్తః॥

గ్రంథాంతమంది వ్రాతగలదు —

“ పార్థివసం॥ ఫాల్గున శు 2, శుక్రవారాన కస్తూరిగవతన్న స్వంతంతు శ్రీకృష్ణార్ప
 ణంగా వ్రాసుకొన్నాడు. ”

(వి-వి) —

అసమగ్రము గ్రంథాంభుజమున గొంతభాగము లేదు—ప్రాత మంచిది.
తప్పులు లేవు వైధిల్యము లేద గ్రంథ పాతములు లేవు

మహావాక్య వివేకమును సంస్కృత వేదాంత గ్రంథమున కది తెలుచు నేత-
మూలము గూడ నిందుగలదు—ఉపనిషత్తులలోని తత్త్వ బోధక వాక్యము ఏగ్రంథమున
గూర్చబడినది ఇది అద్వైత వేదాంత ప్రతిపాదకము

No 2155. మాయానిగాలంబ మంజరి.

MĀYĀNIRĀLAMBA MANJARI

Substance, paper Size, $11\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ inches Pages, 52 Lines, 20 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 103 a The other works here in are —1 a Rajasā
kharavilāsamu, 49 a Sāṅkhyavivādamu, 65 b Vēdāntavārtikamu, 132 b
Candrahāsavilāsamu

Complete

The state of Yōga in which even the activities of mind are suspended
is described in this as explained in the systems of Sāṅkhya and Yōga
The author is Rāmakṛṣṇa kavi, son of Laksmamma and Venkatācalam
He has dedicated the work to Subrahmanyaguru of Penupartī at whose
instance he wrote the work

Beginning

శ్రీ వెనుపర్తి కులసింధు సితకరుడు
పాపసంహరుడు సుబ్రహ్మణ్యగురుని
శ్రీపాదపద్మముల్ చిత్తాననిలిపి
యేపారంబ్రణమిల్లియలమిఁబూజించి

* * * *

అట్టి శ్రీ గురునాక్షానౌదల నునిచి
పట్టుగ నిరాలంబపదవియు మఱియు
సహజామనస్కంబు సమమగుఁగాన
సహజంబుగా బుధసద్వాక్య ఫణితి

* * *

వరకందికంట్యాఖ్య పంశపావనుడు
పరగ లక్ష్మమ్మకుఁ బోతుడు మఱియు
నమర వేంకటాచలమంబ పుత్రుడు
రామకృష్ణుడు కవి రచించె యెలయ

శ్రీలీల ద్విపదగా శ్రీగురునామ్నః
నాలించి వినరయ్య యాత్మానభవులు

End

అశపాశలఁజెందనతఁడె జీవుండు
అశఁదెఁదని వాఁడు నతఁడె జీవుండు
గాన మహావాక్య క్రమమిదిపుత్ర
పూని మననముచేసి యాదు మోక్షంబు
లాలితం బొనిరాలంబోడనియతు
నాలీల సహజామనస్కరాజంబు
పరగ మహావాక్య పద్ధతులెలమి
వినుతింప వ్రాసిన వినినఁజదివినచు
గున పడననంబు పరగఁజేసినను
జగయ జీవన్ముక్తి యరుభవంబగుచు
పరగివ రూపుఁడై పరగవిదేహ
కైవల్యపాత్రిని గ్రహింపఁజెగిది
తవిలి సంపదలచేఁ దనియుదులెలమి
ననినద్దురు స్వామి యాత్మానభవులు
చనుపడ నిరాలంబు పదవిబోధింప
నినియభక్తులు ఇనుమడిగొనఁగ
* * * * *
పరగ నుబ్రహ్మణ్య బ్రహ్మంబువేర
సర్వసూన్యంబైన సహజామనస్క
మరియు నిరాలంబమంజరియనఁగ
స్థిరమతి ద్విపదగా శ్రీ గురువేర
వరకంది కంట్రాఖ్య పంశపావనుండు
పరగ లక్ష్మమ్మకుండ్రంతుండు మఱియు
నమరవేంకటచలమాంబ పుత్తుండు
రామకృష్ణమ్మిది రచియించినదియు
ధరలోన నాచంద్రతారార్కముగను
వరగురుకరుణచే వర్ణిల్లుఁగాత !

(పి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పలు గలవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథ
పాతములు లేవు

సాంఖ్యది యోగములతోని యమనస్క యోగమునుగూర్చి వివరణమిందుఁ
గలదు లక్ష్మమ్మకు మనుమండు వింకటాచలమునకుఁ గుమారుడగు రామకృష్ణ కవి ద్విపద

రూపమున దీనిని రచియించెను నిరాలంబోకనికత్తు దీనికి మూలము పెనుకత్తు పుష్ప
ప్రణ్య గురుడు దీనికిఁ బ్రేరకుడు ఈ కృతితదంతితముగా రచితమయ్యెను

ఇందలి గ్రంథాంతరములు — 1a, రాజశేఖరవిలాసము 49a, సాంస్య
విచారము 65b, వేదాంతపార్తికము 132b వందహా విలాసము

No 2156. మిశ్రార్పణము

MISRĀRPĀNAMU

Substance, palm leaf Size 15 × 1½ inches Pages 16 Lines 6 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
bad and full of mistakes

Complete

The six kinds of Lingas and the different methods of dedication thereto according to Virasaiva system are explained in this The author is said to be Cennabasavēśvara, the work is addressed to Kūḍali Sanga-mēśvara

Beginning

మహాస్థల ప్రహ్లాదుకటిగా గూడెననిగ నది యెవ్వరికినందదు అచ్చిర అచ్యుతమని
వాప్సకోవలశివచ్చుగాక అర్చితముకాని అర్చితమెఱిగి అమరాలిన నివృత్తి నిజలిం
గైక్యముయొక్క యిథము అది యెట్లానయ్యా అంటేను అంగముయొక్క హస్తము
ముట్టి క్రియార్పణ చేసేటపుడు భోజ్యం అచార లింగమందు పానీయం గలలింగమందు
భక్ష్యంశివలింగమందు చోవ్యం జంగవ లింగమంద లేవ్యం ప్రసాదలింగమందు ఇటు
అన్నిటియందు యెఱుక మహాలింగమందు ఇది కాయార్పణ

End

వాచాతీతం మనోతీతం భావాతీతమగోచరమ్

సర్వకూచ్యం నిరాకారం నిత్యత్వం శరమంశదమ్

అనేకముక అదికూచ్యమధ్యకూచ్య అంత్యకూచ్య నిరామయమ్ ' సర్వసూత్యం
నిరాకారం నిశ్శబ్దం బ్రహ్మచ్యుతే అనే వాక్యానికి యెడలేక నిరవయవస్థలమునందు
స్థిరమయి యేకీకరించివుండి అభవంతి ఘన శివయోగి అభేద్యభేదక ఆసాధ్యసాధక
విదూషచిదానంద యిటువంటి శివయోగి మహాశరణుడు క్రభద్రదేవరి బసవన్నయొక్క
కరుణచేత నేను బ్రదికితినియ్యా కూడలిచన్న సంగమ దేవయ్యా చెన్నబసవేశ్వర
దేవర నిరూపించిన మిశ్రార్పణం సంపూర్ణం—శ్రీమద్ధర బసవ లింగాయనమః—

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పులున్నవి శైలిలము గలదు గ్రంథ
పాతములుగలవు

పట్టికలింగమును, అందు అర్పణ భేదములును, వీరశైవ సంప్రదాయాను
సారముగా నిందు వివరింపఁబడినవి దీనికి గర్త చెన్నబసవేశ్వరుడట ' ఇది
కూడతి సంగమేశ్వర దేవరను సుజోధించువదిగానున్నది

తుది రెండు పుటలలో శివునిమీఁది మంగళహారతి గలదు

No. 2157. మిశ్రార్పణము

MISRĀRPAṆAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 13 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition good Appearance, new Mode of writing, good
but not free from mistakes

Begins on fol 21 a The other works herein are —1 a Ātmadar-
śanam, 10 a Jīvēśvaranirṇayamu, 14 b and 28 a Kīrtanalu, 17 a Sitā-
rāmānjanēyam, 49 a Jīvēśvarasamvādamu, 55 a Dandakamu, 59 a
Dvādaśamañjarikāstōtram, 67 Parabrahmasakalavilaksanatva nirṇa-
yam

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

అక్షరము వ్రాత తిన్నది తప్పులున్నవి. శైలియులేదు. గ్రంథపాఠ
ములు లేవు

పూర్వమువలె

ఇందీ గ్రంథాంతరములుగలవు —

1 a అత్తదర్శనము 10 a, జీవేశ్వర నిర్ణయము 17 a, సీతారామాంజ
నేయము 14 b, 28 a, కీర్తనలు 49 a, జీవేశ్వర సంవాదము. 55 a,
దండకము 59 a, ద్వాదశమంజరికాస్తోత్రము 67 a, పరబ్రహ్మ సకలవిలక్షణత్వ
నిర్ణయము

No. 2158 మిశ్రార్పణము

MISRĀRPAṆAMU

Substance, palm leaf Size, $9\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 8 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, not good and full of mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are —5 a Pramatha-
ganamālika (Basavapurāṇa), 18 a Śivakīrtanalu

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పులు కలవు మైథిల్యము లేదు గ్రంథ పాఠములు లేవు

పూర్వమువోలె

ఇందీ గ్రంథాంతరములు కలవు — 5a ప్రస్తుత గణమాంక (4 సవ ప్రకాశము), 18a శివ శీర్షనబ

No 2159 మిశ్రార్పణ

MISRĀRPANAMU

Substance, paper Size, 12½ / 8 inches Pages 12 Lines 9 on a page
Character, Telugu Condition slightly injured Appearance old Mode of writing, fair but not free from mistake

Begins on fol 295 a The other works herem are — 1-a Candrān-gadacaritra, 121 a Uṣāparinayamu, 240-a Vēdāntavārtikamu, 279 b Pañcīkaranamu, 290 a Prabhudēvaravākyaṃ, 301 a Vēdāntavārtikaviśayasūci, 306 a Pañcīkaranaviśayasūci, 306 b Miśrārpana Viśaya vivaranamu, 312 Bhāskara Śatakamu

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు కలవు మైథిల్యము గ్రంథ పాఠములు లేవు

అనేక పాఠములు భిన్నములుగానున్నను నిది పూర్వవర్ణితమే

ఇందలి గ్రంథాంతరములను నె 2118 రుపజూపించును

No. 2160. మిశ్రార్పణ విషయ వివరణము

MISRĀRPANA VIŚAYA VIVARANAMU

Substance, paper Size, 12½ × 8 inches Pages, 2 Lines, 15 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 306 b The other works herem are — 1 a Candrān-gadacaritra, 121 a Uṣāparinayamu, 240 a Vēdāntavārtikamu, 279-b Pañcīkaranam, 290 a Prabhudēvaravākyaṃ, 295 Miśrārpanamu, 301 Vēdāntavārtikaviśayasūci, 306 Pañcīkaranaviśayasūci, 312-a Bhāskara Śatakamu

Complete

This is an explanation of the contents in Miśrārpana

Beginning

పడ్విధ లింగ వివరమునగా—అచార లింగ, గురులింగ, శివలింగ, జంగమలింగ,
ప్రసాద, మహాలింగములనే పడ్విధలింగములన్నూ ఈ పడ్విధలింగస్థానములన్నూ
ఈ పడ్విధలింగములు యెఱిగేదస్తు నిరూపణమున్ను కాయార్పణ కరణార్పణ మిశ్రా
ర్పణ లక్షణములన్నూ ఈ పడ్విధలింగ హస్తములనున్నూ

End

పడ్విధ చక్రములన్నూ పడ్విధదళములన్నూ పడ్విధ వర్ణములన్నూ పడ్విధ
ఆక్షరములన్నూ పడ్విధ అధి దేవతలన్నూ పడ్విధ అవస్థలన్నూ పిండాండమందు
నాడలింపఁగల నన్నూ అత్తత్రయమున్నూ స్థూలసూక్ష్మ కారణతనవులన్నూ
త్యాగంగ యోగాంగ భోగాంగములన్నూ ఇవి మొదలయిన పిండ సహితమైన వాటిని
అన్నిటినినీ పోపూర్ణమైన బ్రహ్మమునఁ జెలియఁజెప్పఁజే పడ్విధలింగ వివరణము

(వి-బి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు లేవు శైధిల్యములేదు గ్రంథ పాత
ములు లేవు

మిశ్రార్పణమును గ్రంథమునఁగల విషయములిందు వివరింపఁబడినవి

No 2161. ముముక్షు జనకల్పకము**MUMUKSU JANAKALPAKAMU**

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages, 88 Lines, 7 and 8 on a
page Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Complete

This is a Telugu version in Sisa metre of the same work in Tamil
written in *manipravāla* style on Vaisnavism The name of the author
is not known but one Lakṣmanācārya is referred to in almost every verse
It is stated that this work was written under the influence of this Lakṣ-
manācārya He was born in Āndhra country in the lunar month of
Pusya of the year Srimukha, under the star Mrgaśira He was educated
under Tirusingarācārya at Addanki, and he settled down at Tirukoilur
where he propagated Vaiṣṇava religion He died on the 4th day in the
second half of the lunar month Āśadha in the year Vibhava—Śaka 1480

Beginning

సీ అఖిలవేదాంత రహస్య ప్రవర్తకా
చార్య పరింపరాజన్మభూమి
చేతనా చేతన శేషి పరవ్యూహ
విభవాంతరాత్కార్పవేషధారి

నేపా గృహీత నిజేష్టవిగ్రహయోః
 నిఖిల హయ ప్రత్యసీకమూర్తి
 భోగ శీలార్థ విమాతివ్యసేశ్వరుం
 డభిల కళ్యాణ గుణాకరుండు
 ఆతఁడు ఫణిశాయి గరుడవాహనుఁడతఁడు
 ఆతఁడు లక్ష్మీశుఁడానందమతఁడుదానై
 యతఁడు కారణకార్యాంతరాత్మ యొకఁడె
 ధ్యేయఁడని చెప్పె లక్ష్మణదేశికుండు॥

End :

నీ శ్రీముఖ వత్సరస్థిరి పుష్పమృగశిర
 నంద్ర దేశంబులో నవతరించి
 శ్రీమంతుఁ దిరుసింగరాచార్యు (ల)
 నద్దంకిలోపల నాశ్రయించి
 దివ్యదేశంబులు తేజరిలఁగఁజేసి
 నిజవైష్ణవ స్థితి నిర్వహించి
 తిరుకోవళూరిలోఁ దేజంబుతోనుండి
 శిష్యులకును దత్త్వ శిక్షచేసి
 ఉరమభక్తియ తీంద్రసంస్కరణ బుద్ధి
 విభవ సగవత్సగాపాధ విద్యమాస
 బహుళపక్ష చతుర్థిని భాష్యకారు
 ముదముతోఁ జేరె లక్ష్మణమునివరుండు॥

నీ శకవత్సరంబులు చన్నవివేయచు
 నన్నూటతోఁబది నాటివిభవ
 కర్కాట కాపాధగామినితేతర
 పక్షచతుర్థిని

* * * *

బ్రహ్మ

రంద్రమున వెల్లియకెరుల రాజుజేరె
 లక్ష్మణార్యుండు లోకవిలక్షణుండు॥

* * * *

నీ శ్రీనిధి శతవైరి చిత్తంబుతోనుండి
 వేదార్థమెల్లను విశవపతివె
 శరవైరి యకపతి స్వాంతస్తుండైతత్వత్వి ?

నాతిపురుషార్థంబు లెఱుంగఁజెప్పె
 యలకతెరరి వరాహస్వయ యోగియందుడి
 సర్వరహస్యార్థ గుఱిచి చూపె
 నామంబుని లక్ష్యణార్థ హృద్ధిమై
 పరిమాణకార స్వయంబు దెలిపె
 పట్ట లక్ష్యణ మునియస్సదంతరంగ
 మందుఁబాసంతి మోక్షార్థకై న తెరపు
 కానపించు ముముక్షువు కల్పకంబు
 వేరనికావ్య మిప్పడీ పృథ్వి నిలిపె॥

* * * *

సీ తప్పదా భాష్యకారావ తానునుచు
 మచదమందు స్వస్వరూపమెఱిచ
 వచ్చివచ్చి ముముక్షువు ల్వసుధలోన
 లక్ష్యణార్థ కలగకు లక్ష్యమై॥

Colophon

౪౪౪॥ ఇది ముముక్షు జనకల్పకంబును ప్రబంధంబునందు
 సర్వకును ద్వాదశ ప్రకరణము ॥

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది కేవలముగలవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాఠ
 ములు లేవు

ముముక్షు జనకల్పకమనువేరనే ద్రవిడమణిప్రవాళ భాషలోఁగల వైష్ణవమత గ్రం
 థము ననుసరించి తెలుఁగున సీసపద్యములలో వ్రాయఁబడిన గ్రంథమిది గ్రంథకర్త
 వేరేదో సరిగాఁ దెలియదు ఇందుఁ బ్రాయఁకముగాఁ బ్రతి పద్యమునను 'లక్ష్యణ
 శాస్త్ర' ప్రస్తావము కలదు ఆయనయే గ్రంథకర్త యందావిష్కరణయై యీ గ్రంథ
 మును రచించెనని కలదు ఆ లక్ష్యణశాస్త్రము శ్రీముఖ వత్సర పుష్య మాస మృగ
 శిర్షా నక్షత్రమున నాంధ్రదేశమున జన్మించి యద్దంకిలోఁ దిరుసింగరాచార్యులయొద్ద
 విద్యాభ్యాసముచేసి తిరుకోవలూరిలోఁ బోలొని వైష్ణవమతము ప్రబలఁజేసి 1480 శక
 వర్షమునకు సరియగు విభవ వత్సరమున నాషాఢ బహుళ చతుర్థినాఁడు మృతినొందె
 నట

No. 2162. ముముక్షు జనకల్పకము

MUMUKSU JANAKALPAKAMU

Substance, palm leaf Size, 15½ × 1½ inches Pages, 183 Lines, 5 and 6 on a
 page Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of
 writing, not good and contains mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అదినుండి పదకొండు ప్రకరణములు గలవు వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పులు
చాలగలవు శైధిల్యము చాలగలదు గ్రంథపాతములు గలవు అక్కడక్కడ
కొన్ని పత్రములు పోయినవి

పూర్వమువోరె

No. 2163. ముముక్షు జనకల్పకము

MUMUKSU JANAKALPAKAMU

Substance, palm leaf Size, $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 70 Lines, 7 and 8 on
a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old
Mode of writing, good but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అదినుండి పదమూడు ప్రకరణముల 21 పద్యముదాకగలదు వ్రాత చక్కనిది
తప్పులున్నవి శైధిల్యము కొంచెముకలదు గ్రంథపాతములు లేవు

పూర్వమువోరె

No 2164. ముముక్షు జనకల్పకము

MUMUKSU JANAKALPAKAMU

Substance, palm-leaf Size, $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 290 Lines, 7 on a
page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
of writing, not good and contains mistakes

Complete

Same work as the above

(వి-వి.) —

సమగ్రము పదకొండు ప్రకరణములు గలవు వ్రాత మంచిదిగాదు. తప్పు
లున్నవి శైధిల్యము గలదు గ్రంథపాతములు గలవు

పూర్వమువోరె

No. 2165. ముముక్షు జనకల్పకము.

MUMUKSU JANAKALPAKAMU

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 147 Lines, 6 on a
page Character, Telugu Condition, much injured. Appearance old Mode
of writing, not good, full of mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము పదకొండు ప్రకరణములు గలవు వ్రాత ముంచిదిగాదు తప్పులు చాలెలలైనైవియము చరంభమునఁ జాలఁగలదు. గ్రంథపాతములు గలవు

పూర్వమువోరె

గ్రంథాంతమున ఎనిమిది యాములలో, వైష్ణవుల కీర్తనలు, ఆళ్వార్ల తనియనలు గలవు

No 2166 ముముక్షు జన కల్పకమ

MUMUKSU JANAKALPAKAMU

Substance, palm leaf Size, $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 74 Lines, 7 on a page
Character Telugu Condition, much injured Appearance, old Mode of writing, not good and fairly free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అనినండి పదకొండు ప్రకరణములు గలవు వ్రాత చక్కనిది తప్పులంతగా
చెప్ప వైవియము చాలఁగలదు గ్రంథపాతములు చాలఁగలవు
పూర్వమువోరె

No 2167. ముముక్షు జన కల్పకము (సటీకము).

MUMUKSU JANAKALPAKAMU (WITH MEANING)

Substance, palm leaf Size, $13\frac{3}{4} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 20 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above with a commentary for each verse

Beginning

సీ అభిలషేదాంత రహస్య ప్రవర్తకా

చార్య పరంపరా జన్మభూమి

*

*

*

*

అతఁడు కారణకార్యాంతరాత్మ యొకఁడె

ధ్యేయఁడనిచెప్పె లక్ష్య దేశకుండు

అర్థము — సమస్త వేదాంతాలాచార పరికరములను రక్షింపఁ జేయుట, అతిమంత్ర శిష్యులకు లాభము గలుపఁజేయుటకు ఉపదేశించిన మొదటి అచార్యుడనినది. కారణమున్న కార్యమున్న ఈ రెండిండ్ల అంశములను యొకదానినొకటి భారకబోధకాలకు అతడే కర్త అనినది లక్ష్యజ్ఞానము అనినది.

End

శ్రీ శ్రీ అట్టి యతిరాజు పూజారినవతించి
మనల రక్షింపవేంచెనె మనుజులార
చేరి బ్రదుకఁడు మీరని చెప్పఁచుడు
రావులైనట్టి మాలక్ష్యజ్ఞానాచార్యు లెపుడు

(వి-వి) —

అసమగ్రము ప్రథమ ప్రకరణమునఁ గొంత పక్షైకలదు వ్రాసినదనిది
తప్పులన్నవి శైథిల్యము, గ్రంథపాతములు చాలఁగలవు
ఇది పూర్వపరిశీలనకాని యిందుఁ బ్రతిపద్యమునఁగడిక లదు

No 2168 మూల స్తంభము

MŪLASTAMBHAMU

Substance, palm leaf size, 15 x 1½ inches. Pages, 210. Lines 6 on a page.
Character, Telugu. Condition, injured. Appearance, old. Mode of writing, good, free from mistakes.

Incomplete

Describes the creation, preservation and the destruction of universe, as narrated by Śiva to his wife Pārvatī, at her request.

Beginning

శ్రీ మహాదేవుండు వైలాస శిఖరభాగంబునందు సుఖానీకండ్ల కొలువున్న సమయంబున జగన్మాతయగు పార్వతీదేవి సాష్టాంగ దండప్రణామంబుగావించి లేచి కరకమలంబు ముకుళించి దేవ సకల జగదుత్పత్తి స్థితిలయ కాలంబులకుఁ గారణకర్తలైన మూర్తి త్రయంబును, తదీయాంతర్గతంబైన మూడు లోకంబులు, చతుర్దశభువనంబుల వరుసయు, మన్వంతరంబులును, త్రికాలంబులును, స్థావరజంగ మాప్తికంబైన యీ విశ్వప్రపంచకంబును ప్రళయకాలంబులును నేవిధంబున గలిగియుండె అమృతంబెట్లుపుట్టి సంతయుండెలియ నానతివలయునని విన్నవించిన,

End

అవర్ణ బ్రహ్మచేత ననజ్ఞాతులై సురిమునీంద్రుండు తమ తమ నివాసంబుల కరిగిన పిమ్మట నావర్ణుండు కొంతదడవచ్చట రంభోర్వశీ మేనకాదులయిన యప్పగోని కురుంబంబుల యాటపాటలకు మనంబున ననురాగం బుత్పత్తిల్ల విశోకించి రాగరస

మగ్నుండై యూర్వశియను దేవ వేశ్యాశ్చేష్టను రూప సౌందర్యంబులకు నోటువడి మదన ప్రసూనబాణ బాధితుండై యూర్వశితోఁ గామోపభోగంబులందలి సద్యోగర్భంబున,
(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత కడుఁ జక్కనిది తప్పులు లేవు వైధిల్యము ఎడనెడఁ గలదు అక్కడక్కడ వైధిల్యమువలని గ్రంథపాఠములు గలవు

పార్వతీదేవి జగత్సృష్టి స్థితిలయములఁ జెలుప శివునిఁ గోరఁగా నాయమకు శివుఁ డదియెల్ల వివరించునట్లీ విపులగ్రంథమున జగదుత్పత్తి, యగమన్వంతరాదులు, ప్రళయము మొదలగువాని మహాభాసములతోను పన్యసించుటయందలి విషయము గ్రంథమున నెక్కడను గ్రంథనామముగానరాదుగాని, మూలస్తంభమని ప్రతి విలేఖకుడు పుస్తక ఘటమున వ్రాసికొన్నాడు మంచి వచనరచనతో నీ గ్రంథము గలదు

No 2169. మోక్షశాస్త్రము.

MOKSASĀSTRAMU

Substance, palm leaf Size, 14 × 1½ inches Pages, 54 Lines, 4 on a page Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, not good and full of mistakes

Begins on fol 75 a The other works herein are —1 a Ācāryābhi mānamu, 48 a Pramānatatturattu, 102 a Paravastunāyaka Śatakamu

Complete

This appears to be a Telugu rendering of a Tamil work describing the nature of moksa (final liberation from worldly existence) and the means of obtaining it The author is Ācārāmānujajyā

Beginning

అచి రామానుజయ్యగారు మోక్షశాస్త్రం అనతిచ్చినారు పెద్దలు అనతిచ్చిన ప్రకారం ఈ శాస్త్రములో చెప్పిన అర్థ విశేషములు లెస్సగానెఱిగి అందరిని గూర్చుక అనుభవించవలెను ఎవ్వ రక్కడపోయిరేమి తనమాత్రమే మోక్షముగలిగిలే చాలు నినినవారు కల్పవృక్షంవంటివారు అని పెద్దలు అనతిత్తురు మధ్యాహ్న కాలమందు యెండబడి కల్పవృక్షము క్రిందికిబోలేనే ఆ నీడ తనమాత్రమేకాని మఱివొకరికి లేదు గనక భూతదయాశంకలవారే శ్రీవైష్ణవులు

End

ఇతర సహవాసమున్ను ఇతర విషయమున్ను నరక-హేతువని యెఱుంగునది

పజ్ఞానంగలిగి యిక్కడవుండే నాల్గు నాళ్లున్న భగవద్భాగవతాచార్యులయొక్క కథలచేతనే కాలంగడవుకొని యీమరికిన దుఃఖాలనువిడిచి విరజశావలి సీమంజేరి తల్లిదండ్రులతో మాడేపర్యంతము యేమరక స్వామి కథలచేతనే కాలం గడవవలెను దొరకడు అటువంటి ఆచార్యులు దొరకరు ఇటువంటి జ్ఞానము దొరకదు

ఈ రామానుజ దర్శనమున్ను జొరకద. మనభా దొరికెను గాలిగెప్పుడే
తూరుపెత్తుతోవలెను ఈ సందేహ ముండేబప్పుడే మోక్షపాతువే నెయ్యవలయును
అహంకారమమకారాల యనుమాతలైపోదురు యమపాథాల చెప్పే
మంటేను ఆ దుఃఖాలు కడ గుఱుతులేద చెప్పేనున్నా వశమగాద అతి ఘోరమై
యుండును

శ్రీమద్వేదాంతగురు వేదమః, ఆశ్వారు తిరువడిగళ శరణం, ఎంబెరుమానారు
య్యరు తిరువడిగళ శరణం

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పులున్నవి నైధిల్యముగలద గ్రంథ
పాతము లంతగాలేవు

శ్రీ వైష్ణవ సంప్రదాయము చొప్పున మోక్షమనఁగానేమో దానిఁ ఒడయట
యెట్లు యిందుఁ జెప్పఁబడినది ఇది ద్రవిడ గ్రంథమునకుఁ దెలియఁజెయుండును
అచ్చి రామానుజయ్యగారు దీనికిఁ గర్తలలు.

ఇందలి గ్రంథాంతరములివి —

1 ఆచార్యాభిమానము, 48-a ప్రమాణ తిరట్టు 102-a పరవస్తు నాయక
శతకము.

No 2170. యతిరాజవింశతి టిక

YATIRĀJAVIMSATITĪKA

Substance, [palm leaf Size, $11\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages 210 Lines, 4 on a
page Character, Telugu Condition slightly injured Appearance, old Mode
of writing, fair but not free from mistakes

Complete

This is a commentary on the work Yatirājavimsatī which is a Telugu
rendering of the Sanskrit work written by Manavālamahāṁuni, in praise
of Rāmānujācārya The name of the author is not known

Beginning

ఉపదేశించిన—ముఖతారె=వారియొక్క ఉపదేశంచాతను అభించి, మిక్కి
వేదయర్ వేద త్రినుగ్ పారుళానుమిక్కి వేదయర్=శ్లోఘ్యమై వేదం, వేదంక్
వేద త్రి=వేదంయొక్క, ఉగ్ పారుళాన=తాత్పర్యార్థమైన, చరమపర్యంతవేద్య
రాయ్=చరమాపాయ నిష్ఠుర, పంచమాపాయనిష్ఠురేశ, చరమాధికారికశక్కు=
చరమపర్యనిష్ఠులకు అనవరతాను సంధానమాహ=నిత్యానుసంధానమైనపువంటి ఆచా
ర్యాభిమానమందు నిష్ఠురై, యస్తుతిం, యః=ఏ అళిఘ మనవాళజియ్యంగారైనసేమి.
యతిపతి=యతీశ్వరులకెల్లాను, పతిం=స్వామియైనటువంటి యెంబెరుమానారుయొక్క

ప్రసాదినీం, నిర్వృత్తక కృపచెతను, యతిరాజవింశతిం = యతిరాజవింశతి అనే
 పేరుగల, స్తుతిం = స్తోత్రమును వ్యాజహార ఆసతిచ్చిరి, ప్రపన్నజనచాతకాంబుదం—
 ప్రపన్న = పుష్పజనులనెడి, చాతక-చాతక పక్షులకు, అంబుదం = మేఘమైనటు
 వంటి, తం = అయి వరియోగిపుంగవం, వర = అధికమైనటువంటి, యోగిపుంగవం =
 యోగశ్రేష్ఠులకు నామి = నేవించేను సమస్తమైన శ్రీవైష్ణవులకు ధారకపోషక భోగ్యము
 లయ్యేటట్లుగాను ఆసతిచ్చిన మణివాళిమాముని తిరువడిగళి పరమప్రాప్తమని ఈ
 శ్లోకానకు తాత్పర్యం

End

అని చెప్పినట్లు భగవదనుభవాదులందు పరాకులేక తిరుభల్లిం పట్ట యవధరించవలె
 నని ప్రార్థిస్తున్నారని ఆసతిచ్చుటయును, వక్త్రవైలక్షణ్యం చాతను ప్రపన్నులకు నిత్యాను
 సంధానం అయ్యేటట్లుగాను ఈ శ్లోకం నైచ్యపరజ్ఞునై అతిశయపరమునై పుండును
 ఈ స్తోత్రమందు ఇష్టప్రాప్తిని అనిష్టనివృత్తిని ఆసతిచ్చుటయును, ఉక్తి విశేషాకబ్ధి
 భాషాజాపెబాదు జాపెబాదు అని ఆశ్రీతులయినవారు విషయవైలక్షణ్యమే చూచు
 కొందురు ని తెలుంగని కొంచెదమనమని చూడరు హరికీర్తి (౦౨) వినా
 నానన్య బ్రాహ్మణోనర ఉత్తమః” అన్నట్లు గీర్వాణ భాషానాను జడశ స్త్రీలున్న
 యోగ్యంగానట్టి ఈశ్వరపరమైతేను ఏ భాషానాను వంచిదని ఆసతిచ్చినారు విజ్ఞాపనం
 విన్నవం

(వి-వి) —

సమగ్రముకాని తుదియాకు పోయినది వ్రాత మంచిది తప్పులున్నవి.
 శైధిల్యము కలదు గ్రంథపాఠములు గలవు

మణివాళి మహామునులు సంస్కృతమున రచించిన రామానుజాచార్య స్తోత్ర
 మునకు యతిరాజవింశతి యనుదానికి తెలుంగు టిక యిది అరవముననున్న టిక
 కిది తెలుంగు సేత కాబోలును రచయిత పేరెఱుంగరాదు

No 2171 యోగతారావళి

YOGATĀRĀVALI

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages 7 Lines 5 on a page-
 Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
 but not free from mistakes

Complete

This is a Telugu rendering of the work in Sanskrit by Śaṅkarācārya.
 The author of the Telugu version is Lōkāreddi Kṛnamācārya

Beginning

ॐ శ్రీసంధానములుగ సంస్కృతి మహాక్షేత్రాప్తసంహామి
 త్రాసవ్యాళభివక్తు లాత్మమఖిబోధప్రాప్తిసంధర్మితా

యానాభావములన్నియు జలి సువిద్యాదానభర్తృయై
భాసిల్లెం దగఁజేకేంద్రచరణాబ్జాతంబులై గొర్చెదన్

ధరసపాదలక్షలయావధానములు
దానితోత్తంబులై చాలఁదనరుచుచు
వాటిలో నిరుపమత చేవర్ణ్యగచు
నలరునాదాను సంధానమాత్మనెంత

మారుతరేచక కుంభక
పూరకములనాడులన్ని చాలుసొందంగా
దీనియనాంత పద్మపు
దారిన్ స్యాత్మపబోధదాన జనించు

జోతనాదానుసంధాన ! చేతునీకు
దలఁతులయముల కెల్లనికొ దత్తమనుచు
గాన నీదయఁబవసంబుతోనె విష్ణు
పదమునను లీనమగు నాదుభావమెలమి

End

జవనము నెలయేటిగతికొ
జవనమునకొ బ్రహ్మరంధ్ర సుగతమగుచో
శ్రవణాతీతంబగు నొక
గవమువినంబడును దియిప్రాప్యంబవహ !

శ్రీరాజ్గోవిందగురు స
దారాధ్య సుశిష్య శంక రాచార్యముఖా
దీతయగు తారావళి
నారసి తెలిగించె కృష్ణమాచార్యుడిలకొ

శ్రీకళ్యాణగుణుండు నాశ్రితబుధశ్రేయః కటాక్షంబునకొ
లోకారెడ్డి కులాధ్యుడీ భవనముల్ లోవెల్పెలంజూపు నా
రాకావంధ్రుఁడు రామకృష్ణగురుఁడుకొ రంజిల్లు తారావళికొ
లోకుల్ మెచ్చుకొ జెప్పె దత్తకవితారూఢిం బ్రహదంబుకొ.

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు గలవు వైధిబ్యము లేదు. గ్రంథపాత
ములు లేవు

యోగతారావళి యనుపేర శ్రీ శంక రాచార్య విరచితమనఁబరగు సంస్కృత
గ్రంథమున కిది తెలుఁగునైనత ఇందు లయ యోగములలో ముఖ్యమగు నాదానుసంధా
నము కొండాడఁబడినది. లోకారెడ్డి కృష్ణమాచార్యుఁడు దీనికే గర్త

No 2172 యోగదర్శన విషయము

YŌGADARSANAVISAYAMU

Substance, palm leaf Size $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 41 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, not
good but free from mistakes

Incomplete

This is a very ancient work on Śivayōga The name of the author and the title of the work are not known from this The work is divided into Skandhas , third skandha has got the other name Vimarsa skandha and the fourth skandha Vibhūti skandha The subjects dealt with in this are mostly on Yōga , reference is also made to other systems For details see extracts below

Beginning

ఈరీతిగా జగత్తును బయిదు ప్రకారాలుగా విభజించి చిదాత్మకత్వ సచేసి
మల్లినీ భావనాలాఘవం కొఱకు మూడుగా విభజించి చిదాత్మకత్వమును ఉపదేశం
చేస్తున్నాడు 5

సోమరవీతి

ఈ ప్రకారం భోగ్యంకరగ్రూపం గనుక సోమలక్షణము ఇంద్రియములు
పరాక్ష్యత్య గ్రూపములయినవి గనుక రవిలక్షణములు భోక్తప్రత్యగేకస్వభావం కల
వాడు గనుక వహ్నిలక్షణము ఈ మూడు స్వభావములుగలదేను విశ్వము ఇదిగా
కించితున్న లేదు ఈ భోగ్యాదులయొక్క యేభానఖండంగలదో అది భోగ్యత్వాది
విశేషవిగళనమందు సామాన్యాత్మకమై విమర్శమయమయి నదభ్రమంచున్న బిందువని
చెప్పబడుచున్నది

*

*

*

*

(ఈ గ్రంథమున సుదాహృతములగు శ్లోకముల ప్రతకము వీక్రిందివి) —

I సోమరవీతి

షాడశధేతి

చిద్దగనేతి

శక్తిరితి

ఇతి స్కంధోద్వితీయః

విమర్శస్కంధం ఆరంభింపదలచు —

అహమితి

ప్రథమ ఇతి

యుష్మాదితి

ద్యావాపృథివీతి

ధూమావతీతి (ధూమావతిశక్తి, హ్న దాఖ్యశక్తి, భాస్వతిశక్తి, స్పందాఖ్య
శక్తి, విభీషణశక్తి (తిరోధాన, అపాయన, అపభాసన, జ్ఞాన, వ్యాప్తలయందు నై
శక్తులు)

ధూమావతీ పృథివ్యామితి

ధర్మణిమితి

కుతోష్ఠితి ?

అకరోదితి ?

కాస్త్యైవనేతి

అంతస్తుభేతి

అక్రమతేతి

గాతారమితి

నేద్యమితి

స్మృతీతి

స్త్రోతిరితి

అస్తమితమితి 19

ఇతి తృతీయస్కంధః అథవతుర్థ విశ్వాతిస్కంధ ఆరభ్యతే

శో, అంతర్నిరంతర నిరింధనమేధమానే

మోహంధకారపరివంధిని సంవిదగ్మా

కస్త్రింశ్చిదద్భుత మరీచివికాసహూ

విశ్వంజుపాలామి వసుధాది శివావసానమ్

మత్స్థమపిభువనబృందం

అప్రబుద్ధ, ప్రబుద్ధకల్ప, ప్రబుద్ధ, సుప్రబుద్ధకల్ప, సుప్రబుద్ధ—ఇతి పంచప్రమా
తార్య అనాశ్రితాది కాలాగ్ని రుద్రాంతమయిన భువనబృందము—

గ్రాహకమితి

జడతామితి

రవిలోమేతి

యాదేవతేతి

ధారణేతి

ఇతి తన్మాత్రేతి

రాగేతి

End

రవిలోమేతి, సూర్యుడు చంద్రుడు మొలుపు వజ్రాయుధం, మేఘం, బడలాగ్ని
సముద్రం గుహలు అరణ్యములచాతను దృఢంగా భావించబడిన అల్పభావములచాతను,
యోగి అయో కర్మను నిర్వహిస్తున్నాడు

యాదేవతేతి—

గణపతి, సరస్వతి, హరిహరాదులు మొదలుగా గణిగనటువంటి యేదేవతలు అంత
మందు కలిరో వార్లు విఘ్న ధ్వంసన వాక్యవర్తనపాలన సంహరణాదితమయిన కార్యము

లను చేతురో ఆయా కార్యములను సాధించునన నే ఇచ్చకలవార్లకు ఆసాధనేర్చు
యంద సమీపము చెప్పుచున్నారు

ధారణేతి—

ధారణ అనగా పృథివి సంగ్రహణ అనగా అపుపాకులక్షణ(2) అనగా తేజ
స్సు పూహలక్షణ అనగా వాయువు ప్రతిఘాతలక్షణ అనగా అకాశము విత్తైః 408
హుత్తైః ఈ పంచభూతములచేతను తమతమయందుండి అహంతలచేతను ప్రత్యహంతను
దృఢమాత్మత్వంగా అనుసంధానముచేతను యోగికి యిట్టమయిన క్రియలు జరుగుతున్నవి

ఇత తన్నాచేతి—

శంఖతన్నాత్రయ 5, కర్కేంద్రియాలు 5, జ్ఞానేంద్రియాలు 5, మనస్సు,
బుద్ధి, అహంకారం, ప్రకృతి పురుషుడు (2) ఈ తత్త్వములయందు పూర్వోక్తప్రకార
మయిన సాధనకలిగిన పురుషుడు ఆయా తత్త్వసిద్ధులను పొందును

రాగేతి—

రాగనియతి కాలవిద్యాకలామము 2 య, ఈశ్వరసదాశివశక్తి శివ యీ
తత్త్వములు ధారణగల యోగి ఈ స్వరూపుండవును ప్రసంగవశాత్ ప్రసంగవల్ల
నుంచినట్టి శుకా మహర్షుల ప్రతీతిని చెప్పుచున్నాడు

(వి-వి) —

అసమగ్రము గ్రంథారంభమున నాలుగు శ్లోకముల విషయము లోపించినట్లు
న్నది ఒకటి రెండాకులు పోయియుండును—ప్రాతమంచదిగాదు తప్పలు లేవు—
కైదిల్యముగూడు తుది యాకుచాలించునిగిపోయినది ఇది కడుంప్రాత ప్రాత పుస్త
కము గ్రంథపాతములు కొలదిగాగలవు

ఇది కడుప్రాచీనమయిన శివయోగ గ్రంథము కావచ్చును గ్రంథముపేరుగాని,
గ్రంథకర్తపేరుగాని కానరాదు గ్రంథము స్కంధములను పేరితో విభాగించబడినది
మూడవ స్కంధమునకు విమర్శ స్కంధమనిపేరు నాల్గవ స్కంధమునకు విభాతిస్కం
ధమనిపేరు తృతీయస్కంధారంభశ్లోకము పూర్తిగానిండుదహరింబబడినది తక్కిన
వానిప్రతికములుగలవు తెలుగున నాయాశ్లోకములలోని విషయము సంగ్రహముగాఁ
దెలుపబడినది ప్రతికములబట్టి శ్లోకములు కొన్ని యార్యావృత్తములుగా గుర్తింప
వచ్చును పూర్తిగా నుదహరింపబడిన శ్లోకము వసంతతిలకము కొన్ని మిగిలిన ప్రతి
కముల శ్లోకములెల్ల వసంత తిలకములుగానేరవు

ఈ గ్రంథములోని విషయము మోగకాస్త్ర సంబంధిగాఁదోమను సాంఖ్యది
దర్శనములపేరున్నది గ్రంథవిషయమును గుర్తింప ననుమాలించు భాగములుదావృత
ములయ్యెగాన, వానిబట్టి యెవరేనియు గ్రంథమిట్టిదని గుర్తింపఁ గల్గవచ్చును.

No 2173 రహస్యత్రయము

RAHASYATRAYAMU

Substance palm leaf Size $13\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Page 20 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair almost free from mistakes

Begins on fol 29 a of the manuscript described under No 2100

Complete

This appears to be a Telugu rendering of the Tamil work describing the three rahasyas or religious practices viz, Trumanaṅtra Dvayamaṅtra and the Caramaślōka, relating to Viśiṣṭādvaitas

Beginning

ముముక్షువేఱుంగవలసిన రహస్యములు మూడు ఒందు ప్రథమ రహస్యము తిరుమంత్రము తిరుమంత్రము యొక్క శ్లోఘ్యము తగునట్లుగాను ప్రేమ చేతను గుప్తముగాను అచలసంధింపవలెను మంత్రమందున్న మంత్రప్రతిపాద్యములైన వక్తలందున్న మంత్రప్రదుడయిన ఆచార్యులయందున్న ప్రేమ అధికముగా కలిగితే కార్యకరమగు సందేహములు తక్కువై ఈశ్వరుని మఱచి ఈశ్వర కైంకర్యమున్న లభించకపోతిమని విచారములేక సందారమనెడి మహాసముద్రమునంబడి నొప్పికడంగా ఈశ్వరుండు తమ కృపచేతను వరుసక్తు నెఱిగి దరిచేరేటట్లుగాను తాచే శిష్యుడనై తాచే ఆచార్యుడనై నిలిచి తిరుమంత్రమును బయలుపెట్టి నవధరింపరి

End

చక్రవర్తి తిరుమకనారు పాపముతోడవచ్చిన చాలననిరి ఈయన పుణ్యం విడిచి రావలసినను అస్తికుడై యీ యర్థమందు విశ్వాసముగలిగి భజింపచుట నాస్తికుడై చెడటగాక నడుమ నిలుకడలేదని భట్టరుకు యెఱచారు అనతిచ్చినవారై వ్యవసాయం లేనివానికె యిందనవయం ఆజీర్ణమందు భోజనములను విష్ణుచిత్తరుకేటికొప్పురు అనెడి భంగిని అధికారులు నియతులువారై అవి భవర నెడిపాటను ఆస్త్రానికి ఆనెపాటను ఇందుకు అర్థముగా అనుసంధేయం

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పలులేవు శైలియులేదు గ్రంథపాఠములు లేవు

తిరుమంత్రము, ద్వయమంత్రము చరమశ్లోకము, నని విశిష్టాద్వైతులను సందిండు మూడు రహస్యములనుగూర్చి వివరణ మిందుగలదు. ఇది ప్రవిడ గ్రంథమునకుఁ బెలుఁగైయుండును

No 2174 రాజయోగామృతసారము.

RĀJAYŌGĀMRTASĀRAMU.

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 32. Lines, 9 on a page
Character, Telugu Condition, much injured Appearance, old Mode of writing, good and free from mistakes

Complete

The discussions of Kapila and Dēvahūtī on Sāṅkhya and Yōga systems found in Bhāgavata are described herein in dvipada metre Tarigonda Vēṅgamāmba is the authoress

Beginning

శ్రీ గణనాథు నాశ్రితపరిపాలు
 నాగమసంవేద్య నాథారసిలయు
 ననిశంబుగీర్తించి యతిభక్తిమించి
 యనువాందడరిగొండ హరినిమహాను
 భావునిధన్యని భవ్యవిగ్రహుని
 పావనమూర్తిని పరమకారణుని
 * * *

నడుమదివ్యంబైన నాసికాగ్రమున
 నడచిక్రమంబు నారెంటిమీద
 జెలుపుమీఱిన మేరు శిఖరంబునందు
 లలిమీఱరిక్తకళామాత్రమగుచు
 పరుండొచు వెలుంగు సుబ్రహ్మణ్యగురుని
 చరణరేణుపయంబు సారెసారెకును
 శిరసావహించి నుద్ధిరభక్తిమించి
 పరమరహస్యంబు భావమందుంచి
 రహిమీఱు సోమేశ్వరస్వామిందలంచి
 విహితోక్తినత్యంత విఖ్యాతినలరు
 పర్వయోగీంద్రుల సమ్మతిగాఁగ
 నుద్విలలోకల రాజయోగసారంబు

End

అకలంకుతైబ్రహ్మమందుంజేరుదురు
 ఇది సోమనాథ విశ్వేశ్వరదేవ
 పదవాక్యభవ్య సుబ్రహ్మణ్యయోగి
 చరణాంబుజాతపట్టురణాయమాన
 పరిపూర్ణనిత్యసద్భావనిమగ్న
 మానసాంబుజ వెంగమాంబికారచిత
 మైనట్టిరాజయోగామృతసార
 మందెన్నఁగాఁడృశీయప్రకరణము
 పొంద గాదరికొండ పురథాముండయిన
 వీరస్మనీంహరుడు వెలయుఁగైకొనియె
 ధారుణినావంద్ర తారార్కముగను,

గ్రంథాంతమందీవ్రాత గలదు—

“ విభంబినామ సంవత్సరం శ్రే నె. 7 వ రెడి దేశంవల్లభ వ్రాసిన రాజయోగా
మృతసారం ”

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పులులేవు శైచిత్తముకలదు గ్రంథపాఠములు
గలవు

శ్రీ భాగవతమున కపిలదేవ హూతిసంవాద రూపముననున్న సాంఖ్యయోగ
విషయము ననుసరించి యీ ద్విపదగ్రంథము రచితమయినది గ్రంథకర్త తరిగొండ
వేంగమాంబ

No 2175 రాజయోగామృతసారము

RĀJAYŌGĀMRTASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages 68 Lines, 6 and 7 on a
page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
of writing, very bad and full of mistakes

Begins on fol 21 a of the manuscript described under No 2041
Same work as the above

Complete

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిదిగాదు తప్పులుగలవు శైచిత్తముగలదు గ్రంథపాఠములు
లేవు

పూర్వమువోలె

No 2176 రాజయోగామృతసారము.

RĀJAYŌGĀMRTASĀRAMU

Substance, Sritala Size, 9¾ × 2½ inches Pages, 51 Lines 11 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Begins on fol 49 a The other works herem are —1-a Allada Vijaya-
bhūpatī Simhaviḷāsamu, 42-a Mohmīdandakamu

Same work as the above

Inco mplete

(వి-వి.)—

అసమగ్రము వ్రాతమందిదే తప్పులున్నవి శైదిల్య గ్రంథపాతములులేవు
పూర్వమునోలే

ఇంద్రిగ్రంథాంతరము ౪న్నవి 1 ౩ అల్లాడవిజయభూపతి సింహవిలాసము 42 &
మొసినీదండము

No 2177 రామగీతలు

RĀMAGĪTĀLU

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 139 Lines 7 or 8
page Character Telugu Condition injured Appearance, old Mode of
writing, fair but not free from mistakes

Complete

Same work as that described under R No 726

Beginning

సీ క్షీకువక్రీగంధయతవత్స
వత్సదానవభుజాబలవిఫాల
ఫాలలొచనసురప్రభుకృతసమ్మన
మానవలోక నిరాశదక్ష
దక్షసుతారాధి తస్వపదాంభోజ
భోజ హృదింబుజవిహార
హారహీరపటీర హరియశస్సార
సారసహితవంశ జలధిచంద్ర
చంద్రికాహాసభాసిత సర్వలోక
లోకపాలకసన్నతా స్తోకవిజయ
విజయజయకృతనుతిరోమ విజయరామ
రామకృష్ణపురీధామ రాజరోమ.

సీ అవధరింపును దేవర కంకితముగ
రామగీతలు సంస్కృతాంధ్రప్రకర్ష
భాషణంబుల విటులకుభావశుద్ధి
గలుగరచియుంతుబుధులెల్ల గణననేయ

శా శ్రీవిశ్వాత్సకుబ్రహ్మగొల్పితకృతికి చింతించి నారాయణున్
నేవల్చేసి రమణుడలంచి శివుని జిత్తంబులొనిల్పి గౌ
రీవామాక్షీకి మొక్కి ధాతను విరించి భారతిభామినిన్
భావంబందు నమస్కరించి గజరాజ్యపుట్టి బ్రశంసింబెదన్

End

సీ శ్రీమత్తీకులవాడ్డి శీతమయామింసు
 జవకులగోత్ర విస్తారకుండు
 వలక్ష్మణవిభునకు నాసర్వమాంబుల
 బొత్తుండు సద్గురు
 వే కటక్ష్మణునిభుంకువేంగమాం
 ఒకుడనుభవదు వైభవచౌడు
 దగుక్ష్మణునిపాలుండొత్త నామాంకిత
 పురవాసియైన రామునకునంకి
 తమ్ములగాగ తత్త్వబుద్ధి
 నక్షరసవర్ణమయపంక్తి నర్పించి
 యీమహాకృతి సభలలో నెన్నికగని
 జగతినాచంద్ర తారార్కముగఁజెలంగు

* * * *

పాదాంతోదస్త్ర పాదాద్యంతయమకముక్త పదగ్రంథ సీతహామలోకనకదము—

శ్రీలనీతమేఘనీల

నీలాదేవీసహాయ నెరుమశీలా

శీలా మహీలా

హాలాక శ్యామపరిగృహీతశ్రీలా !

(వి వి) —

సుక్రము కడపటద్యము, నొకపద్యముమాత్రము కొంత వ్రాతతిన్నది
 తప్పలంతగాలేవు శైధిల్యము గలధరాతములు చాలాగలవు
 ఇది ఆర్ నె 726 రునవర్ణితము

No 2178 రామానుజ రహస్యత్రయము

RĀMĀNUJARAHASYATRAYAMU

Substance, palm leaf Size, $13\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 34 Lines, 6 on a page
 Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair
 but not free from mistakes

Begins on fol 42-a The other works herein are —1-a Prapanna-paritrānamu, 7-a Arthapaneakamu, 15-a Tatvatrayamu, 29-a Rahasya-trayamu

Complete

This is a Tamil work on Vaishnavism describing the religious importance of the mantra addressed to Śrī Rāmānuja

No 2180 లింగధారణ విషయ వివేచనము

LINGADHĀRANAVISAYAVIVĒCANAMU

Substance palm leaf Size 15 1 inches Pages 5 Lines 4 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing fair and free from mistakes

Complete

Begins on fol 1 a The other works herein are—4 a Akkamahā
dēvicaritra, 35 a Vaisyaḡōtrapattika

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పులు లేవు శైలియులేదు గ్రంథపాత
ములు లేవు

పూర్వము వ్రాత

ఇందలి గ్రంథాంతరము లివి —

4a అష్ట మహాదేవి వర్ణిత (యక్షగానము), 35a వైశ్యగోత్ర పట్టక

No 2181 లింగైక్య వచనము

LINGAIKYAVACANAMU

Substance palm leaf Size, 11½ × 1½ inches Pages, 9 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition injured Appearance, old Mode of writing bad
Contains full of mistakes

Incomplete

A Virasaiva work describing how a devotee of Siva, who wears a
Lunga, with the belief that it is Siva himself, becomes one with Siva
The name of the author is not known

Beginning .

లింగైక్య వచనమున నే నిష్టుండగు శివశరణు నిలక్షణంబు వివరించినప్పైద అస్తి
భాతి, ప్రియరూప నామకంబులనియెడు అస్తి పంచకంబులని యెఱింగి అస్తి భాతి ప్రియం
బులను ఆశాత్రయంబు బ్రహ్మంబైన బ్రహ్మంబును, లింగభ్రాంతి నిష్ఠితంబును క్రమంబున
లింగంబని గురుతెఱింగి తక్కిన నామరూప ద్వయంబును జగద్రూపంబని నిర్ణయించి
అందు విరాట్టు పారణ్య గర్భా వ్యాకృతులను సమష్టితను—యంబుల నెఱింగి

End .

రంగవల్లి శ్రీ చందనాక్షత ప్రసూనధూప దీపనైవేద్య తాంబూలాదిగాఢలయష్ట
విభార్చన క్రమంబెఱింగి యమనియమాసన ప్రాణాయామ ప్రత్యాహార ధారణ సమాధు
లనియెడు సప్తాంగముల నెఱింగి దృగ్దృశ్యంబులను పదార్థ ద్వయంబును దృగ్బ్రహ్మంబు
ను దృశ్యంబును మాయగా నెఱింగి బ్రహ్మంబైన విషయంబున మధ్యస్థుఁడైయున్న భక్తుని
లింగాంగు

*

*

*

*

(వి-వి) —

అనమగ్రము ప్రాత మందిదెగా - ధ్వజం చ - ముఖ - వా గలదు
గంధపాతములు గలవు

శివశరీరండుగు గంధపంతులము లింగమునే ప చత్త్యమ - పైకి - నెడిచి - పట్టా
రొముసం ద దైత్యమంది తిరింద కవరింపబడనది ఇది వీ - శివ గంధము పైకి
రెలుంగరాదు

No 2182 విజ్ఞాన ప్రదీపిక

VIJÑĀNAPRADĪPIKA

Substance, palm leaf Size, 16¹ / 1¹ inches Pages, 42 Lines 9 and 10
on a page Character Telugu Condition slightly injured Appearance, old
Mode of writing, good but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other work herein is —22 a Ātmaikya-
bōdha

Complete

A work in four āsvasas, on advaita system It describes, the nature
of ātma, the doctrine of karma, the knowledge of ātma, the origin of
pinda, the nature of the different planes of soul and the different kinds
of Yōga The author is Mancalla Cennaviraya, grand son of Kṛṣṇa-
yamantri and son of Gopayamantri, belonging to Kausikagōtra

Beginning

ఉ శ్రీ వసితాకుమ ద్వితయ శీమనలందినమంచి గంధపుం
దావులు తావల మధ్యకర తామరసంబుల బోడు ముఖంబుగా
భావజ వీలందనీసి భావవిభంబులం బొందియున్న రా
జీవ దళాక్షుండా ముపును శ్రీయును భక్తులకిప్పు గాత్రం

*

*

*

*

మ కవితామార్గ మెఱింగిండులకు సత్కారంబు చింతించి యా
స విశేషస్థితి శాస్త్రవాదముల చర్చించేసి తత్త్వార్థముల
వివిధోపాయములక గ్రహించుకొంటై వేదాంత మార్గంబునే
భవితో దేవతెనంగు చేసెద జగత్పూజ్యులుగా వేడుకక

వ ఈ కృతిక ధీశ్వరుండు

గీ పత్తములం జుట్టుకొన్నట్టి భ్రమర నివహ
మనగల కన్నుల గాటుక యందమొంద
నందగోపాలు మదికి నానంద మొసంగు
భవ్యతరకిరి మదనగోపాలమూరి

No 2183 విజ్ఞాన ప్రదీపిక

VIJÑĀNAPRADĪPIKA

Substance, palm leaf Size, $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 21 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత తిన్నది తప్పులున్నవి కైఫియము లేదు గ్రంథ
పాతములు గలవు

పూర్వము వోలె

No 2184 విజ్ఞాన ప్రదీపిక

VIJÑĀNAPRADĪPIKA

Substance, palm leaf Size, $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 69 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair
but almost free from mistakes

Begins on fol 1 a The other work herein is —37 a Visnumāyā
vilāsamu

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము. వ్రాత మంచిది తప్పులంతగా లేవు కైఫియము కూడు గ్రంథ
పాతములు లేవు

పూర్వము వోలె

ఇందీ గ్రంథాంతరమున్నది—విష్ణుమాయా విలాసము 37a.

No. 2185 వివేక చింతామణి

VIVĒKACINTĀMANI

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 3 Lines 10 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair
but contains mistakes

Begins on fol 5 a The other works herein are —1 a Cennamallu-
sasamulu, 8-a Kāśikāvacanamulu, 8 b Śaivacūrṇika, 9 a Siddharāma
aṭṭakamu

Complete

It describes the Satsthalas according to Virasaiva system

Beginning

వీరశైవుడు తన గురుమూర్తియైన పుషదేశమై వెదపురాధారి శాస్త్రసారమైన
పట్టాల నిర్ణయమందు ఐక్యకర్తయైన చిత్తలమతినువిచారిం దర్శనయం సమ్యక్సాక్షాన
మనియెడి ఆరు ఫలక్రమాదులంగల భక్తమాహేశ్వర ప్రాచీనావలింగ రక్షకునియెడి
ఆచార్యులంబులన్న

End

లోక వృత్తాంతములన దలపని యతడే మహాలింగమోహా పూర్వభక్తి యాధ్యాన
సంధానమన నిలిచినయతడే మహాలింగభక్తుండు అజ్ఞానులతోటి సంగమన సంభాషణం
బులు శాయని యతడే మహాలింగ వీరుడు పంకిభోజనంబులు విశిష్ట యతడే మహా
లింగప్రసాది బాహ్యలింగార్చనం బొల్లక అంతరంగ క్రియాచిరతుండైయుండు నతడే
మహాలింగ ప్రాణియైయుప్పను

(వి-వి.)—

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పలు చాలక గలవు శైఫల్యము గలదు
గండ పాతములు లేవు

వివేక చింతామణియని తాళపత్రము పార్శ్వమున పేరుగలదు ఇందు వీరశైవ
మత సంప్రదాయ సంబంధియగు పట్ట స్థలవివేకము గలదు దీని తర్వాత మూడు
పుటలలో పట్ట స్థలవివేకముఁ గూర్చి సంస్కృత శ్లోకములు గలవు.

No. 2186. వివేక సారము

VIVĒKASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 165 Lines, 7 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, fair but not free from mistakes

Complete

This is a Telugu version of the same work in Sanskrit on advaita
Vēdānta The author is not known

Beginning

నగురోరధికం నగురోరధికం
నగురోరధికం నగురోరధికమ్॥
శివశాసన తత్త్వ శాసనత
శివశాసన తత్త్వశాసనతః॥

*

*

*

*

దోధానంద మనం నిరసకలం కారుణ్య పూర్ణేక్షణం
 బాదానాముపదేశం చ సభతం పాపాత్మనాం పాపహమ్||
 మైరాగ్యంచ విరాగితాం శుభిరం సంపాదకం సర్వదా
 శ్రీసుద్దేశ వాసుదేవ యతినం మూడాత్మకోహం భజే
 యన్యాత్మ హృత్, స్వ, రోః ప్రసాదా
 దహంవిముక్తోఽస్మి శరీర బంధాత్
 సర్వపదేభుః పునఃత్త మస్య
 తన్యాత్మ పద్యం ప్రణతోఽసి నిత్యమ్||
 మూడాత్మ వివేకిః కృత్వా లోకే సర్వపదేశకః
 యస్తేష్టతి గతం శ్రీమద్వాసుదేవగురుం భజే
 అనుగ్రహార్థం మర్త్యానాం సుస్కృతా నధికారిణామ్
 వివేక సార శ్రోతృత్వాణాం రచ్యతే భాషయావ యా

ఆధ్యారో పాపవాదాలక్షణం, అహముచు యెరుగవలెనని శాస్త్రముందు చెప్పబడ్డది
 గనుక ఆధ్యారోపక ను ముందట నిరూపింపుచున్నాము ఆధ్యారోపక సంగా యేదం
 లేన వస్తువుయందు ఆవస్తువుయొక్క ఆరోపముగ ఆధ్యారోపము ఆదేశవలె
 నంటేచ, దృష్టాంత పూర్వకముగాను నిరూపింపుచున్నారము ఆదృష్టాంతము యేదం
 లే చెప్పేము శుక్తియందు రజితాధ్యారోపము రజ్జువునందు సర్వాధ్యారోపము

End

ఎవ్వడు ఈ ప్రకారానను జ్ఞానంయొక్క స్వరూపమున్న ఆత్మస్వరూపమున్న
 లెస్సగా విచారించి ఆయాత్మేనేనని యెఱుగుచున్నాడో వాడే శీవస్వత్తుడు వాడే
 విద్వాంసుండు వాడే యోగి వాడే సచ్చిదానంద స్వరూపమయిన అహముని శాస్త్ర
 సిద్ధాంతము—అజ్ఞాన ప్రకరణము సమాప్తము

(వి-వి) —

సమగ్రము ప్రాంత మంచిది తప్పలంతగా లేవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథ
 పాతములు గలవు

వివేక సారము పేర సంస్కృతమునగల యదైత వేదాంత గ్రంథమున కిది
 తెలుగు శీత వాసుదేవగురు డిందు స్తుతింపబడెను గ్రంథకర్త కాతడు గురు
 వయియుండున

No 2187 వివేక సారము

VIVEKASĀRAMU

Substance, paper Size, 11½ × 7 inches Pages, 373 Lines, 17 on a page
 Character, Telugu Condition, much injured Appearance, very old Mode
 of writing, good and almost free from mistakes

Complete

Same work as that described under No 2186

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులు కొంచెము ౧౭౭ శ్లోకము
పాతములు గల పాతములు ౧౭౭

అనేక సరళభేదములున్నను, ఇది పూర్వ వస్త్రతమే

గ్రంథాంతము వేమన పద్యములు కొన్ని యిది వ్రాయఁబడినవి

No 2188 వివేక సారము

VIVĒKASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 234 Lines, 7 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Same work as the above

Complete

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులంతగా లేవు శ్లోకము లేదు గ్రంథ
పాతములు లేవు

పూర్వము వోరె

No. 2189 వివేక సారము

VIVĒKASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 87 Lines, 8 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing not good and full of mistakes

Begins on fol 32 a The other work herein is —1 a Vēdānta-
sāramu

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత యంత మంచిదిగాదు. తప్పులున్నవి శ్లోకములు, గ్రంథ
పాతములు గలవు

పూర్వము వోరె

ఇందలి గ్రంథాంతరము —

1 a వేదాంత వాక్యము

No 2190 వివేక సారము

VIVĒKASĀRAMU

Substance, paper Size, 12 $\frac{1}{2}$ 7 $\frac{1}{2}$ inches Pages 334 Lines, 19 on a page
Character Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good
but not free from mistakes

Complete

This is a Telugu version of the Sanskrit work Vāsudēvamanana
written by Vāsudēvayati bearing on advaita philosophy The name
of the author is not known

Beginning

శ్లో॥ దోషానంద ఘనం సైర్తస్కలం కారుణ్య పారేక్షణం
మూడానా మ పదేశకం చ సతతం పాపాత్తనాం పాపహం
మైత్ర్యాం చ విరాగితాం నుఖకరం సంపాదకం సర్వదా
శ్రీమద్దేశిక వాసుదేవ యతిసం మూడాత్తకోహ భజే

* * * *

శ్లో॥ అనుగ్రహం మర్త్యానాం
సంస్కృతా నధికాగితాం
వివేకసార శ్రోతృతాం
రచ్యతే భాషయామయా

వ అధ్యారోపాపవాదాలచేతను బ్రహ్మమును యెఱుగవలెనని శాస్త్రమందు
చెప్పబడ్డది గనక అధ్యారోపమును ముందగా నిరూపించుచున్నారము అధ్యారోపమునగా యెదంటేను వస్తువయందు అవస్తువయొక్క ఆరోపము అధ్యారోపము. అది యెఱుగవలెనంటేను దృష్టాంత పూర్వకముగాను నిరూపించుచున్నారము ఆ దృష్టాంత మేదంటేను చెప్పేము శుక్తియందు రజతాధ్యారోపము రజ్జుభయందు సర్పాధ్యారోపము ఈ అధ్యారోపము యెందుచేత వచ్చిందంటేను అధిష్టా జ్ఞానముచే వచ్చినది ఆ అధిష్టా జ్ఞానముయొక్క స్వరూపమును వెనుక వెనుకస్పృష్టముగా నిరూపింపజోవుచున్నారము.

End

పరమార్థా దృఢీయ పరిపూర్ణ సచ్చిదానంద స్వరూపుండైన ఆత్మనేనూ, నన్ను
వినాగాను జగత్తులేదు లోచిపప్పటికిన్నీ మిథ్యాభూతమైన జగత్తు చేతను నాకు స్వర్గమే
లేదని సంశయా సంభావనా విపరీతభావనలు లేకున్నట్లుగాను యెఱుగుచున్నట్లుగాను
యెఱుగుచున్నాడో వాడే జీవన్ముక్తుడు వాడే విద్వాంసుడు వాడే సకల శస్త్రానిశాత
మయ్యు చెప్పబడేవాడు వాడే సమస్తమైన వార్తకున్న పూజ్యుండని శాస్త్ర సిద్ధాంత
ము ఈ ఆర్థమగుదు సంశయం లేదు

శరీరత్రయ ప్రకరణం సమాప్తము

(వి-వి)

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు కాలానుభవ శిష్యము గలది
గ్రంథపాతములు లేవు

వాసుదేవ యతియని పేరుగల యశీశ్వరుడు ఎచ్చలతమున వ్రచియించిన వా
సుదేవ మనసమను నద్వైత వేదాంత గ్రంథమున కిది తెలుగుపేరు కర్త ఎరెఱుంగ
రాదు ఇది మూలానుగుణముగా వైదికవ్యాకరణి కాంధవనపరివహణలగు

No. 2191 వివేక సారము

VIVĒKASĀRAMU

Substance palm leaf Size, $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages 301 Lines 9 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులుగలవు శిష్యము కాఁగలదు
పూర్వము వోర

No 2192 వివేక సింధువు

VIVĒKASINDHUVU

Substance, paper Size, $12\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ inches Pages, 107 Lines 20 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
good but full of mistakes

Complete

Begins on fol 1 a The other works herein are —58 a Eḡantivāri-
vacanamulu, 78 a Pīdupartivārivacanamulu, 83 a Cittannagārivacana-
mu, 84 b Gēyamulu, 85 b Viśvakarmōpanisattu, 102-a Jivaprabodha-
mu, 106 Sarvēśvaraśatakamu, 128 a Sātvikabrahmav dyāxilāsamu

This is a Telugu version of the same work in Marathi by Mukunda-
yōgi on the (Vēdānta) Bhāṣya of Śāṅkara The name of the author
is not known

Beginning -

శ్లో బ్రహ్మసంధం పరమసుఖదం కేవలంజ్ఞానమూర్తిం
భావాలీతం గగనసదృశంతత్త్వ మప్యదిలక్ష్యం

వికం నిత్యం విమలమహలం చర్వ్యః సాక్షిమాతం
 ఛానాతీతం త్రిగుణరహితం సద్గుణం తన్నమామి(?)

శ్రీమత్పరమేశ్వర బ్రహ్మచారి మాధ్వానందానుభవ సద్గురత్న రత్నాకరంబును బహు
 విద రహస్య దురవగాహ మహిమరత్నమహనీయుండును కరమమనీయ విశేష సాధా
 రణ గోధవిధాన బ్రహ్మజ్ఞాన నాథికరత గమలకాయమానంబును, చర్వితచర్వణ
 దుర్వహ నిర్వాణమహామణీ కిరక్రహణానుకూలంబును, శంకాచార్య మఖికమలవిస్మిత
 మకంబ రసప్రవాహంబును, నైవ వేదభాష్య ప్రకరణంబును సకలకర్త త్యాగియు పరమా
 నంబాను రాగియు కైవల్యవిరిత హోయనైన ముకుందయోగి మహారాష్ట్రభాషావి
 శేషంబును వివేకసింధువున రచియించె నది సకల లోకోపకారకంబుగా సమస్త శిష్యుల
 రక్షకుండును, జంగమ శివలింగ విగ్రహుండును, కారుణ్య సమద్రంశునైన యోగదశాం
 తసద్గురు కిరవద్ద శిరస్సంకరాగ భావనాసార్థ కృతార్థతనండైన కాశి చెన్న బహువేశ్య
 రుండను నేను, ఆంధ్రభాషాస్తోత్రంబుగా టీక రచియింకంబూనితి సద్వివేక సింధువును
 జ్ఞాన కాస్తంబును, సురేశ్వరంబాద టీకా విదానంబెట్టిదనిన, ముకుంద రాజయో
 గీశ్వరగి శివస్తోత్రం

End

ఇప్పుడు నీ సకల మలినత్వమున్న నివారణ చేసికొంటిని నీకు మద్ధాత్మతత్త్వం
 లభించెను గుణత్రయ బంధంతెగెను సర్వాశయ నాక్షిభూతమైతివి ఈసర్వ
 మున్ను నీవుగాక ర్యవ్యాపకుండవైతివి నిరాకార నిరాభాసమెరిగితివి ఆ నిరా
 లంబమి నీవై యెరిగినిలినైతి ఆని గురువులు శిష్యునికి కృపచేసితిరి.

Colophon

ఇది శ్రీ శంకరాచార్యప్రోక్త వేదభాష్య క్రమే ముకుంద యోగీంద్రమహాభాష్య విర
 చిత వివేకసింధు గ్రంథాథే కాశి చన్న బహువేశ్యచార్య నిర్మితాంధ్ర భాషాయాంగురు
 శిష్య సంవాదజ్ఞానశాస్త్రే సంహారక్రమే కారాశరీరర నిరసనన్నామ తృతీయప్రకరణం
 సమాప్తం

(వి-వి) —

సమగ్రము పూర్వార్థ మేడధ్యాయములు, సమగ్రముగాఁ గలదు ఉత్తరా
 ర్థము మూడధ్యాయములు సమగ్రము గాఁగలవు గ్రంథమింతే కాఁబోలెను

శంకరవేద (వేదాంత ౨) భాష్యము ననుసరించి ముకుందయోగి మహారాష్ట్ర
 భాషలో రచించిన వివేకసింధువును వేదాంత గ్రంథమున కిది తెలుఁగునేత పూర్వ
 ర్థముననున్న యీ క్రింది వాక్యములఁబట్టి గ్రంథరచనా సందర్భముకొంత తెలియనగును

“అయితే నెటువలె నీగ్రంథముత్పత్తి ఆయెనంటే పుణ్యపురుషుల మహోధర్మాన
 లభించున నరసింగరాయ కొమారుడు జయత ఫాలరాజు (జయంత లేక జయత
 పాలరాజు ౨) ఈ గ్రంథరచన చేత నిజబోధ ఆయెను ”

ఈ గ్రంథము వ్యాకరణిక వచన రచనలోగలదు తెలుగు లిపియందు వ్రాసినది
గలదు

ఇందలి గ్రంథాంతము—

58a పింటివారి వచనములు, 76a పిడుకర్తివారి వచనములు, 83
చిట్టన్నగారి వచనములు 84b గేయములు, 85 విశ్వకర్మచరిత్ర, 102a
జీవప్రబోధము, 106 a స్వాత్మశ్చర శతకము, 128 a నాత్మీకప్రభు విద్యా
విలాసము

No 2193 విశిష్టాద్వైత వేదాంత విషయము

VISISTADVAITAVĒDĀNTAVISAYAMU

Substance, palm leaf Size 6 / 1 inches Pages, 90 Lines, 4 on a page Character
Telugu Condition, very much injured Appearance, very old Mode
of writing, fair but contains full of mistakes

Incomplete

A work on Visistādvaita system written in prose

Beginning

లోకాచార్యా యగురి నే కంఠపాదస్యసూత్రవే

సంసారభోగ

ముముక్షువులయిన చేతనులకు మోక్షమందు యిచ్చగతిగేంద్రము

దీని చిత్తు అనినీ అచిత్తుఅనినీ, ఈశ్వరుడనినీ మూడు విధములవుండు

End

పజ్జిన అధికారిస్వయాపం

వకనివృత్తి యెవోటి

(పి-వి) —

అసమగ్రము కడుశిథిలము అకులెల్ల సగమునకుం దునింగిపోయినవి వ్రాత
తన్నది తప్పులు గలవు అతి శైథిల్యముచే ఇది పుస్తకమిది కనిక మానినదిగా
నున్నది.

ఇందు విశిష్టాద్వైత వేదాంతవిషయము వచనరూపముగాగలదు

No. 2194. విశ్వబ్రాహ్మ పురాణము

VISVABRAHMAPURĀNAMU

Substance, paper Size, 11½ × 8½ inches Pages, 64 Lines, 22 on a page Character
Telugu. Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing,
good but contains mistakes

Begins on fol 333 a The other works herein are —1 a Ānanda-rangaiāṭchandassu, 76 a Lakṣanasārasangrahaṃ, 108 a Kāvyaālan-kāra Cūdāmaṇi, 190 b Āndhrabhāṣābhūsanamu, 196 a Āndhranāma sangrahaṃ, 243 b Āndhranāma Sēsamu, 257 a Abhayaadarpana mu, 278 Tālaḥlakṣanamu, 285 a Mīdangalakṣanamu, 297 a Vāstu Śāstramu

Complete

Describes the creation of the universe by Visvakarma The name of the author is not known This work makes a reference to the people belonging to Pañcānana community

అనంత అద్భుతమంతదారక భిన్న అండవ్యాక్త అన్యోన్య అలంకృత విశ్వశ్రవణ భవ సకలధర్మ సకలశాస్త్ర కృతయుగ శ్రేతాయుగ ద్వాపర కలియుగంబుల నంబరగు పద్మైనిమిది మహాముగంబులగు అనంత యుగంబునాడు సదాశివండు అద్భుత యుగంబునాడు హరిసిలుండు తమంతయుగంబునాడు తేజోమయండు తారక యుగంబు నాడు ఊర్ధ్వతేజుండు భిన్న యుగంబునాడు వారభవుండు

End

ఈశ్వరుని యానతిని విశ్వకర్మవంశాలకు అన్యాయందల చినవారికి వ్రాక్షులకు బ్రహ్మకులములేకున్న కలంబులు క్షత్రియులకు మాళంబులు కరుణలేకున్నను, లవణశైలంబులు మాద్రాదులకు ధాన్యంలేకున్నను మాళంబును విశ్వకర్మవంశాన ప్రజలుమని అనతిచ్చెని విశ్వకర్మ ఆదిపురాణంబు ఇది జన్మసాఫల్యంబు ఇది పుణ్యసారం, ఇది భిక్షకారి ఇది భక్తి పూర్వకముగాను ఇది చదివినవన్నవారికి వ్రాసినవారికి పాడిన మన స్సున తలచినవారికి సకల సౌఖ్యములుగలుగు పరిపూర్ణులగుదురు రేపకడ వదువగాను వన్న దుర్దోషములు వాయు ఆయు రారోగ్య మయ్యెడును పంచలోహాలవారికిన్ని వినిన పరించిన కంచికామాక్షమ్మ యేకామ్రవింగంబు కృపగలిగి పుత్రపౌత్రాభివృద్ధిగలిగి భవధాన్య సంపూర్ణులగుదురు కాళికాదేవి కమరేశ్వరునిదేవి కృపగలిగి బ్రదుకు వారు

(వి-వి.)—

సముగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పనిమయము శైలియు లేదు గంధ పాతములు లేవు—

ఇది సంస్కృత గంధమునకుఁ దెలుఁగేమా యెఱుఁగరాదు విశ్వకర్మచేసిన విశ్వ సృష్టి విధానమిందు వర్ణింపఁబడినది యితర పురాణములలోని విధమునగాక యిం దుక్రొత్త తీరువిషయముగలదు పంచాంగము వారి ప్రశంస యిందున్నది తెలుఁగున దీని రచించినవారిపేరెఱుఁగరాదు

ఇందలి గంధాంతరము లివి—

1a అనంద రంగరాట్మండస్సు, 76a లక్షణ సారసంగ్రహము, 108 కావ్యాంకార చూడామణి, 190b ఆంధ్రభాషా భూషణము, 196b అంధ

నామ సంక్రమము, 243 b అంధము శేషము, 257 a అంధము పర్వము,
278 తాళలక్షణము, 285 a మృదంగలక్షణము, 297 వాస్తవాక్షరము

No 2195 విష్ణుమాయా విలాసము

VISNUMĀYĀVILĀSAMU

Substance, palm leaf Size, 16 1 1/2 inches Pagez, 16 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 36 a The other work herein is —1 a Viṣṇanapra-
dipika

Incomplete

This is a portion of Viṣnumāyāvilāsamu

Beginning

నీ ఆగమతంద్రైక పుట్టుగ మెల్కలకు విత్తు
చెడుగు సంసారంబు చెట్లపాడు
మమకారితోయ సంఘరితోరు కు భంగ
స్వల్ప వివేకమూషకబీడాల
మలరెడు కీర్తితీతలకుఁ బ్రాకుమనఁజ
బహువిడంబుభుక్తు పందిరరయ
పటుతర సుఖదఁఖి ఫలపాకభాండంబు
తదను ? భవవి వృతవవససేమ
యగుచునంతయుఁ దానయై నెగడినిగిడి
బ్రహ్మవిష్ణు శివాది రూపములుదాల్చి
తుష్టిలేక చరాచరస్పృష్టియగుచు
తగునహంకార మహిమంబు తరమెపొగడ

End

1 లోకలంగుండలో నెనసెయున్న
యాసము భేదమైయుండినట్లయిండి
యిట్లుకండయు గడతోయనింటిలోను
కుండలోనున్న గగనంబుకూ

2 చెఱువులోనీరు మణికట్టిచేతికుండ
ముంచినను నీరువేరు గల్పించినట్లు
నగును సరికట్టకుండయు నొగిలిపోవ
నీర మెప్పటివరెనుండు నీళ్లఁగలసి

(వి-ఓ) —

అ సుగ్రహ వ్రాత గుంచిది తప్పులున్నవి శైలియుగము గ్రంథపాతములులేవు

విష్ణుమాయావిలాసము పెరుగల క్రమమున నేకదేశమిది రాధామాధవకవి విష్ణుమాయ విలాసమున నీ భాగములేదు రోసనూరి పేంకటపతి కృతిలోనిదిగాని గుడిపాటి వేంకటపతి కృతిలోనిదిగాని యిది యలయందును

అందీ గ్రంథాంతరము గలద — 1 ఆ విజ్ఞాన ప్రసాద

No 2196 విష్ణోధిక్య నిరూపణము

VISNVĀDHIKYANIRŪPANAM

Substance palm leaf Size $8\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 4 Lines, 10 on a page
Character Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair and free from mistakes

Begins on fol 83 a of the manuscript described under No 2103

Incomplete

Purports to establish the superiority of Visnu over Śiva The work is mostly in Sanskrit

Beginning

శివాయవిష్ణు రూపాయత్యత్ర కేచిదవైదికాస్త యోస్స్వరూపైక్య సామానాధి కరణ్యం వదంతి, తచ్చింత్యం కుత ఇత్యక్తే తత్ర నార శబ్దార్థవి వృతత్వాత్ శివస్యాపి నారశబ్దాంతర్భూతత్వాత్ అవాం తవాంగేసంభూతా వితిస్యే తైవోక్తత్వాత్ శరీరాత్ భవసామానాధి కరణ్యం వక్తవ్యం

End

తస్మాన్న సర్వైరిత్యర్థః, శివాయ విష్ణు రూపాయ శివ రూపాయ విష్ణవే శివస్య హృదయం విష్ణుః విజ్ఞేశ్వ హృదయం శివః, యథాశివమయో విష్ణురేవం విష్ణుమయ శివః, యథాంతరం నపశ్యామి తథామేస్వస్తి రాయమి

పరివంశే—కృతి బ్రహ్మశాస్త్రము! ఈశోపాం సర్వదేవీ నాం అవాం తవాంగేసం భూతా తస్మాక్కేవనామవానితి

(వి-బి) —

అసమగ్రము వ్రాతచక్కనిది తప్పులులేవు శైలియుగములేదు గ్రంథపాతములులేవు.

ఇందు శివకేశవుల కైక్యమనుట గర్హింపబడినది శివునకు, నికృష్టత, కేశవునకు తృప్తత సాధింపబడినది ఇది సంస్కృతమునగలదు

No 2197 వీరమహేశ్వరచార సంక్రమము

VĪRAMĀHĒSVARĀCĀRASANGRAHAMU

Substance, paper Size, 12½ x 7½ inches Pages, 62o Line, 21 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistake

Complete

This adaptation of a Sanskrit work of Nilakantha Nāganāthācārya under the same title is a Saiva poem in ten cantoes each respectively dealing with the following ten subjects viz —(1) Vibhūtimahima, (2) Rudrākṣa mahima, (3) Pañcākṣari mahima (4) Haranāma mahima, (5) Śivarātri mahima, (6) Śaṅkhaśaktiōtpatti, (7) Māikandēva caritra, (8) Viṣṇu sāvayimōcanamu, (9) Śarabhendia mahima, (10) Vyāsaśikṣā
The author is Pārvatamentri Lingaṇāmāya

Mr Brown has written the following note —

“This is one of the Ārādhyā or Semijangama works labouring to reconcile the creed of Basava with the various superstitions in vogue among Brahmmins Such treatises seem to aim at reconciling the Smartas to the Ārādhyas No wonder that the jangamas reject such books as heretical Basava endeavoured to abolish the very customs herein inculcated, particularly spells such as occur in page 424 ”

Beginning

శ్రీకాశిపుర నామ శ్రీశైలనాథు
లోకపూజిత సర్వలోకైకచాతు
* * * * *
క్షణప స్వరూపు శ్రీపాదపద్మకులు
ప్రణుతించి ప్రార్థించి పలుమాఱు మ్రొక్కి
* * * * *
దానవసంహారు ధర్మవిహారు
శ్రీనాథుఁడభవనసేవ్యు నర్చించి
* * * * *
బెరసిదాక్షా రామ భీమేశ్వరమున
హరుఁడయో నిజరూపుఁడైయున్నవాని
* * * * *
వెలనాటి నృపుఁడాది వివిధమాపకుల
విలయంబుగాఁజూచి విలసిల్లువాని
* * * * *

అయిదేనిగు మల్లికార్జునపండి
 తారావ్యదేవుని నమర నేలించి
 * * * * *
 సర్వస్వకాళందై సర్వాత్మకడయిన
 సర్వపూజతుండైన సర్వేశుమహామ
 విద్వంతు కాకకొంత వసుధవైదియు
 వర్ణించునట్ట వానిశమెస్సిన
 * * * * *
 మన యను నాగయమృతికాంత గౌరమకుం
 దనయందు తమయను పోతినవంత్రియనఁగ
 * * * * *
 ఆతతమతిఁ బోతయమాత్యునకును
 నాతియైవేసిన నాగమాంబకును
 ధరశివాత్మజుడనఁడగు నాగవిభుండు
 మఱినాగోభుకు మగువ యౌబళక
 నుతుండు పర్వతరాజు సూన్యతాత్మకుండు
 * * * * *
 ఆతిధర్మశీల కామాంబకు మఱియం
 బతియైనయట్టి శ్రీ పర్వతేంద్రునకు
 నందనుండను లింగశామాత్యుం డనఁగ
 నందమై బ్రహ్మకులాన్వయంబునను
 వలయునాపస్తంబ విమలవంశజుడ
 వెలనొప్పుచున్న శ్రీవత్స గోత్రుండను
 * * * * *
 ముక్తికాధారమై ముఖ్యసత్కర్మ
 యుక్తమైనట్టి వేదోక్తమార్గుండను
 వినుతశైవాచార విఖ్యాతుండైన
 యనుజుండు నారన కమరనగజుండఁ
 గొమరారఁదిపురాంతకుని వేరెబరగు
 సముచితసంశీల సద్గుణాంగనకు
 మఱిపర్వతేంద్రుండు మల్లికార్జునుండు
 పరగ వీరేశ్వరబసవేశ్వరులును
 ఘనలింగమూర్తియుఁ గరుణించునట్టి
 తనయులాదిత్యుల ధన్యనామముల
 * * * * *

తెలువొందుచుండంగ శ్రీతిషంపియుంకి
తలపోసి యొకనాడు తనభాషము
నేరీతిచాయుడు నెల్లదోషములు
నేరీతిచొందుడు నెల్లపు శృములు

* * * *

అనియని తలపోయు నవపరింబును
నొనర నయానిజంపూర్వ గోచనండు

* * * *

సద్గుణాచార్యుండు సర్వపూజితండు
పద్మరుండైన శ్రీ మల్లికార్జునండు
మదమునక బ్రత్యక్షమూర్తియై నిలిచి
సదచులాత్మకయేల శంకకబొందెదపు

* * * *

శ్రీగీర్వానరహిత శ్రీనీలకంఠ
నాగనాథాచార్య నామాంకుండలమి
సకల శ్రుతిస్తోత్ర శాస్త్రపురాణ
నికరంబులం దున్న నిఘాంటమహిమ
యథాయములు దివిచియాడి సంస్కృతము
హృదయమైసకల వేదోక్తంబునందు
వీరమాహేశ్వరాచార సంగ్రహము
పేరబ్రవర్తిల్లు బేర్చిబుణ్యలకు
దెఱంగొప్పవిజ్ఞాన దీపంబుచేసి
యరుదారకలెంపొందు నష్టరాణంబు
ధృతిసంధ భాషలగృతి నేయుదేని
యతులితసుజ్ఞాన మదిసింకుగలుగు

* * * *

అనుచు శ్రీగురునాథుడత్యంత కరుణ
నను రాగమునఁబ్రీతిసంధయమిచ్చుటయు

* * * *

చేకొని ద్విపదలుచేసి వర్ణింపఁ
గొన్న తత్పూర్ణకథ లెట్టివనిన
భవదుఃఖదురిత దుష్టయములఁదాపి
వివిధ కామ్యములిచ్చు వీధుతిమహిమ
క్షుద్రజీవునినైన శుద్ధాత్మజేసి

రుద్రలోకముఁజేర్చు రుద్రాక్షమహా
 విశదక్షమై యొకమాట విన్నమాత్రమున
 నసమాక్షుఁజేర్చు పంచాక్షరీమహిమ
 పరిగనేక్రియనైనఁబుకు ధన్యులకు
 హరునిరూపములిచ్చు హరునాచుమహిమ
 శివరాత్రిమహిమ నీక్షించుమాత్రమున
 శివుని లోకముగల్గు శివరాత్రిమహిమ
 శంభుఁడు కల్పించి శంఖచక్రములు
 లంబుజాక్షుఁకెచ్చినట్టి సస్సహిమ
 మరణంబులేకుండ మార్కండమునికి
 నురగేంద్ర కంకణుండొసగిన మహిమ
 భృగువుతాపంబునఁబొంది శ్రీధరుఁడు
 తగులపంబునఁజంద్రధరుఁగొల్పుమహిమ
 సింహాశనుని మేనుక్షితినుండనీక
 సంచారించినయట్టి శరభేంద్రమహిమ
 వనజాక్షుఁడే దైవమని చేతులెత్త
 నొసరవ్యాసుని చేతులొలిచినమహిమ
 అభిరమ్యముగఁబది యాశ్వాసములను
 శుభకరంబైలోకసుందరఁబగుచు
 శ్రీ గిరీశ్వరుఁడేరి శ్రీకంఠుఁడేరి
 శోగీశ్వరునిపేరఁబురవైరి పేర

*

*

*

*

పరమేశ్వరుకరుణఁ బ్రఖ్యాతమొండ
 విరచించిగురు నకు విన్నవించెదను

End

ఎలమిఁబ్రస్తుతి కెక్కనీ పురాణంబు
 తలఁపునఁబ్రయమంది తగనెవ్వరైన
 వ్రాసినఁజదివిన వలనొప్పఁబూజ
 చేసినసర్వంబుఁజెల్లలారవిన్న

*

*

*

*

సదమలజ్ఞానులై చరియించి మీఁదఁ
 జెడరక శ్రీకంఠుఁడేరి యుండుదురు.

Colophon

ఇది శ్రీగిరీశ వివేశ్వరధ్యాన
 విదితశివాచార విహిత సుజ్ఞాన

ఓంకారా రాధ్య శ్రీపాదాబ్జచంద్ర
 య డేవ భువన కామ్యాంబర
 శివకృపాంబతగాత్ర వత్సగౌత్ర
 ప్రవిమలనిగమోక్త ఘవ్యచారిత్ర
 శైలజ్యేష్ఠ-భృత్య జనభృత్య భృత్యై
 లీల పర్వతమంత్రి లింగనామాత్య
 విరచితమై సర్వవేదాంతమగుచు
 ధరణివాపంద్రాద్భుత తారకంబగుచు
 శ్రీరవ్యమై సర్వసేవ్యమై యొప్పు
 వీరమాహేశ్వరాచార సంగ్రహము
 సందంబరాశరుసందను చరిత
 సందమైతగు దశమశ్వాసమయ్య

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది, తప్పున్నవి శైథిల్యములను గ్రంథపాతములు
 గలవు మూలప్రతి చాల శిథిలమగుటచేఁగావలయు, నిడుచాల గ్రంథభాగములు పోయినవి
 ప్రథమాశ్వాసాంతము ద్వితీయా శ్వాసారంభము లేవు ఈ ప్రతి 1839 వ సం॥ నెట్లం
 బరు 18 వ తేదికి ముగిసినదని బ్రౌను దొరగారు వ్రాసిరి

నీలకంఠ నాగనాథాచార్యుండను శైవాచార్యుండను సంస్కృతమున రచియిం
 చిన వీరమాహేశ్వరాచార సారసంగ్రహమును గ్రంథమునకిది ద్వితీయపద్యముగు శైలి
 గునేఁగ పర్వతమంత్రి లింగనామాత్యుండను దీనికేగర్త కర్తననుగూర్చి గ్రంథ విశేష
 మును గూర్చి ఉదాహృత గ్రంథభాగములఁజూచునది

బసవ సిద్ధాంతమునకు విరుద్ధమైన బ్రాహ్మణాచారిములఁగూడ సంగీకరింపదు
 స్వార్థులనుగూడ నారాధ్యులనుగాఁజేయుటకై కల్పింపబడిన గ్రంథములలో నిది యొకటి
 యనియు నిట్టి గ్రంథములను జంగములు సంకరగ్రంథములుగా దృఢీకరింపనియు బ్రౌను
 దొరగారు వ్రాసిరి

No. 2198 వీరమాహేశ్వరాచార సంగ్రహము.

VĪRAMĀHĒŚVARĀCĀRASANGRAHAMU.

Substance, palm leaf Size, 12½ × 1¼ inches Pages, 48 Lines, 5 on a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, very old Mode of writing
 good but full of mistakes

Incomplete

Same work as the above

161-A

(ఓ-వి) —

అష్టగ్రము ద్వితియాశ్వాసము మాత్రముగలదు వ్రాతతిన్నది తప్పులున్నవి
 జైద్ధిము చాలఁగలదు గ్రంథపాతములుగలవు పెక్కుపత్రములు ముక్కులయినవి
 పూర్వమువోలె

No 2199 వీరమహేశ్వరాచార సంగ్రహము

VĪRAMĀHĒŚVARĀCĀRASANGRAHAMU

Substance, palm leaf Size $16\frac{1}{2}$ / $1\frac{1}{2}$ inches Pages 352 Lines, 6 to 8 on a
 page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
 writing, fair but not free from mistakes

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులుగలవు శైద్ధిము గలదు గ్రంథపాతములు
 గలవు

పూర్వమువోలె

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు—

“కీర్తక సంవత్సర శ్రావణ శు 1 అదివారం సర్కి మాఅయ్యవార్లు మరుగుపల్లి
 లింగయ్యగారి ప్రతిచూచి మాడేటి సర్వేశలింగం వ్రాసెను.”

No 2200 వీరమహేశ్వరాచార సంగ్రహము.

VĪRAMĀHĒŚVARĀCĀRASANGRAHAMU

Substance, palm leaf Size $16\frac{1}{2}$ × $1\frac{1}{2}$ inches Pages, 425 Lines, 5 to 8 on a
 page Character, Telugu Condition, much injured Appearance, very old
 Mode of writing, fair but not free from mistakes

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులున్నవి శైద్ధిము చాల హెచ్చుగాఁగలదు
 గిరి నుండి 40 దాక సంఖ్య గల పత్రములు పోయినవి గ్రంథపాతములు చాలఁగ
 లవు ప్రతి వాఁమూర్పుది పురుగు తినటచే అకులు చెడినవి

గ్రంథాంతమంది వ్రాతగలదు —

“ నాథారణ నామ సంవత్సరే దేవుని 1 రే సామచారంనామ జుష్టవాతి ప్రతి
నున్నక్రమాన లింగముదత్తయ వేమూరి నాగన్నకు వ్రాసిన చరమాశ్వాసరాచార
సంగ్రహము ”

పూర్వమువోలె

No 2201 వీరమహేశ్వరాచార సంగ్రహము

VĪRAMĀHĒŚVARĀCĀRASANGRAHAMU

Substance, paper Size, 10 x 7½ inches Pages 66 Lines, 15 on a page
Character Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but contains mistakes

Begins on fol 224 a The other works herein are — 1 a Bhimes
varapurānamu, 169 a Nirankuśopākhyānamu, 265 a Bēṭālapānca
vimsati

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము. ద్వితీయాశ్వాసము మాత్రమేకలదు వ్రాత తిన్ననిది తప్పులు
హెచ్చు లెఱికిము గ్రంథపాతములు చాలగలవు.

పూర్వమువోలె

ఇందీ గ్రంథాంతరములు గలవు —

భీమేశ్వర పురాణము 1 a , నిరంకుశోపాఖ్యానము 169 a , బేటాళపంచ
వింశతి 265 a

No 2202. వీరమహేశ్వరాచార సంగ్రహము.

VĪRAMĀHĒŚVARĀCĀRASANGRAHAMU

Substance, palm leaf Size 14½ x 1½ inches Pages, 48 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair
but full of mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము ద్వితీయాశ్వాసము మాత్రముగలదు వ్రాతమందిదిగాని తప్పు
లుగలవు

పూర్వమువోలె.

No 2203 వీరమహేశ్వరాచార సంగ్రహము

VĪRAMĀHĒŚVARĀCĀRASANGRAHAMU

Substance, palm leaf Size, $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 76 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but full of mistakes

Contains the second āsavaśa only

Same work as the above

Incomplete

(2-5) —

అసమగ్రము. ద్వితీయాశ్వాసము మాత్రముగలదు వ్రాతమంచిదిగాదు, తప్పులు గలవు శ్లోధిల్లము చాలగలదు గ్రంథపాతములు చాలగలవు

వీరమహేశ్వరాచార సంగ్రహమున రుద్రాక్షమాహాత్మ్యము ముక్త్యుపయినది గావునఁగాబోయినను, తత్ప్రతి పాదకమయిన ద్వితీయాశ్వాసమును రుద్రాక్ష మాహాత్మ్య వన వేర వేలు గ్రంథముగా వ్రాయట

No 2204 వీరశైవ దీక్షాబోధము (ద్విపద)

VĪRĀŚAIVADĪKSĀBŌDHAMU (DVIPADA)

Substance, paper Size, $12 \times 7\frac{1}{4}$ inches Pages, 258 Lines, 19 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are —132 a Mrtyunjavilāsamu, 217 a Mitravindāparinayamu, 336 a Kāmēśvaracaritra

Complete

This is a Telugu version in dvipada of the same work in Kannada by Kereya Padmarasa, which in turn is an adaptation of the Sanskrit work The author of the Telugu version is Pidupartī Basavakavi, who wrote it at the instance of Virabhūvara and dedicated it to him He is also the author of another dvipada work called Pillanayanārcarita For details see extracts below

Beginning

శ్రీ గురు లింగంబు చిహ్నయాంగంబు

మూలాశరంగంబు యోగి సంగంబు

*

*

*

*

సుకృతా-

నీ శ్రీ సోమేశ్వర బొగడి

*

*

*

పిన్నపాయమునఁ జెప్పెనె శివరథలు
 క్రన్ననఁ జెల్లెననఁ ఒకపిలిఁగొప్ప
 నడిచయసునఁ బిల్లనయనారి చరిత
 నుడివితి ద్విపదగా నూతనోక్తును
 కాలమాసన్నంబు గాకటమునై
 ఒకశివకథయింక నొనరింపవలయు

* * * *

తిన్నని తెనుఁగున ద్విపద కావ్యముగ
 నున్నతంబుగనని యూహించు తఱిని
 రాజ శిఖామణి రాజ మాన్యండు
 రాజ తేజుఁడు గ్రహరాజ పంశజుఁడు
 కరమహర్షిఁడు కవి ప్రకర గణ్యుఁడు
 వరచక్రతుఁడు భరద్వాజ గాత్రుఁడు

* * * *

వీరిజైవాచార విమల వర్తనుఁడు
 కారుణ్యజలధి జలగమకల్పతరువు
 అనఘశీఁడు సద్గుణాలవాలుండు
 నననొప్పు వీరబాణావనీ నాథు
 పుత్తుఁడై

చను తిమ్మ నృపవరేణ్యుండు
 ఆతిమ్మనృపతికి ననుఁగు నందనులు

* * * *

నా విలసిల్లిన నలుపురు ఘనులు
 అందగ్రజుఁడు

* * * *

భూజనస్తుతుఁడు ప్రభుత్వమందపర
 రాజశేఖరుఁడగు రాజశేఖరుఁడు

* * * *

దానంబు దనకు ఘాషణముగాదనరు
 మానుగా ను ద్రియంబు కక్షమావిభుఁడు
 చనునర్హ సద్గుణ సంపన్నుఁడగుచు
 వినుతికెక్కినయట్టి వీరభూవరుఁడు.

* * * *

గాంధీర్థనిధికళా కౌశలుండనఁగ

గుంభిని వెలసిన గురవ ఘావిభుఁడు
మహాతస్జైన శిఖా మణులనఁ జాల
వహికెక్కి సత్కిర్తి వఱుచుండు మరు
వారిలోవీర ఘావరుఁడు తిమ్మేఁద్రు
గారాపుఁబట్టి సంగతనీతి భట్టి

* * * *
శ్రుతులును శైవ సంహితలు నీతులును
వ్రతకల్పములును బూర్వపురాణములును

* * * *
సరనులైన మసీది జనముచే వినుచు
సరవిఁదాగాలంబు జరుపుచునుండె
అంతఁగఱ్ఱాటక ముందుడి భక్తి
మంతుండు వేదాగమ పురాణవేది

* * * *
అసమ భక్తిజ్ఞాప్తి నభినవచెన్ని
బసవేశుఁడగుచెన్న బసవేశ్వరుండు
పాదలు శివస్థానములు శివజ్ఞాన
విదులమహాత్ముల వీక్షించుకొనుచుఁ
గ్రచ్చర వీరభూ కాంతుఁడున్నెడను
వచ్చినఁ బ్రణమిల్లి

* * * *
సతతంబువారిచే శైవశాస్త్రంబు
నతిభక్తివినుచుండ నందొక్కనాఁడు
శైవదీక్షాబోధ చదివియర్థాను
భావంబెఱింగింపఁ బరిణామ మొంది

* * * *
తెలుఁగుననిట్టి భక్తి విధానచరిత
వెలయంగ నెవ్వఁడు వినమిదియంగ్రహ
క్యతియైన నెల్లవా రికిభక్తియుక్తి
మతిదోఁచునత్తర మార్గ బుడలియు
తెలుఁగు కవిత్వంబు లేటగాఁజెప్ప
బలియుండు పిడుపర్తి బసవ నాహ్వాయుండు
వారిచేఁజెప్పింప వలయునీచరిత
యాచాధి ద్విపదగా ననితలపోసి

వీరబాహునితిమ్మ విఘ్నదంబ వెలసి
 వీరభూపాలుండు వేద్యుడైవా
 ధీనిధి విడుపల్లి దేవతార్చనకు
 మానిని మల్లమాంబకుడనూ భజని

* * *
 ఓరమ మాహేశ్వరీ పదనైవదైక
 పరతంత్రుల విడుపల్లి బంజనా హ్వయని
 ననుచిలిపించి సన్మానముచేసి
 వినయమున విమాతి వీర్యంబులిచ్చి
 క్రితమ దీక్షాబోధ కైరయకర్తృరూపు
 రతిగన్నడంబున రగడగామిచే
 తెలుగున నాకృతి ద్విపదగా మీరు
 అలవరింపుడు మారు నభిమతం నుండు
 నతి సంస్కృతున మిన్నందిన కావ్య
 చతురత నేడగుగా సఫలతఁబొందె
 భావింప నాజిహ్వా పాపనంబయ్యె
 భావశుద్ధుఁడుకిర్య పద్మర్పదొల్లి
 యకలంక వెదవేదాంతసిద్ధాంత
 సకలాగమ గ్రంథ సారముల్లార్చి
 సరవిగావించె దీక్షావిధానంబు
 గరిమనా సంస్కృత గ్రంథార్థమెల్ల
 వారికిఁ దెలియంగ వశముగా దనుచు
 భారున నయ్యర్థములు కన్నడమున
 వెరవార రగడగావించి గ్రంథములు
 వరుస సాక్షులుగాఁగ వ్రాసిచూపుచును
 జరపినబహుశాస్త్ర సారంబుగాని
 నరులుచేసిన కల్ప నాకథగాదు.

* * *
 పరమ సద్గురుకృపాఁ పాఁ బి? పర్యాయ దీక్ష
 బరగశిష్యుఁడు పరాపరుఁగూడు విధము
 అనికృతి నిర్మితి కఠీకరించి
 ననిచిన మతిమహా సందేహ నిలిపి
 వెలగిదీక్షాబోధ చెప్పఁబూనితిని
 వెలయ నాచారిత్ర విధమెట్టులనిన

* * * * *

End

అను పమలింగతత్వామృత వార్ధి
 సనుదినంబును నోల లార్ప శిష్యండు
 సతిభక్తి గురుచాధు సంఘేపద్మములు
 ప్రతి ముహూర్తంబును భజియింపుడుండె
 అని యిట్లుకెరియ వద్దర్పు పురాణ
 వినతాగమ గ్రంథ వితతులుసాక్షి
 గాఁ దిలకించి దిక్షావిధానంబు
 గావించె రక్షణగాఁ గన్నడ భాష
 నప్పరమార్థంబు ననుభవతైలిపి
 చెప్పంగ ద్విపదచేసితి నేర్చినట్లు
 * * *

వీరచాణునితమ్మ విఘ్ననికుమార
 వీరబుధాధార విద్యావిహార

Colophon

ఇదిపాలకునికి సోమేశ్వరాచార్య
 సదమలశిష్య శిష్యప్రశిష్యండు
 సకలమహేశాంధ్రు జలజపట్నదుండ
 సుకరశైవాగమ సూక్ష్మార్థవేది
 సవిమల త్రివిధ ప్రసాదనుభాను
 భవపూర్తి పిడుపర్తి బసవేశ్వరుండు (వనాశ్వాయుండు)
 రచియింప శైవపురాణ తంత్రములఁ
 బ్రచురమై భక్తసభామోగ్యమైన
 ఘనవీర శైవ దీక్షా బోధయందు
 ననుపమంబుగఁ దృప్తియాశ్వాసమయ్యె.

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పలుగలవు పాఠభేదములు బంతులనడుమఁ
 జేర్పఁబడినవి శైథిల్యము లేదు గ్రంథపాఠములు లేవు

సంస్కృత గ్రంథములలోని విషయమునుగొని కెరెయ వద్దరసను కర్ణాటకవి
 కర్ణాట భాషలో రచియించిన దీక్షాబోధమను గ్రంథమున కిది మనోహరమగు తెలుఁగు
 నేత సూర్యవంశపు కృతియండను భారద్వాజ గోత్రుండునునగు వీరభూవరుని ప్రార్థ
 నమున నాతనికి యంకితముగా పిడుపర్తి బసవకవి ద్విపదరూపమున రచియించెను.
 ఈ బసవకవి యింతకుముందు పిల్లనయనారు చరిత్రమును ద్విపదమున రచియించెను
 కృతికర్త యొక్కయు, కృతిపతి యొక్కయు వంశ విషయములుదాహృత ద్విపదలఁ
 జూచునది

ఇందీ గ్రంథాంతరములుగలవు — 132 a మ త్సూత్రయ ఏ గవ , 217
మిత్రపిందా పరియము, 336 కా మేశ్వరీ చరిత్ర

No 2205 పిరళైవ దీక్షాచోధము (ద్విపద)

VĪRASAIVADĪKSĀBŌDHAMU (DVIPADA)

Substance, palm leaf Size, 15½ x 1½ inches Pages, 157 Lines, 6 and 7
on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old
Mode of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 82 a The other work herein is —Hariscandracaritra
(dvipada) 1 a

Complete

Same work as the above

(వి వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పలంతగా లేవు శైలియు లేదు గ్రంథపాఠ
మున లేవు

పూర్వము వోరె

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు —

విభవనామ సంవత్సర పాల్వన శు॥ 10 మధవాదిం సర్కి ఆ - ధ్యుల వీరభ
ద్రయ్యగారి ప్రతిగ్రహాన బొల్లోజు చిట్టయ తాళాభక్తుని శంకరియగారికి దీక్షాబోధ
శివార్పితంగా వ్రాసెను

గ్రంథాంతమందొక యాకున నీక్రింది పద్యములుగలవు —

కా శ్రీరహ్యబ్జదళాక్ష ముఖ్యసుర సంవేళ్యండు కృష్ణానదీ
తీరస్థేముండు మల్లికార్జునమహా దేవుండు శ్రీశైలరా
జ్యాయాధుండు శివావనోహరుండు నిత్యానందచి ద్రూపుండిం
పారస్విస్సయగన్న భీషణి కభీష్టార్థంబులిచ్చుకదయక

వ ఆని,

నీ ఆఖిలజగత్కర్త యగుసుమాభర్తకు

శ్రీ నగాధిపునకు సిద్ధలింగ

తననకు మల్లికార్జునమహా దేవున

కపరావతారమై యఖిల దిశల

వెలంగు వారాణసీ సిద్ధభిక్షువృత్తి

యతినాథుడాత్మజ డైధరితి

వీరశైవాచార విభవంబు విశదంబు

గారబ్రతిష్ఠించి యక్కజముగఁగ
 సకలధర్మములు సప్త సంతతులును
 మాత దయాశ్రీత పోషణఁ బు
 ప్రణతికెక్కిన గేమయ ప్రభుని నుతుఁడు
 వీరభద్రుఁడు పెంసాంచు వివలకీర్తి

ఇందీ గ్రంథాంతరముగలదు

1 a హరిశ్చంద్రచరిత్ర (ద్విపద)

No 2206 వీరశైవ దీక్షాబోధము

VĪRĀŚAIVADĪKSĀBŌDHAMU

Substance, palm leaf Size, $11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages 144 Lines, 9 on a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, very old Mode of writing
 fair but not free from mistakes

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమ్రము వ్రాతపంచది తప్పలన్నవి శైధిల్పము గ్రంథపాతముల గలవు.

పూర్వము వోరె

No. 2207 వేదాంతనిర్ణయము.

VĒDĀNTANIRNAYAMU

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 58 Lines, 7 on a page
 Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
 writing, not bad but not free from mistakes

Complete

It contains three chapters on the nature of jñāna and ajñāna, physical body and the three wordly miseries This appears to be a portion of a work on Vēdānta

Beginning

జ్ఞానాజ్ఞానే విచార్యతే కారణే బంధమోక్షయోః

అనుగ్రహార్థం లోకానాం మయా శాస్త్రం ప్రకీర్త్యతే

జ్ఞానస్వరూపమున్న అజ్ఞానస్వరూపమున్న యెద్ది అజ్ఞానమనగా యే
 దంటేను తన్ను యథార్థంగా యెఱిగెడిది జ్ఞానము తన్ను యథార్థంగా యెఱుగనిది
 అజ్ఞానము ఇంకా జ్ఞానాజ్ఞానములనే విశేషంగా విచారించుచున్నారము నేనే బ్రహ్మ
 మని యెఱిగెడిది జ్ఞానము నేనే మనుష్యుడనని యెఱింగెడిది అజ్ఞానము మరిన్ని

జ్ఞానమనగా యేది అజ్ఞానమనగా యేది అని సవివేచన విచారించుచున్నది
అజ్ఞానమనగా యేదంటేను అద్వితీయమైన ఆత్మను స్వరూపముగాను అపరిచ్ఛి
న్నమైన ఆత్మను పరిచ్ఛిన్నజ్ఞగాను అసంగమైన ఆత్మను సంగజ్ఞగాను, అవ్యక్త
ఆత్మను కర్తృగానున్ను, అభోక్తైన ఆత్మను భోక్తృగానున్ను యేది తోచుచున్నదో
అది అజ్ఞానము

End

ఆ భావిప్రతిబంధము జన్మాలను ఇచ్చునని యెక్కడ చెప్పబడినదంటేను, శృతి
స్తోత్ర పురాణాదులందు చెప్పబడ్డది ఎటువలె చెప్పబడ్డదంటేను, వామదేవునికి వాక
జన్మమును ఇచ్చెననిన్నీ భరతునికి మూడు జన్మాలు ఇచ్చెనన్నీ మంత్రి నాదటికి అనేక
జన్మాలను ఇచ్చెననిన్నీ చెప్పబడిన కాబట్టి మముక్షువలెనవాడు ఈ ప్రతిబంధ
త్రయాలను రెప్పుగా విచారించి ప్రతిబంధాలను రాకండాను తోసుకోవలెను తోను
కోకపోయెనట్టాయనా వానికి కొన్ని జన్మాలు వచ్చును సందేహంలేదు సిద్ధం ఈ
ప్రతిబంధత్రయమును యెవ్వని యె జన్మమందు నశించిపోచున్నదో వానికి ఆ జన్మమందు
ముక్తి ఈ ప్రతిబంధత్రయములనున్న ఒక్క ప్రతిబంధము వున్నప్పటికిన్ని వానికి
ఆ జన్మమందు ముక్తిలేద సిద్ధం-ప్రతిబంధత్రయం సమాప్తం

Colophon

వేదాంతసిద్ధియం సమాప్తము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చెడ్డదిగాదు తిప్పలు అంతగా లేవు తెదిల్యము గలదు
గ్రంథపాఠములు గలవు

గ్రంథాంతమునక గల వ్రాతనుబట్టి వేదాంతసిద్ధియమని పేరు వేర్కొనబడినది
గాని, గ్రంథమున కదే పేరని స్పష్టముగాఁ జెప్పఁగాదు జ్ఞానాజ్ఞాన విచారణము,
శరీరనిర్ణయము, తాపత్రయలక్షణము అని ప్రకరణము లిందుఁ గలవు ఇవి యొక
గ్రంథమందలి ప్రకరణములుగాక వేర్వేరు గ్రంథములేని కాదగును వైదిక వ్యవహార
భాషలో నీ గ్రంథరచనము గలదు ఇది సంస్కృత గ్రంథమునకుఁ దెలింగింపు కాఁ
దగును

No. 2208 వేదాంతరసాయనము.

VĒDĀNTARASĀYANAMU

Substance, paper Size, 8½ × 6 inches Pages, 214 Lines, 18 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, good
and free from mistakes

Begins on fol 1 a The other work herein is —Sarvēśvaramāhāt-
myamu (Tōbhyacaritra) 145-a.

Complete.

A poem in four Āśvāsas on Christianity. It deals with the life of Christ and some of the principles of Christianity. The author is Ānandakavi of Mangalagiri, son of Timmayāmātya. He entrusted the management of his affairs to one Śrīnivāsamantri and lived at Masulipatam as a Christian convert. It is stated that his elder brother Rājayāmātya was the chief at Kondavidu during the time of Lali and later on lived at Puducceri (Pondicherry). If this Lali is the same as Count De Lali the French Governor, then the date of the work will be 1720 A D.

Beginning

శా శ్రీమంతండు సమస్తలోక జననన్ధే మోపసంహార లీ
లామాన్యండు శ్రితావనాదర గుణాలంకారం దామ్నాయమా
దాముఖ్యాశయవేద్యం డవ్యయం డఖండత్వంతి సర్వేశ్వరుం
డా మోదం బనం బ్రోచునెల్లపుడు దాసామాత్య చూడామణి

చ అనుషమితార్చ శిష్టమరియాంబకు నందనండ్లై త్రిలోకపా
వనలు మహానభావు లనవద్యపరిత్రులు సన్ననస్కులై
దనుం గొలవక నిజాశ్రితివితానముం బ్రోచిన యేసునాథుం డిం
పున నొసగున్ నిరంతరవిఘాతి ధనికులదాస మంత్రికిన్

* * * *

మ ప్రకటారాతి చమూఢయాసక ఘనప్రాకారభేయంబులన్
నుకర శ్రీదగ్గు బందరాఖ్యనగరిన్ సొంగుడు దీనార్థి క
ల్పకభూజం బనదాసమంత్రి రుచిశుభద్రత్న జూబూనదా
దికవస్తు ప్రకరాన్వితాయతనండ్లై ధీరుల్ ప్రశంసింపకన్

ఉ. వినుకథానుధావహరియె వినంగోరు నిజాశ్రితావనో
ల్లాసమనస్కుం డూర్జితకళానిధి శారదచంద్రచంద్రికా
భాసురకీర్తిశాలి పరిపాలితబంధు సుహృజ్ఞనాళి నా
వాసివహించె దాస సచివప్రభుండొర మహితలంబునన్.

* * * *

సీ. శ్రీ మహాసర్వేశ చింతాసదాచారి
గరిమనబ్రాముని సరికివచ్చు
పరిపంథిహృద్భయంకర భజాదండ వి
క్రమలీల దావీదు ఘనునింబోలు
భవనైకకీర్తి ప్రభుత్వప్రసిద్ధిచే
నల సలోముని సాటి పలుకకజెల్లు
సుజనానురూప భాసురధర్మకార్య సు
స్థిరబుద్ధితోభ్యుతో నొరయం జూచె

నితఁడని కవీంద్రులు నుతింప నింకె సఁగె
విశ్రుతివిరిగి శాలి సద్విభవ హులి
పాలితబూధాళి బాంధవ కడకఁగి
మహితగుణపాలిదాస యామాత్యమాళి

నీ శ్రీషడ్భవళిపు వంశామృతోదధి చంద్రు
దాశిత జవవాంచితార్థదండు
సత్యసంధాచార్య చరణాజ్ఞభజనుడు
గురువసిష్ఠునిండ్ర గోత్రజుండు
జగతిసురాశీర్వచః ప్రాప్తవిభవుండు
కమనీయ సత్క్రియా కర్తగుండు
శరదప్రహర పాంచురక్తిర్తి ధారేయుఁ
డభిరమ్యరూప సూనాంబకుండు
శ్రీనివాసాఖ్యమంత్ర సదానిజైక
కార్యరచనా వమత్క్రియావార్యుడగుచు
బరగఁ బెంపొండె సకల సంపత్సమ్మద్ధి
మహితనయ నాలిదాస యామాత్యమాళి

* * * *

అన్నాంబ రమణునకు స
మున్నత కళ్యాణగుణసమూహునకు స
పన్నలినాడీ విభా
జన్నిజగేశునకు దాస సన్నాహునకు.

End

వ అని యానతిచ్చిన జ్ఞానబోధమునీంద్రునకు మల్లరసాఖ్యుండు సాష్టాంగ
దండప్రణామం పాచరించి తదీయానుగ్రహంబున జ్ఞానస్నానంబొంది సర్వేశ్వరమంత్రా
నుష్ఠాన తత్పరుండై సుఖంబుండెనని పర్వతాఖ్యుండు జ్ఞానభూచురున కెఱుంగించి
యతండతని వీడ్కొని సగౌరవంబుగా నిజనివాసంబున కరుగుటయు

* * * *

క. భాషావిశేషదూషిత

శేషభజంగమ జగత్ప్రసిద్ధ చిరక్రీ
పోషిత విద్వజ్జన ని
రోద్దమమతిగభీరతా విదూరిత శరధి.

పంచామరము

హరాత్పరస్తవాభిరామ బంధురక్షణక త
త్పరాధరాధరోపమానధైర్య ధర్మకార్య ము

స్థిరధరాసురేష్వితార్థసిద్ధి కృప, హదరా
సురాధిరాజ యోగ్యభాగ్య శాస్త్రాత్మకం దిరా ।

Colophon

ఇది శ్రీమత్సర్వేశ్వర కరుణాకటాక్ష వీక్షణి సరససాహితీధారేయ యాత్రేయ
గోత్ర షణ్మత మంగళగిరి తిమ్మయ్యామాత్య పత్తుసుజనవిధేయ యానందాభిధేయ ప్రణీ
తంబైన వేదాంతరసాయనమును మహాప్రబంధంబునందు సర్వంబును జతుర్థాశ్వాసము
(వి-వి) -

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పులు లేవు శైలియు లేదు గ్రంథ
పాతములు లేవు గ్రంథాంతమున నలువది పుటలలో ద్రాన దొరగారి యింగ్లీషు
విషయసూచి గలదు

ఇది నాల్గొశ్వాసముల క్రైస్తవ కాశ్యము ఇందు క్రైస్తవమత సాంప్రదాయములు
క్రీస్తుచరిత్ర విర్ణయించినవి ఆక్రేతుగోత్రులందును, తిమ్మయ్యామాత్య పత్తుడును నగు
మంగళగిరి యానందకవి దీనికి గ్రంథకర్త ఋగ్వేదియ హరితసగోత్రుడును రామయ
మంత్రి కుచూరుడు నగు నిడుమామిళ్ల దాసామాత్యన కీ గ్రంథము కృతినేయించడినా
కృతిపతివంశమువారికి 'ధణి' యని బిరుదనామము గూడఁ గలదు ధవళపు (2) శ్రీని
వాసమంత్రి తన ధనధాన్యాదివ్యవహారకార్యములకై నెర్పడింప నీ దాసయ్యామా
త్యుడు క్రైస్తవుడై కృష్ణాచండల ముఖ్యుఁట్రామగు బంపరున నివసించుచుండెనట
ఇతని యన్నయగు రాజయ్యామాత్యుడు లాలిప్రభువు నధికారమున కొండఁ దేలనని
య మహమ్మదలీఖానుని ప్రాపునఁ బురుచ్చేరిలో నివసించెననియుఁ నిందు గలదు ఈ
లాలియె క్రైంచి గవర్నరుగు కొంటు డి లాలియైనయెడల ద్రాన దొరగారి తలపు చొప్పున
నీ కావ్య మిందుమించుగా క్రీ 1720 ప్రాంతముల రచింపఁబడినదగును

ఇంది గ్రంథాంతరము గలదు— 145 a తోభ్యవరిత్ర

No 2209. వేదాంతరసాయనము

VĒDĀNTARASĀYANAMU

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages, 292 Lines, 4 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, fair and free from mistakes

Same work as the above

Complete

(వి-వి) -

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పులు లేవు శైలియు లేదు గ్రంథ
పాతములు లేవు

పూర్వమువోలె

గ్రంథాంతమందీవ్రాత గలదు—

“ సాధారణ నామ సంవత్సర ఫాల్గుణ ౭ ౩౦ అదిహా నన, నెహిహియ్య నయ
పుగారికి వేదాంతరసాయనం నాలుగశ్వసాలు ౩-౪౭౭ మె య్య సుప్రభం
గాను వ్రాశియిచ్చెను ఈ సర్వేశ్వరపురాణం ఘోషకు ౨ మాత్రలు పదిహె
విన్నా వ్రాశినా వానికి సకల సామ్రాజ్యములై ననుభవిస్తూ ఉండి పడవకును మెల్ల
సకు చేరుదురు ఇది సర్వేశ్వరుడు అనతిచ్చినటువంటి జ్ఞానం తెలుసుకునేది ”
యేనునాథస్వామి రక్షిస్తూ ఉండున

No 2210. వేదాంతరసాయనము

VĒDĀNTARASĀYANAMU

Substance, paper Size 12½ 8 inches Pages, 1౨9 Lines, 22 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing fair
but not free from mistakes

Complete

Same work as the above This copy seems to be the original for
the other copies in the library The different readings are interlined
and it contains a table of contents in English

(వి-వి) —

సమగ్రము తుదిని ఇంగ్లీషు విషయసూచిక 29 వ పుటలలోఁ గలదు వార
భేదములు బంతులనడుమఁ జేర్చఁబడినవి ఇంగ్లీషు భాగమునఁగూడఁ గొన్ని సంస్కా
రములు గలవు ఈ లైబరరీలోని కాకితపు ప్రతులకెల్ల నిది మాతృకగాఁబోలును.

పూర్వమువోలె.

No 2211. వేదాంతరసాయనము

VĒDĀNTARASĀYANAMU

Substance, paper Size, 10½ × 8½ inches Pages, 249 Lines, 17 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, very
good and free from mistakes

Same work as the above

Complete

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పులు లేవు శైలియు లేదు గ్రంథపాత
ములు లేవు గ్రంథాంతమున 128 a నుండి 130 b దాక ఇంగ్లీషు విషయసూచి
చొను దొరగారు వ్రాసినది గలదు

పూర్వమువోలె

No 2212. వేదాంతరసాయనము

VĒDĀNTARASĀYANAMU

Substance, paper Size $8\frac{1}{2} \times 6\frac{3}{4}$ inches Pages, 222 Lines, 17 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good
and free from mistakes

Same work as the above

Complete

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పులు లేవు శైలియు లేదు గ్రంథ
సాతములు లేవు గ్రంథాంతమున ఇంగ్లీషు భాషలో 11వ కాగితమునుండి 39
పుటలు బ్రాను దొరగారు వ్రాసిన విషయసూచిక గలద
పురస్కరముతో

No 2213 వేదాంతరసాయనము (సటికము).

VĒDĀNTARASĀYANAMU (WITH MEANING)

Substance, paper, Size, $12\frac{1}{2} \times 8$ inches Pages 381 Lines, 23 on a Page
Character, Telugu Condition fair Appearance, old Mode of writing, good
and almost free from mistakes

Incomplete

Same work as the above, with Telugu meaning written probably at
the instance of C P Brown The name of the commentator is not
known

Beginning

క శ్రీ నిడుమామిళ్ల కులాం
భోనిధి హిమధామ క్రీస్తుపూజాకలన
ధ్యానస్థేమిసుధీ స
న్మానితగుణధామ దాసమృతి లలామా !

టీక శ్రీ = సంపద్యక్తమైనటువంటి, నిడుమామిళ్లకుల = నిడుమామిళ్లకులమనే,
అంభోనిధి = సముద్రమునకు, హిమధామ = చంద్రుడైనటువంటిన్ని, క్రీస్తు = వినునాథుని
యొక్క పూజాకలన, పూజాయుక్తమైనటువంటిన్ని, ధ్యాన = ధ్యానపండు, స్థేమి =
సమర్థుడయినటువంటిన్ని, సుధీ = మంచిబుద్ధిగలవారిచేతను, సన్మానిత = మెచ్చబొంది
నటువంటి, గుణ = గుణములకు, ధామ = ఉనికియైనటువంటి, దాసమృతిలలామ = ఓ
దాసామాత్యక్రేష్టుడా !

End :

క సలివావగాహనము మైC

గల పంకమంజురీ నాత్మగప్పిన దృశ్య

తల్లప మొదలు నరునకు భూ

స్థలి భూసురవర్య జ్ఞానసంస్థ కనమునఁ

టీక ఓ భూసురవర్య = ఓ బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుడ, సలూకాహునను న = కదక స్నానముచేతను, మై = దేహమందలి, కల = ఉన్నదియని, పంకిముండు = అమమవలెనే, ఆత్మ = మనస్సునందలి, కప్పన = మూసుకున్నదివలె, దృశ్యశ్రవణము = సాపక, నరునకు = మనుష్యునకు, భూస్థలి = భూమియ ప, జ్ఞానసంస్థ కనమునఁ = జ్ఞానస్నానముచేత, ఎడలను = పాయను

Colophon

ఇది శ్రీమత్పర్యవేశ్వర కరుణాకటాక్షపీఠాల్లభి నరసాహిత్యారేఘ, యాత్రేయ గోత్రపవిత్ర మంగళగిరి తిమ్మయ్యామాత్య ఫుల్ల నుజునిధియ యానందాభిదేయ ప్రణీతంబైన వేదాంతరసాయనంబను శుశ్రూషంభువంశి సర్వంబును జిత్తుర్హస్వానము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు లేవు శైలియు లె గ్రంథపాతములు లేవు

పూర్వవర్ణిత చే కాని యిందు టీకాకూడ గలదు టీకారచయిత వేరెఱుంగరాదు సి పి ద్రాను బొరిగారు టీకాకారయిత కాంబోలును

No 2214 వేదాంత వార్తికము

VĒDĀNTAVĀRTIKAMU

Substance, paper Size, 12½ × 8 inches Pages, 79 Lines, 21 on a page. Character, Telugu Condition, good Mode of writing, fair, but not free from mistakes

Begins on fol 240 The other works herein are —1 a Candrāṅgada caritra, 121 a Uśāparinayamu, 279 b Pancikaranamu, 290. Prabhudēvaravākyaṃ, 295 a Mīrārpanamu, 301-a Vēdāntavārtikaviṣayasūci, 306 a Pancikaranaviṣayasūci, 306 b Mīrārpanaviṣayasūci and 312 a Bhāskarasatakamu with commentary

Complete

A work on Advaita Vedānta as expounded in the Vēdāntavārtika of Vidyāranya, written in the form of a discussion between a teacher and his pupil The author is Paramānandayatindra a disciple of Dattātrēyaguru

Beginning

అజ్ఞాన తిమిరాంధస్య జ్ఞానాంజన శలాకయా
చక్షురున్నీలితం యేన తస్యై శ్రీగురవే నమః ॥

శ్రీగురుస్వామినించి దస్మిలితలోపనందై స్వాభావిక సచ్చిదానందాద్వయ బ్రహ్మ
సాక్షాత్కార స్వరూపైయున్న ఆయనుభవంబు అవాప్యన సగోచరంబుగావున శిష్యు
లను అభినయించి చూచెటి తెఱంగున మానముద్రాగ ధిండ్ల వేలచేసింపిని నచ్చోటికి
దైవకళ బున పూర్విజన్దకృత సుకృత పరిపాకంబున నొక్క బ్రాహ్మణుడు స్వేచ్ఛగా
నేతెంచి చూచి యీ రూపంబులగాదే యీశ్వరుండు భక్తజనంబుల రక్షించుటయని
నిశ్చయించి కాబట్టి బ్రహ్మం వినా
ప్రపంచంలేదు తోచినా బ్రహ్మ స్వరూపమే ప్రపంచానకు అర్థం ఇష్టానిష్ట వ్యవహారం
గనక వ్యాపారమందన్న సమాధియందున్న సర్వదా నీవు సమాధి స్వరూపుండవే
స్వామీవేదాంత వార్తకం కద్దని తొలుత అనతిస్థితి ఇదివరకు
ఈ నిష్ఠానిధికి వేదాంతం పువదేశం చేస్తరిగదా ఇంకా విన దగ్గదిన్నీ పున్నదా ఆ
వార్తకం ఇంతకన్నా యేమి అధికంగా చెప్పును నా మనస్సు కనవలెనని అనతిస్థిరో
లేక వేదాంత వార్తకమని కొంచ కదొ కలిగితే అదిన్నీ కొంత అనుగ్రహించుడన

End

గురు సన్నిధియందు భావద్యైతకున్న మిగిలిన వ్యాపారాలయందు క్రియాద్యైత
మున్న అనుష్ఠానంబుగలిగి తన స్వానుభవ నదీక్షవాహం జలబిందువుల నయనగోళకము
పలెనే కాలువల చుర్లముగా శ్రీగురుపాదంబులకు అభిషేకంబు నేయుచు తనమనస్సు
అనే తామర పుష్పంబుల శ్రీగురుచరణంబు లర్పించుచు బ్రహ్మనిష్ఠుడవుగావున అన్య
మేమియును స్తుతియొనర్పజాల కేవల మానమూత్రంబున తపమాచరించిన శ్రీ గురు
స్వామి శిష్యుని లేవనెత్తి తొడలపై నుంచుకొని తమ స్వానుభవానంద సముద్ర తరం
గంబుల తమ నేత్రగోళకమార్గంబుగా శిష్యుని పూర్ణాభిషేకంబు నేయించే నిరంతర
సమాధి నిష్ఠాదీక్షయిచ్చి బ్రహ్మనిష్ఠుండవని వేరు ఇచ్చి అంతర్ధానంబు చెందినంతట
శిష్యుండు గురుస్వామి అంతర్ధానంబు చెందినదిగని ప్రేమాతిశయ భక్తుడుగాన భక్తి
శోకం? జెంది జ్ఞాన వివేకంబున బ్రహ్మస్వరూపంబుగా గురుభావంబునేయుచు అట్టి
బ్రహ్మంబే తాను గావున నిత్యంబు నిరంతర స్వాభావిక సచ్చిదానందాద్వయ బ్రహ్మ
స్వరూపుండై యభేచ్ఛనండి నత శ్రీ

క పరమానంద యత్నిండుడ

స్థిర దత్తాత్రేయ గురుని శిష్యుండ యోగ

స్థూర దనుభవుండ నీ కృతి

సరస రచియించినాడ సర్వజ్ఞుండనై

శ్రీ గురు బ్రహ్మర్పణమస్తు ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ అహం బ్రహ్మస్మి తత్త్వమసి
అయమాత్మా బ్రహ్మ సత్యంజ్ఞాన మనంతంబ్రహ్మ సర్వ కల్పితం బ్రహ్మ బ్రహ్మజ్యోతి
రహం సోహం హంసః

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులన్నిటి వైదికము లేని గ్రంథ పాఠములు లేవు

గురుశిష్య సంవాదరూపమయిన యీ వేదాంత గ్రంథము వైదికతేయ గురు శిష్యుడయిన పరమానంద యతీంద్రునిచే రచియింపఁబడినది విద్యారణ్యులవారు వేదాంత వార్తికమును పేర సంస్కృతమున రచియించిన గ్రంథము దీనిని మూలమయి యుండున ఇది యెల్ల వాడుక తెలుఁగురచనమువలె గలదు

ఇందలి గ్రంథాంతరములవి —

1a చంద్రాంగద చరిత్ర, 121a ఉపా పరిణయము, 279b సంపీకరణము, 290a పురుషదేవర వాక్యము, 295a మిత్రశార్పణము, 301a వేదాంత వార్తిక విషయసూచి, 306a సంపీకరణ విషయసూచి, 312a ఛాస్కర శతకము పవ్యాఖ్యానము

No 2215 వేదాంత వార్తికము

VĒDĀNTAVĀRTIKAMU

Substance, palm leaf Size, 10½ × 1½ inches Pages, 175 Lines, 5 and 6 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులన్నిటి వైదికము, గ్రంథపాఠములు గలవు

పూర్వమువోలె

గ్రంథాంతమందీ వ్రాత గలదు —

“పార్థివ సంపత్సర ఆశ్వీజ బహుళ దశమీ శనివారం రాత్రివరకు శృంగారకవి వేంకన్న పుస్తకంచూచి మాజేటు సర్వేశలింగ వ్రాసెను వేదాంత వార్తికం అశ గ్రంథ ”

No. 2216 వేదాంత వార్తికము

VĒDĀNTAVĀRTIKAMU

Substance, palm leaf Size, 18 × 1½ inches Pages, 61 Lines, 8 on a page, Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 1 a —The other work herein is—32 a Vivēkasāramu
Same work as the above

(ఓ-౧) —

సంగ్రహము వ్రాత మంచిది శైలియు గోద గ్రంథపాతములు లేవు
పూర్వమువోలె
ఇందీ యితర గ్రంథము గలదు—
32a వివేక సారము

No 2217 వేదాంత వార్తికము

VĒDĀNTAVĀRTIKAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 24 Lines 7 on a page.
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Is complete

Same work as the above

(ఓ-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత తిప్పనిది తప్పులు గలవు శైలియు పాఠగలదు.
గ్రంథపాతములు పాఠగలవు
పూర్వమువోలె

No 2218. వేదాంత వార్తికము.

VĒDĀNTAVĀRTIKAMU

Substance paper Size, $12\frac{1}{2} \times 8$ inches Pages, 71 Lines, 20 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good but not free from mistakes

Begins on fol 261 a The other works herein are —1 a and 86 a
Sukasaptatī (Vacanam), 41 a Dilāṁkathalu, 97 a Kucēlōpākhyā-
namu, 144 a Sārangadharacaritra and 225 a Gurubōdha

Complete

A Telugu version of the Sanskrit treatise of the same name on Advaita system

Beginning

శ్లో. అజ్ఞాన తిమిరాంధస్య జ్ఞానాంజన శలాకయా
చక్షుర్నస్తి లితం యేన తస్యై శ్రీ గురువేనమః ॥

ఐ శ్రీ గురుస్వామి చానమ ద్రాహుండై వెంచెసి
 యుండె అచ్చోటికి నేస్త్రా నేలెంచి శిష్యువామ
 బునఁ బొందియుండి యుండెడి బ్రాహ్మణి దయాసముద్రుడైన గురుస్వామి మెల్లని
 కడకంటి చూపునఁ జులగఁ జూచి కనుసంజ్ఞనతనిఁ గూర్చుండ నియమించిన నతండు
 శ్రీగురు కటాక్ష వీక్షణంబునఁ బులకిత్యతశరీరుండై యనుభన్యండుడైతివని బుద్ధిదలం
 చుచు మెల్లనై కూర్చుండ నతని దగ్గఱ చేరుబిలిచి వీడు
 ముఖ్యాధికారియైన భక్తిశుభ్రాపలు కలవాడని నిశ్చయించి యింక నీ కోరికయెద్దియని
 శిష్యుని నడిగిన శిష్యుడు పరిశుద్ధుఁడు గావునఁ దచ్చముఖంబులఁ గోరక మోక్ష
 సుఖంబై కోరుచున్నట్టుగాఁ జెప్పిన నట్లకాకయని శ్రీగురుండు జ్ఞానోపదేశంబు
 నేయఁగలవాడై మొదల పరమార్థ తత్త్వంబే తెలుపక, సర్వజ్ఞంబుగావున శిష్యాధి
 ప్రాచార్యునసారిగాఁ గ్రమక్రమంబున నను గహించందలంచి

శిష్యుని వాక్యము — స్వామీ వేదాంత వార్తికము గలదని తొలుత నానతిచ్చితిరి
 అదిన్నీ కొంత యనుగ్రహింపుడి యనఁగా శ్రీగురువాక్యము —
 నీవు శ్రవణమనన నిది భ్యాసన సమాధులవల్ల సిద్ధించిన సర్వదాయక
 జ్ఞాననిష్ఠుండవు గనుక నీవే యధికారివి చెప్పెదము వినుమా! వార్తికమనఁగా వేదాంత
 మందుఁ జెప్పినదిని, వేదాంతమందఁ జెప్పని యర్థమును, వేదాంతమును ఖండించు నర్థ
 మును, ఈ మూడుఁగూడి వేదాంత వార్తికమని పేరు ఇందుకు సమ్మతి—

శ్లో॥ ఉక్తానుక్తదురుక్తానాం చింతాయత్ర క్షవర్తతే

తదేవ వార్తికం ప్రాజ్ఞః వార్తికజ్ఞా మహర్షయః॥

End

శ్రీ గురుస్వామి శిష్యుని లేవనెత్తి తొడలపై నుంచుకొని తమ స్వానుభవానంద
 సముద్ర తరంగంబులఁ దమనేత్రగోళక మార్గంబుగా శిష్యునిఁ బూజ్యాచిక్షేకంబుచేయించి
 నిరంతర సమాధినిస్థాదీక్షయిచ్చి బ్రహ్మనిష్ఠుండవని పేర్చి యంతర్ధానంబు నొందినంతట
 శిష్యుండు ప్రేమాతిశయ భక్తుండుగాన భక్తికోకంబుఁ జెంది
 జ్ఞానవివేకంబున బ్రహ్మస్వరూపంబుగా గురుభావంబునేయుచు నట్టి బ్రహ్మంబే తాను గావున
 నిత్యనిరంతర స్వాభావిక సచ్చిదానందాద్యయ బ్రహ్మస్వరూపుండై యథేచ్ఛనుండె
 నంత

క పరమానంద యతీంద్రుడ

స్థిర దత్తాత్రేయఁగురుని శిష్యుడ యోగ

స్ఫురణానుభవుడ సీకృతి

సరసా రచించినాడ సర్వజ్ఞుడనై

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పలున్నవి వైధిల్యము లేదు గ్రంథ పాఠ
 ములు లేవు

సంస్కృతమునఁగల వేదాంత వార్తికమును నద్వైత వేదాంత ప్రకరణ గ్రంథమున కిది తెఱఁగఁ నేత వాడుక తెలుఁగున నీ గ్రంథము రచింపఁబడినది ఎడ నెడ పెక్కు సంస్కృత శ్లోకములదచారింపఁబడినవి

ఇందలి గ్రంథాంతరములివి — 1a, 86a, శుక సప్తతి (వచనము), 41a దిలారాము కథ, 97a కుచేహాపాఖ్యానము, 144a సారంగధర చరిత్ర (ద్విపద), 225a గురుబోధ

No 2219 వేదాంత వార్తికము

VĒDĀNTAVĀRTIKAMU

Substance, paper Size, 11½ × 7½ inches Pages, 75 Lines, 18 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair,
but not free from mistakes

Begins on fol 65 b The other works herein are — 1 a Rājāsēkhara vilāsamu, 49 a Sāṅkhya vicāīamu, 103 a Nirāḷambamanjari, 132 a Candrahāsavilāsamu

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులున్నవి శైదిల్పము లేదు గ్రంథ పాఠములు లేవు

పూర్వమువోలె

ఇందలి గ్రంథాంతరము లివి — 1a రాజశేఖర విలాసము, 49a సాంఖ్య విచారము, 103a నిరాలంబ మంజరి, 132a చంద్రహాస విలాసము

No. 2220 వేదాంత విషయము

VĒDĀNTAVISAYAMU

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages, 9 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, very bad and full of mistakes

Begins on fol 55 a The other works herein are — 1 a Akhandabrahmānandavīrasaivarahsyapadaṇi, 21 a Rājyaṅgāmrtaśāramu, 61 a Pāṭalu

Incomplete

Deals with some of the principles of Advaita

Beginning

మాశ్వాండజం కుంకుమం ౦౫౦

మాలంకషజ్ఞాన కృపాసముద్రమ్

విద్యానిధిమండన మిశ్రభం ౦

శ్రీశంకరాచార్య గరుం సమామి

శుద్ధాశుద్ధ ద్వైతాద్వైత ఖండఖండ ప్రకాశాప్రకాశ మయైన
పరబ్రహ్మమందు అగ్నియందు ఉష్ణత్వంవలె అభిన్నముగా చిహ్నమై ఆని ఒక శక్తికలదు
ఈ శక్తికి అతిశయైన బ్రహ్మమందు శక్తి అడగియున్నపుడు శుద్ధబ్రహ్మము అనబడును
ఈలక్షణం మాన్యమైన శక్తికి పరబ్రహ్మమయొక్క సన్నిహితమందు

End

ఈ ప్రకారాన దనభాగంబున భూతభూతంబునకు చూచుకొనుట ఈ పంచమహా
భూతంబులును ఒకటి యొకటి రెండే భావించి వాక నిజాంశను నిలిపి వ్రేల్చిన
యశలచ నాల్గేసిగా భాగించి స్వాంశను విడిచి తక్కిన నాల్గి భూతానగుగూర్చి పంచ
క నింబయ్యె పంచీకృత మహాభూతంబులు పంచ భూతంబులనంబడును ఈ మహా
భూతపంచకానకు కారణధర్మాలు కార్యమందు పుండును పంచభూతం—

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పులున్నవి శైలియు గలదు
గ్రంథపాతములు గలవు

అద్వైత వేదాంతము నకు సంబంధించిన విషయములు పంచీకరణాదు లిందుఁ గలవు

గ్రంథాంతమున మూడాకులలో పెండ్లి పాటలు (తెలుగు) గలవు ఒక
యాకున ఖైరవ ధ్యాన జపాది విషయక మంతములు గలవు

No 2221 వేదాంత విషయము**VĒDĀNTAVISAYAMU**

Substance palm leaf Size, 12½ × 1¼ inches Pages, 36 Lines, 5 on a page
Character Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Complete

A work on Advaita Vēdānta

Beginning

అఖండం సచ్చిదానంద మవాక్ష్యే సగోచరమ్

అత్మాన మఖిలాధార మాశ్రయే భీష్ట సిద్ధయే

రాగమనిస్తీ ద్వేషమనిస్తీ కామమనిస్తీ కోపమనిస్తీ

అంతు 16

గుణాలకు వివరం శ్రీ విషయమును గురించివచ్చే చిత్రవృత్తికి రాగమనిపేరు తనకు
ఒకడు అచకారము చేస్తేను దాన్ని ప్రతి క్రియకారవలనని

End

ఈ సాక్షి సాక్షాత్కార సీతంగా తలంపు మఱుపులేక ధ్యాన ధ్యేయం లేక తూష్టిం
సుఖస్వరూపం గురువాశ్వాంతల తానని యెఱింగి నిలిచితే మూలప్రకృతి రహితమైన తన
స్వరూపానికి ఆవంతాను కాదని యెఱింగిన మఱుపు మూలప్రకృతి
అవును ఎఱుంగుదును ఎఱుంగను అని యీ రెండుకిన్ని మధ్యస్థ గావుండేదే నిరతి
శయానంద సుఖమని యెఱింగేది

(2-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులు గలవు శైదిల్యము నేదు గ్రంథ
పాఠములు లేవు

అద్వైత వేదాంత విషయమయిన గ్రంథమిది. వేరెఱుంగరాదు

No 2222 వేదాంత వ్యవహారసార సంగ్రహము VĒDĀNTA VYAVAHĀRASĀRA SANGRAHAMU

Substance, palm leaf Size, 16½ × 1½ inches Pages, 37 Lines, 7 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Begins on fol 46 a The other works herein are —1 a Śivajñāna
manjari, 20 a Paratatvarasāyanamu, 65 a Ajñānadhvāntacanda-
bhāṣakaramu, 89 Upadēśakramamu 130 a Astāvakra-gītāśāstrmu

Complete

This is a brief exposition in Telugu of the Brahmasūtras written by
Vyāsa, according to Śārirakamīmāṃsābhāṣya of Śaṅkara The author
is Dattatrēyayōgī He was the religious teacher of Paramānandīyati

Beginning

శ్లో సర్వభూతాంతర స్థాయ విత్యముక్త చిదాత్మనే
ప్రత్యక్షైచ్చితస్య రూపాయ మహ్యమేవన మోనమః ౩

దత్తాత్రేయగూ గ ఖోకోపకారార్థమై వేదాంత వ్యవహారసార సంగ్రహమనే
గ్రంథము తెనుంగున రచింపుచున్నాఁడు

వేదాంతమనఁగాను శారీరకసూత్ర భాష్యము ఆశారీరకసూత్రభాష్యార్థము
సంగ్రహించిన గ్రంథాఁన్నీని వేదాంత ప్రకరణాలనంబడును ఆశారీరకసూత్ర
భాష్యనకు యే అనుబంధ చతుష్టయము కలదో -దే వేదాంతసార సంగ్రహమనేటి
గ్రంథానకు ఆలోచించేటిదే అనుబంధ చతుష్టయంబనంబడును అనుబంధ చతుష్ట
యంబనంగాను అధికారి విషయసంబంధ ప్రయోజనాలును అధికారి అనగాను సాధన
చతుష్టయ సంపన్నుడనంబడును సాధన చతుష్టయంబనగాను నిత్యానిత్యవస్తు

వివేకము, ఇహముతార్థ ఫలభోగ విరాగము, శమాదిషట్కు సంపత్తి మును మున్నము
ఈ నాల్గు సాధన చతుష్టయం బనంబడును నిత్యానిత్యము వివేకవచనగాచి —

End

ఘోలశరీర దర్శాలన్నీని తుత్పిపాసాదులు ప్రాణిభరాచి అనిన్నీ కావశ్రోధ
లోభమోహమదమాత్సర్య భయ కంపదైర్యాదులు అంతఃకరణ వర్జితైస్సీ
తలంచును ఆత్మధర్మాలుగాను తలంచును ఈ చెప్పబడ్డ ఘోలశరీరాదులన్ను
వీటియొక్క ధర్మాదులున్ను ఇవి అనిన్నీ ఆశ్చర్యనాగ కల్పితాలే అని తలచును
ఈ కల్పితాలన్నింటికిన్నీ అదృష్టము అకల్మషమై సచ్చిదానంద స్వరూపుడైనవాడును
తాననేది అనుభవము కలి ప్రారబ్ధ కర్మ తిరిగెను విదేహ కైవల్యమై సకలమున్ను పోయి
అఖండ సచ్చిదానందమై బ్రహ్మమైవుండును

Colophon

వేదాంత సార సంగ్రహం సం పూర్ణము

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతచక్కనిది తప్పులులేవు శైలియు గలదు గ్రంథ
పాఠములు గలవు

వ్యాసకృతమగు బ్రహ్మసూత్రములకు, శంకరకృతమగు శారీర, మీమాంసా
భాష్యము ననుసరించి సంగ్రహ రూపమున వాడుక తెలుగులో రచియింపబడిన సార
సంగ్రహ రూపమయిన ప్రకరణ గ్రంథమిది—కర్త దత్తాత్రేయ యాగి ఈయన
పరమానంద యతికి గురుండు గాఁబోలును

No 2223. వేదాంత సారము

VĒDĀNTASĀRAMU

Substance, paper Size, $8\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{4}$ inches Pages, 18 Lines, 29 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, fair but not free from mistakes

Begins on fol 9 b The other work herein is —1 a Rādhāmādhava-
samvādamu

Complete

The order of creation, the creation of the human body etc, are des-
cribed in this The name of the author is not known

Beginning :

పరా పరమందు శివం శివమందు శక్తిశక్తియందునాదం నాదమ దుబిందువు ఓందు
వందు స శివం సదాశివమందు పరమేశ్వరుండు పరమేశ్వరుడియందు రుద్రుండు,
ద్రునియందు విశువు, విష్ణువుయందు బ్రహ్మ బ్రహ్మయందు ఆత్మ ఆత్మయందు

అకాశం, అకాశమందు వాయువు, వాయువునందు అగ్ని, అగ్నియందు వుదకము
ఉదకమందు పృథివి, పృథివియందు ఓషధులు, ఓషధులయందు అన్నం, అన్నయందు
నరమృగపక్షి స్థావర జంగమాదులువృషిండు ఉద్భవించిన క్రమాననేమవును
మనుష్యుడు తన అంగుళాన తొంటై అటు అంగుళాల ప్రమాణం ఎన్నిది జానల
పొడవు నాల్గు జానలవలయుము, ముప్పదిమూడు కోట్ల రోమద్వారాలున్ను, ముప్పై
రెండు మూళ్ల పెద్ద వ్రేగులున్ను, తొంటైరెండు సంధులున్ను

End

ఇవిగాక కేవలావస్థ శుద్ధావస్థ సకలావస్థ అని మూడు కలవు కేవలావస్థ
అనగా మూలాధారానబడి సర్వాంగమున్ను రెక్కకు అణుమాత్రం మొలకుకట్టిక
ఉండేది సకలావస్థ అనగా జాగ్రమందు క్రియతో కూడుకొని వుండేది అంతః కరణులు
ప్రావుగా గూచేది శుద్ధావస్థ అనగానేయేం యెటుగకున్నాగానీ అచార్యుని కృతతో
ఈ రెంటితోసూ బట్టివిడ్వక ఉండేది శుద్ధావస్థ కమలాలు మూటికి వివరం అనాహత
కమలం కార్తికకమలం చూయామలం మున్నటిగుణాలు రెండున్ను యెటుక మరువు
చేనేదిన్నీ కామక్రోధాదులతో వుండేదిన్నీ అనాహతకమలం పరదనాలయందు ఆసక్తి
కలిగి కళాయుత్తుండై నడచేడి మాయా కమలం మున్నటి గుణాలు రెండుసరిగా వుండేది
పుణ్యపాపాలు కల్గేది కార్తికకమలం

గ్రంథాంతమందీ వ్రాసెగదా—

“తారణ నామ సం॥ ఆశ్వీజ బ॥౧౧ ఆదివారం ఉదయంవరకు వేదాంతసారం
భరితేపూడి వరదయ్య సంఘాల్లంగా వ్రాయడిమయినది ఈ దస్త్రం మాజేటి
సర్వేశలింగం ఖాసాది”

సమగ్రము వ్రాత అంత మంచిదిగాదు తప్పులున్నవి శైదిల్యము లేదు
గ్రంథపాఠములు లేవు

పృష్టిక్రమము, మానవ దేశాపృష్టి అందు ఆధారస్థానముల నిరూపణము,
వాని కార్యములు, మొదలగు విషయములిందు వివరింపఁబడినవి వాడుక తెలుఁగు
రచనమున నీ గ్రంథముగలదు కర్త వేరెఱఁగరాదు

ఇందలి గ్రంథాంతరము—

1. రాధామాధవ సంవాదము

No. 2224. వైష్ణవ గురుస్తోత్రము

VAISNAVAGURUSTÔTRAMU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 4 Lines, 10 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good,
not free from mistakes

Begins on fol 18 b The other works herein are —1 a Tatva trayasāramu, 20 a Padivārtalu, 21 a Ananṣagatitvādmirūpanamu, 27 a Pancasamskāraphalamu, 33 a Arthapancakajñānamu, 37 b Tuumantrācāryasisyaprayartnamu, 46 a Sārāthacatustayamu, 47 a Nambillagārīvārtā, 48 a Srīvaisnavācāryasūktamulu 49 a Vajrasūcyupanisattu, 50 a Srīvaisnavavaibhavamū, 53 a Bhāgavatāsampradāyaśārāṇugunāstadasarthamulu, 71 Tatvatrayamu 83 a Viṣṇvadhikyanirūpanamu

Complete

Describes the deeds, etc , of the Vaisnava teachers

Beginning

నీ కంచుల్లాపురీఘన మయూ రాఖ్యైః
దగుపక్షిణములఁ బద్రాకరముల
హేమాంబుజంబున నీ లోత్పలంబున
గలువ పూవులఁగల్గు గర్భమున
అశ్రీజతులయందు హరిధన్యలయందు
నరుణతారకయందు వరుసతోడ
దరగదాఖడ్గాయు ధాంశలికాసార
భూతమహా యోగిపుంగవులన
నవళరించి ముకుందమాయావిదూర
దేహులగుచును సాత్త్వికధీరులయిన
ఘనముపుర నెప్పుడేకాగ్రబుద్ధి
దలఁతు నుతియింతు ధ్యానింతుఁ దగభజింతు

End

నీ మేషవైత్రంబున శేషాంశవాక్రాఖ్య
తారనుపూఘాచిధన్యులైన
అసూరి శ్రీ కేశవాచార్యసూనుడై
రామానుజ ఖ్యాతిరమణ కైక్య
రాజపుత్రికి బ్రహ్మరాక్షసి విడిపించి
అలవంచనంబుల నాశ్రయించి
గోపురంబుననుండి కోరి వైష్ణవులకు
చరమరహస్యంబు చాటిచెప్పి
దాశరథిఁ జంపిచోకుపంతంబుమాన్చి
భూప్రదక్షణ మొనరించి పోరాసర్వు
పరమతస్థుల గెల్చిన భాష్యకారుఁ
దలఁతు నుతియింతు ధ్యానింతుఁ దగభజింతు

(వి-వి) —

మగము. కవి స్త్రీకద్యములున్నవి శైలియు లేదు గ్రంథ పాతములు లేవు

వైష్ణవాచార్యుల తిరునామములు వారు పుట్టిన ప్రదేశములు చేసిన పనులు ప్రస్తుతించుట గుండు గలదు

No 2225 వైష్ణవ ప్రశంస

VAISNAVAPRASAMSA

Substance, palm leaf Size, 11 × 1 inches Pages, 9 Lines, 6 on a page
Character Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Complete

Describes the characteristics of a true Śrivaishnava

Beginning

అద్వైతశాస్త్రము కాలశ్చ దివ్యనామ ధరస్తథా
చక్రాంకోషం త్ర పారివ వైష్ణవశ్చ తతిః పరమ్
శ్రీ వైష్ణవ ప్రపన్నశ్చ ఏకాంతి చ తతః పరమ్
పరమైకాంత విఖ్యాతో దత్తతే వైష్ణవాస్త్యుతాః

అని యీ శ్లోకం ప్రకారం అద్వైతులనినీ అనకూలులనినీ దివ్యనామధారులనినీ చక్రాంకితులనినీ మంత్రపారకులనినీ వైష్ణవులనినీ పపన్నులనినీ పరమైకాంతులనినీ దశవిధములయి యుండురు ఇందుకు మొదల అద్వైతులనగా యెవ్వరంటేను,—

End

అటు గనక కర్తజ్ఞాన భక్తులు నిత్యసంసారికి అనష్టించేటందుకు కూడదు లోకమందు సంసారము విడిచిపెట్టి కర్తజ్ఞాన భక్తులందు నిష్ఠులై కైవల్యపదమందు పడిన వారికి యెన్నటికినీ సద్గతిచేరే మార్గములేదు గనక సవియన్ని విడిచిపెట్టి శ్రీ మదనంత గరుడ విష్ణుశ్మనాదులు మొదలయిన నిత్యసూరులార్యులు లాచార్యులు మొదలయిన సమస్త శ్రీ వైష్ణవ ఐర్లమున్న స్వాచార్యజ్ఞాన పరతంత్రులై ద్వయాధికార నిష్ఠాయను శ్మయై నిర్భయ నిర్వికార నిశ్చేష్టిత శంకానిస్సంశయ నిర్దోష నిర్భరశ్వాను సంధానపరులై కర్తజ్ఞాన భక్తినిష్ఠ లసహా వాసవివర్తకులై ఆచార్యవాంగ్మఖోపదేశ పరంపరా ప్రాప్తమై పరిమరహస్యమైన తిరుమంత్రద్వయ పరమార్థములందు ధ్యానానుభావపరులై యందున పరమానందంబునొంది భగవద్వివర్తగుణుడను భవానంద సాగరమగుండై మునిగి కడలేరి విరజదామై కర్మంతమున్న మంత్ర రత్నానుసంధానం సంతతస్మృతితాధరం అని అనతిచ్చినట్లు అనుసంధించుకొని శ్రువక్తే గామాట శయివోమనే ప్రమాణంచేతను చరమాధికారులై సదా పశ్యంతి ననుభవించురు

(వి ౬) —

సమగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు గలవు శైలియు లెదు గలది
పాతములు లేవు.

శ్రీవైష్ణవుడనగా నెట్టివాడు వాని లక్షణము రెట్టివి ఇతడు పడ
యూపదవి యెట్టిది అనువిషయము లిందుఁ జెప్పఁబడినవి

గ్రంథాంతమున 5 పుటలలో మీది విషయమునకఁ బ్రమాణ శ్లోకములును,
పన్నిద్దరాళ్వార్ల పేర్లును వ్రాయఁబడినవి

No 2226 వైష్ణవ విషయము.

VAISNAVAVISAYAMU

Substance, palm leaf Size 9 $\frac{1}{2}$ x 1 $\frac{1}{4}$ inches Pages, 166 Lines, 8 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, not good and contains mistakes

Incomplete

Deals with certain principles of Tengalai sect of Vaisnavas

Beginning

శరణుని పెరియ తిరువడిఘళు పట్టుపట్టితే నమ్మాళ్వారివడిఘళు రెండు విడుపు
దివ్యమంగళ విగ్రహాలు దివ్యతిరువడిహ శ్రి అనంతకోటి బ్రహ్మాండాలలోనికి అమృతసారా
యానికి నిలకడ అమృతసారాయము దిగబోతే అప్పటికి తనవు పరమూపురు ఆకా
రమందు మన్నభూతం ఎకారమందు మాధవభూతం, మకారమందు విశ్వవిభు మహ
ద్భూతం, మూడు భూతములుగన్న ప్రపన్నులకు మూడు గుంటలు విడుపు అవేవన్నను
దారేపణ భనేపణ పురేపణలనే

End

ఇది గురువరంపరా స్వరూపమున్న ప్రకారమున్న ప్రధాన్యమున్న ప్రభావ
మున్న యథాత్మమున్న నిఖ్యనున్న సంపూర్ణము

*

*

*

*

మఱియు కరంబునంబట్టిన కోలయువామహస్త గతంబయిన కడపగంబును నేనా
ధూళి సంకు లితంబయిన తిరుమఖమండలంబును బంధనంబు క్రిందనిడిన శ్రీపాదంబులుం
గలిగి నీకు కేషత్వ స్వరూపంబయిన సారిధ్యంబు నేయచు స్వామిత్వంబు వహించిన
నన్నంబట్టి భర్తకర్తంబులు 12 పకల భర్తంబులు కాయవలదన్నచోట
కొందరొననంగావరె

(వి-వి) —

అసమగ్రము. వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పులున్నవి శైలియు గలదు.
గంభీరపాతములు గలవు

శ్రీవచనసూక్తము మొదలగు తెంగల వైష్ణవ సంప్రదాయపు గ్రంథములలోని భాగము లిందు గలవు.

No 2227 శతైక స్థలము

ŚATAIKASTHALAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 9 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Incomplete

A work on Saiva Vēdānta Particulars regarding the work and the author are not known from this

Beginning

శ్రీమహిత్తోత్తుగ చిరకృపాహంగ
కామాదిరిపు ఛంగ ఘనసిద్ధ లింగ
వలనొప్పు నశచక్ర వాళ పర్వతము
వెబుగుగా విలసిల్లు విషనిధు లేడు
కాల వలై యొప్పు కనకాద్రి ముఖ్య
శైలసంఘములు ధూజగమగుడు (?)
స్ఫురియింపక బరమేష్ఠి పుండరీకాక్ష
సురలాది జీవులచ్చుగ దదారామ
పరివర్యలై యొప్పు భాస్కర శీత
కరులు ముఖ్యులైన క్రమముల వాడి

End

అపరైశవ క్రియాచార విధులు
వేకూడవలయు దచ్చిద్దియు గలుగు
చేకూడు జ్ఞానమా చిత్త్రియ లాదవు
సగుణలింగం బంగ సంకతి మేపు
సగుణలింగం బంగ సంకలీనముగ
నైకొన సిద్ధింప నిర్గుణలింగ
కలితానుభావ మాఘన లింగయోగ
సమరసమునను నిష్పతి లింగసంగ
మమరు నిష్పత్తిలింగ మందభిన్నై క్య

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మంచిది. తప్పులమయము. శైధిల్యము లేదు గ్రంథ
పాతములు లేవు.

శ్రవణేదాంత విషయమిందుఁ గలదు అసమగ్రముగా నుండుటచే గ్రంథకర్తను
గూర్చికాని గ్రంథ విషయమునుగూర్చి కాని, యింత కేకకవ తెలియరాదు

No 2228 శరణాగతిద్వీపద

.SARANĀGATIDVIPADA

Substance, palm leaf Size, $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Page, 7 Lines, 7 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance very old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other works herein are —5 a Kuravanji,
16 a Visnubhaktacaritra

Complete

A dvipada work written in praise of Rāmānujācārya The author
is not known

Beginning

ద్వీపద శ్రీ కరగుణధామ శ్రీతజనసోమ
లోకైకనుత నామ లోకాధిరామ
వైష్ణవాంబుధిసోమ వర్జితకామ

* * * *

నామనోవల్లభ నాప్రాణనాథ
నామందిర నివాస నాగృహపోష
నాపెన్ని ధానమ్మ నా మానికమ్మ

End

రక్షింపు రక్షింపు రామానుజార్య
రక్షింపు రక్షింపు రక్షక నన్ను
రక్షణ నేయమా రమ్యయోగీంద్ర

గ్రంథాంతమందీ వ్రాత గలదు—

౫ ధిరోద్ధారి నామ సం॥ చంగుని నెల 19 వ లేది తోకా వెంకటరాఘవులు తన
కొమారుడు రంగకాయ నాయుడికి తన సొహస్తభితకుగా వ్రాసివుంచిన శరణాగతి
ద్వీపద సంపూర్ణం అద్దంకి తిరుమల తిరువేంగళాచార్యుల తిరువడిగళి శరణం
(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులున్నవి శైలిబ్రము గలదు గ్రంథపాత
ములు గలవు

1. నశిష్టాద్వైతమత ప్రవర్తకులగు రామానుజాచార్యుల ముదిరాఘముగ ద్వీపదశ్లో
యిది కర్తవేరిందులేదు

ఇందీ గ్రంథాంతరములు గలవు—

5a కురవంజి, 16a విష్ణుభక్త చరిత్ర

No 2229 శిఖామణి వచనము

ŚIKHĀMANTIVACANAMU

Substance, palm leaf Size, 16 × 1½ inches Pages, 19 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, good
and free from mistakes

Complete

A prophesy regarding the future events in the Kali age, made by Jagadguru Langayogindia to the people belonging to Pañcānamam community

Beginning

శ్రీమతు సకల సమస్తాది మధ్యాంతంబునం మహామేరు నిర్మాణకర్తలైన మనుమ
యత్వత్త శిల్పి విశ్వజ్ఞులైన అయిదొయ పంచాణనంవారికి శ్రీమన్నహామేఘ వానుం
డైన శ్రీ జగద్గురులింగ యోగీంద్రస్వాములారు అంపించిన శిఖామణి తెలియవలెను
కలియుగ ప్రమాణం సామీప్యమైనది

End

ఈ శిఖామణి మూచినవారు వ్రాసినవారు చదివినవారు విన్నవారు శ్రీ జగద్గురునికి
అర్పితంగా ప్రమధగణారాధన శాయవలెను చేసినవారికి అదే సంపత్కరము ఆ
వంద్రార్కస్థాయిగా భుండురు ఇదివఱకు వచ్చినపుత్రికలు దేవతలు అపనమ్మికాయె
నని ఈ కారణం అట్లుగే అపనమ్మికైనవారికి చేజేతదుఃఖాలు కలిగి ఉండిన్ని ఈ కార
ణగురువాక్యం తెలుసుకున్నా వారేకారణ పురుషులు శ్రీమంగళ యహాశంజేయును.

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పులులేవు శైధిల్గుములేదు గ్రంథపాతము
లులేవు

శ్రీ జగద్గురు లింగయోగీంద్రులను వారు పంచాణనంవా (కంసలి, కంచరి, వడంగి,
కమ్మి, కానె)రికి కలియుగమున భావికాలములన జరిగఁజూపు విషయములివియని వ్రాసి
పెట్టిన కాలజ్ఞానమిందలి విషయము దీనికి శిఖామణి వచనమనియుండెను

No 2230. శివగీతలతీక

ŚIVAGITĀLATĪKA

Substance, palm leaf Size, 14½ × 1½ inches Pages, 34 Lines, 6 and 7 on a
page Character, Telugu. Condition, good Appearance, old. Mode of writing,
fair but full of mistakes

Incomplete

This is a word for word meaning for the Vedantic work known as Śivagita The name of the author is not known

Beginning

సూతుడుపలికెను

విముక్త్యా మునిశ్రేష్ఠగణే తస్మిన్ని జాశ్రవమ్
అథరామగిరౌ రామః పుణ్యే గోదావరీతటే
శివలింగం ప్రతిష్ఠాప్య కృత్వా దీక్షాం యథావిధి

మునిశ్రేష్ఠః-మునిశ్రేష్ఠుడయిన అగస్త్యుడు విషం ఈశ్రకాశంగాన, ఉక్త్యా
పలికి, నిజాశ్రమం, తన ఆశ్రమమునుగూర్చి, గతేసతి వైశ్ణవవాచామన్నుండగాను, అథ,
అతరవాతను, రామః రామభద్రుడు, రామగిరౌ, రామగిరియందు పుణ్యే పవిత్రమయిన,
గోదావరీతటే-గోదావరి తీరమందు, యథావిధి, శాస్త్రము దప్పకున్నట్టుగాను, దీక్షాం-
విరజాదీక్షను, కృత్వా-చేసి శివలింగం-శివలింగమును, ప్రతిష్ఠాప్య, ప్రతిష్ఠచేసి

ఘృతిఘృషిత సర్వాంగో రుద్రాక్షాభరతైర్యుతః
అభిషేచ్యజ్వలైః పుణ్యైర్ద్రౌతమీ సంఘసంభవైః

End

అహమేకో జగన్మృత్యుర్ము తోవ్యరపి మహీపతే
గ్రనేహమేవ సకలం జగదేతచ్ఛరాచరం

ఏకః, ఒకడైనటువంటి ఆహం, నేను, జగత్, జగత్తులకు, మృత్యుః, మృత్యువును,
మృత్యోరపి మృత్యువుకున్నూ మృత్యు, మృత్యువును, సేమహీపతే ఓరాజా, అహమేవ,
నేనయ్యే, చరాచరం, జంగమస్థావరాత్మకమైన, సకలం, సమస్తమునైన, వితత్, ఈ
జగత్తును, గ్రనే, హరించుచున్నాడను.

మమకేత్రే హతాస్పర్శే రాక్షసాయుధదుర్తదాః
నిమిత్తమాత్రం త్వంభూయాః కీర్తిహృష్యసిసంగరే

యుధదుర్తదాః, యుధమందు మదించినటువంటి, సర్వే,

(వి-వి) —

అసమగ్రము నాలుగవ యథ్యాయమున కొంత మాత్రముగలదు వ్రాతలిన్న
నిది తప్పులు చాలగలవు శైథిల్యములేదు. గ్రంథపాఠములులేవు

శివగీతలనఁబడు వేదాంత గ్రంథమునకిది ప్రతిపదటీక, కర్తవే రెండుగఁగఱదు.

గ్రంథాంతమున, రీ ఆకులలో శైవగేయముల గలవు పరమ నివాతదీపము
భంగి తన్వతమ శివయోగనుఖమగ్నుడేయోగి, పండితారాధ్యుని విలాపము (బసవ
మృతివిని, బసవ పురాణమునగలది) తనకు తనకు న తారకములగతి, తొలకరి మొలు
ఫలిపాలుపుగనూ, ఇత్యాదులుగలవు

11 ఆకులలో వ్యాఖ్యశ్లోకములు పద్యములుగలవు.

No 2231 శివగీతాటీక

ŚIVAGĪTĀTĪKA

Substance, palm leaf Size, 17½ x 1½ inches Pages, 248 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but full of mistakes.

Complete

A word for word meaning for Śivagīta a work on Saivavēdānta

Beginning

సూత ఉవాచ

అథాపరం ప్రవక్ష్యామి శుద్ధకైవల్యముక్తిదం

అనుగ్రహం స్వహేశస్య భవద్యఖాఘ భేషజమ్

టీక-సూతఁ, సూతుడు, ఉవాచ, పలికెను, అథ, అతరువాతను, మహేశస్య, మహాదేవునియొక్క, అనుగ్రహత్ అనుగ్రహంవల్లను, భవ, పాపమందుల, ద్యఖి, ద్యఖి ఖంయొక్క, ఖాఘ, సమాహాసకు, భేషజం, ఔషధమయిన, శుద్ధం, స్వచ్ఛమయిన, కైవల్యం, నాయుజ్యరూపమయిన, ముక్తిదం, మోక్షమును ఇచ్చేవాస్త్రమును ప్రవక్ష్యామి, చెప్పెను

నకర్తణామనుష్ఠానాన్న దానైస్తపసాఽపి ।

కైవల్యం భవే మర్త్యగి కింతుజ్ఞానేన కేవలం ॥

End .

ఇత్యుక్త్వా ప్రయయస్సర్వే సాయంసంధ్యాముసాసితం

స్తువంతస్సూత పుత్రం తే సంతుష్టా గోమతీతటం

ఈక్రమాన బలికి ఋషీశ్వర్లు సంతోషించినవారౌ కుంచూన్నూ, సోత్రంచేస్తున్న సాయంకాల సంధ్యానిమిత్తము గోమతీ తటానకువెళ్లిరి

Colophon

ఓంతత్సదితి శ్రీమత్పాదే మహాపురాణే పూర్వఖండే పంచాశత్సహస్రికాయాం సంహితాయాం శ్రీమచ్ఛివగీతా సూపనిషత్సు బ్రహ్మవిద్యాయాం యోగశాస్త్రే శ్రీశివ రాఘవ సంవాదే మాత్సరధికార నిరూపణంనామ షోడశోధ్యాయః

గ్రంథాంతమం దిక్లుగలదు

శ్రీబాలాత్రిపురసుందరీభవానీ సమేత క్షీరారామ రామేశ్వరార్యణవస్తు

ప్రమాదినామ సంవత్సర చైత్ర శు ౭ స్థిరవారం రాత్రివరకు చెందులూరు కనకయ్య వ్రాసిన ప్రతిచూచి మాజేటి సర్వేశలింగం దస్తూరిని వ్రాసిన శివగీతలు టీకామూలం (వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులమయము శైధిల్యము గ్రంథపాఠములు లేవు.

శివగీతలను శైవవేదాంత గ్రంథమునకు ప్రతిపద టీక యిది తప్పులమయము

No 2232. శివజ్ఞాన మంజరి

SIVAJÑĀNAMAÑJARI

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 37 Lines, 6 or a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing,
 fair but not free from mistakes

Begins on fol 37 a The other works herein are —20 a Paratattva-
 rasāyanamu, 46 a Vēdāntavyavahāra Sāhasangrahamu, 65 a Ajñāna-
 dhvāntacandabhāskaramu, 89 a Upadēśakramamu, 130 a Astā-
 vakragitāsāstramu

Complete

Topics on Saiva, Yōga and Vedānta are dealt with in this Para-
 mānandayati disciple of Dattātrēyayati is the author

Beginning

ద్విపద శ్రీగురువరకూర్త వర్తి
 భోగమోక్షస్ఫూర్తి మారిసత్కీర్తి
 సతిరమ్యగుణహారు సద్భిగంధీరు
 * * * *
 నిరుపమవిజ్ఞాన నిపుణాంతరంగు
 వరయోగి జనమహోవనజ సారంగు
 నాపాలిదేవుని నాగురునాడు
 నాపాలిపెన్నిది నన్నేలువేల్పు
 నొసరదత్తాత్రేయ యోగిపుంగవుని
 మనసున వాకున మఱి కాయమునను
 భావించి నుతియించి భక్తిపిమించి
 నేవించి పూజించి చి
 అతిముదంబునఁ బరమానందతీర్థ
 యతిగామభేయండు నిం పుడలిర్ప
 మహిత శివజ్ఞానమంజరి యనఁగ
 మహిలోనఁ బ్రాజ్ఞసమృతిగాఁగఁబూని
 రచియింపెదను లోకరక్షణార్థముగ
 బ్రతురంబుగా నాంధ్రభాషనుబాసి
 సిద్ధానుభూతి సంసిద్ధిపహించు
 సిద్ధులు లోక ప్రసిద్ధులునెత్తి
 మున్ను చేసిన యట్టి ముఖ్యకాస్త్రము

లన్నియుఁజూచినే నందుల యర్థ
భావమెల్లను దేటు పఱిచెదఁజొడి

*

*

*

End

నిర్మేపుండను నేను నిత్యుడ నేను
నిర్మజ్జుడను నేను నిత్యతృప్తుడను
దీప్తుమెదివ్యమై తిన్ననైసట్టి
జ్ఞప్తికళామాత్ర సంజ్ఞుడ నేను
పరిపూర్ణుడను బ్రహ్మంబనేను
పరమ చిదాకాశభరితుడ నేను
ఆత్మానుభూతి లెస్సలరె నాకెలిమి
ఆత్మవిశ్రాంతి నేనందితిప్రీతి
ధన్యుడనైతి మీదయవల్లనిభుడు
మాన్యుండనైతిని మహనీయవిభవ
జయజయగురులింగ జయకృపాపాంగ
జయకలుషవిభంగ సరసశ్రవణంగ
జయభక్త పరిపాషసన్నతవేష

*

*

*

*

గురుఁడువెప్పిన యట్టిగుఱియందతగలి
నిరతిశయానంద నిత్యుడైయుండె
ననుభ్రమీకంగ దత్తాత్రేయగురుని
యనుంగుశిష్యునిఁ బరమానందతీర్థు
లొనరించె నీకృతి నుత్సాహలీల
వినిసంత నవరోక్షవిజ్ఞానమొదవు
మఱియు శివజ్ఞానమంజరియనంగ
కరమొప్పజగతి విభ్రాతముగాఁగ
పరమయోగీంద్రులు భళియంచు బొగడ
ధరలోననాచంద తారామృతముగను

గ్రంథాంతమందీ క్రింది వ్రాతగలదు.

శ్రీమదఖండ సచ్చిదానంద నిత్యపరిపూర్ణ శ్రీ సృనిహసద్గురు బ్రహ్మజేనమః

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతపక్కనిది. తప్పలంతగాలేవు. శ్రేణిల్యము చాలఁగలదు
గ్రంథపాఠములు చాలఁగలవు.

శ్రవణయోగ వేదాంతవిషయము లిందుఁ బ్రతిపాదింపఁబడినవి. దత్తాత్రేయ
యోగశిష్యుండగు పరమానందయతి దీనికొక్క.

No. 2233 శివజ్ఞాన మంజరి.

ŚIVAJNĀNAMANJARI

Substance, palm leaf Size, $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 28 Lines 9 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, not good and not free from mistakes

Begins on fol 1 a The other work herem is —15 a Muktikāntā-kalyānamu (Yakṣagāna)

Same work as the above

Complete

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది కాదు తప్పులున్నవి శైలి లోపముకలదు గం
ధపాతములు లేవు

పూర్వమువోలె

ఇందలి గ్రంథాంతరము 15a ముక్తికాంతా కళ్యాణము (యక్షగానము).

No. 2234 శివభక్తివిపిక.

ŚIVABHAKTIVĪPIKA.

Substance, palm leaf Size, $7\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 31 Lines, 6 on a page,
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing
fair, free from mistakes

Complete

Written in praise of Śiva, by Ranganā who regained his sight by the
grace of Mallikāryūna (Śiva) worshipped at Śrisaīla.

Beginning

క శ్రీ పార్వతీశుఁజూడక
పాపాత్ముడనగుచుఁబోవఁ బథమునఁజెత్తున్
దీపించు దృష్టి దొలఁగిన
శ్రీపతిపడుగంగఁజెప్పె శివుఁడేక ర్త నేఁ (గర్తశివుఁడని చెప్పెన్)

రగఁడ

శ్రీశైలవల్లభుని శిఖరంబు పాడగంటిఁ
గాశీపురాధీశు గౌరీశుఁబొడగంటి
సర్వలోకేశ్వరుని సర్వేశుఁ బొడగంటి
సర్వసంరక్షకుని సర్వంబు పాడగంటి
పరమాత్మ నీశానుఁ బరమేశుఁ బొడగంటి
భరమయోగీంద్ర హృత్పద్మనిల యునియంటి

చంద్రార్క శతకోటి సంకామం బొడగంటి
చంద్రార్కశతేత్ర శంకరుని బొడగంటి

End

శంకరుని కృపవడయ సమయమిది యనికంటి
నింక శ్రీగిరిజేరనేగండు ననికంటి
నింకఽపృథివెప్ప నాకేమి భరిమని కంటి
వడిఁగృతుల్ నాయెత్తువచ్చునని పొడగంటి
మృడుం డింక నాకృతుల్ మెచ్చునని పొడగంటి
తనర శీరంగకవిదాత యని పొడగంటి

ఘవిలోపలం బ్రసిద్ధ పుణ్యఁడనఁగా ఁగంటి

శివభక్తి దిపికావం (౨) చార్కమనికంటి

శ్రీగిరిశుకు సమన్వితమని పొడగంటి

శ్రీగిరిశ్వుని కృపవెన్నలరుననికంటి

గ్రంథాంతమం దీ వ్రాతఁగలదు— “ప్రవాళం వీరసంగయ్య వ్రాసిన నయన
రగళ”

(వి వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిదిగాదు తప్పులున్నవి శైథిల్యముగలదు గ్రంథ
పాతములు కొలఁదిగాఁగలవు

నయన రగడయని నామాంతరముగల యీ ప్రాచీనగ్రంథము శివదర్శనము చేయక
త్రోవదాటుటచే కనులుపోయినవాఁడు రంగనయనునాతఁడు విష్ణుభుజే (అపెబలనృసిం
హునిచే) నిబోధితుఁడై శ్రీశైల స్వామియయిన మల్లికార్జునదేవుని మరలివచ్చి దర్శించి
తదనుగ్రహమున కనులుగలిగి జ్ఞేమమంది రచించిన శివపారమ్య ప్రతిపాదన పూర్వక
స్తుతి ప్రశంసా గ్రంథముగా గుర్తింపగుచున్నది

No 2235 శివభక్తిదీపిక

SIVABHAKTIDĪPIKA.

Substance, palm leaf Size, $11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 15 Lines, 4 and 5 on a
page Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as described under No 2234

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత తిన్ననిదిగాని తప్పులు చాలఁగలవు. శైథిల్యములేదు.
గ్రంథపాతములు లేవు

పూర్వవర్ణితమే కాని పాఠభేదములుండగలవు

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతముఖ్యమయినది గలదు —

”వైష్ణవ చక్రపాణి రంగనాథుఁడు శైవదీక్షాభారతమైన తత్వాతను చేసిన నయన - ౧౪ ”

No 2236 శివయోగసారము

ŚIVAYŌGASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 140 Lines, 8 or 9 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, not good and not free from mistake

Incomplete

This appears to be the Telugu version of the same work in Sanskrit, explaining some of the principles of Śaiva religion The work is in two parts The first part contains eight śivāsas and the second part contains four The author is Kolani Ganapatidēva, son of Mūlanāmātya He was a disciple of Cennasādāśivayōgi

Beginning

క శ్రీ గురులింగ సదాశివ

యోగీంద్రకులాబ్ధి చంద్రయోగి విసత్ శైవ

వాగమసారార్థజ్ఞా

నాగారయిదూరి సూకనారాధ్యవరా !

ఆ శైవయోగశాస్త్ర సారసముచ్చయ

ప్రకరణముల యర్థ భావమెల్ల

చెనుంగు గవితచేట తెలివిగనే భవ

దాజ్ఞావిన్నవించు నవధగింపు

చ గణపతి దేవనామమునఁ గల్గినయే శివయోగసారము

బ్రహ్మత మహా ప్రబంధమునఁ బ్రకృతి స్రీకీయఁ బూర్వభాగము

ద్రిణయనుభవు తొననఁగదించు సదాశివయోగనాథ ధీ

మణియనరాధి శక్తిగరిమంబున సుత్తరభాగమీర్వడ

శా విశ్వేశధీరభక్తి వర్ణింఁ గనుర్విక బూర్వభాగాష్టకం

భావ్యానందములఁ గర్తయ్యజ్ఞుఁడపోయజ్ఞ ప్రకారంబు స

త్వైశ్వర్య ప్రభుమై తనర్చు జనయజ్ఞా చారముం గూడఁగా

విశ్వమృత్యుగతిం బ్రబంధముమఱక విశ్వత్పరబ్రహ్మమై

క ఈ యత్తరభాగంబున
 నాయతిరచియుంతు నాలుగాశ్వాసములక
 బాయక ధ్యాన జ్ఞాన ము
 హోయజ్ఞద్వయము యతిజనానందముగాక
 క శివయోగమిందు నెంతయు
 నవిరళమై వెలయునందు కనుకూలముగాఁ
 బ్రవిమలమతినాత్మస్థిత
 శివలింగము నాత్మగొల్తుఁ జిన్నయలీలక

End

క అని యిట్లు మీకృప జనిం
 చిన మతిని రచించినాడ శివయోగజ్ఞా
 ననిధానంబుగఁ గృతించై
 కొనమిది శ్రీనూకనార్య గురుగుణధుర్య
 మాలిని
 సదభినుత సువేషాసాధితారక్తి యోషా
 చివస్యత హరితోషా ధీబదుర్క్తోహరోషా
 విదితఘనమసీషా విస్ఫురత్స్వత్యభాషా
 విదళితభవదోషా వీరశైవైకభూషా !

Colophon

ఇది శ్రీ గురుచెన్న సదాశివయోగీంద్ర పాదారవింద మధుకరాయమాణ నిరంతర
 శివభక్తి సమాధాన కొలనియ్యాది మూలనా మా త్యపుత్త్రకవి జనమిత్ర అస్యస్తుతి పరా
 జ్ఞాని శివస్తుతినుముఖ సరసకవిత్వ విరిచితప్రభావగణపతి దేవప్రణీతంబైన
 శివయోగసారంబునందు త్తర భాగంబు సర్వముం జతుర్థాశ్వాసము

(వి-వి) —

ఉత్తరభాగము నాలు గా శ్వాసములు సమగ్రముగాఁగలవు వ్రాతమంచిదికాని
 తప్పులు గలవు శైదిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

శైవమత సంప్రదాయ విషయము లిందు వివరింపఁబడినవి ఇది సంస్కృత
 గ్రంథమునకుఁ బెలుఁగైయుండును ఇది పూర్వభాగమని ఉత్తరభాగమని రెండు భాగ
 ములు గలది పూర్వభాగమున ఆశ్వాసములు ఎనిమిది ఉత్తరభాగమున ఆశ్వాస
 ములు నాలుగు గ్రంథకర్త కొలని- గణపతి దేవుఁడు- మూలనామాత్యుని కుమారుఁడు
 చెన్న సదాశివయోగీంద్రుని శిష్యుఁడు- శ్రీగురులింగ సదాశివయోగి వంశుఁడగు
 నిడూరి నూకనారాధ్యుని కిది యంకితము నేయబడినది ఈ వైబ్రరిలాని ప్రతులలో
 కృత్యవతరణికలేదు కాని, యితర ప్రకటితమగు దీని కృత్యవతరణికవలన కాశ
 థీయులనాటి చరిత్రాంశము లభేకము లెఱుగనగును.

No 2237 శివయోగసారము

ŚIVAYŌGASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $14\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 269 Lines, 6 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

For particulars see the manuscripts under No 2236

Beginning

తుల్యమహా—

జ్ఞానహరంబు శివాకాండము సూర్యజాలు నమస్కరితం

గీ తగుశివజ్ఞాన విద్యా ప్రదానమహిమ
తద్విలిఖిత మహియపుస్తక విశేష
మతులితంబగు ఫలము సువ్రతచరిత్ర
యద్భుతాస్పదమిది తెలియంగవినుము

గీ భూమి నైవేడు శివజ్ఞాన పుస్తకంబు
వ్రాసి భక్తున కిచ్చుచుదవర్ణ సంఖ్య
యారు సహస్రంబు లిరువది యొక తరముల
తోడ స్వర్ణశ్చంద్రై శిఖరగూడుచిదవ

వ సుతీయ శివజ్ఞాన పుస్తకంబు వ్రాయుటకై యేభ్యంబులు శివభక్తులకు
నివేదించిన దత్పత్రంబులెన్ని పథమాశ్వాసాంతమున

క సతతత్యైనాయక వం
దిత పాదాంభోజ మధవిళేయ సమగ్రో
న్నత లేజవీరవైవ
స్థితశీలాయమిత గుణవిశేషసమాజా

మాలిని

ప్రకట సకల యోగీంద్ర ప్రభావానురాగీ
వికచహృదయ పద్మావేశ తెలాస పద్మా
వికిరనిఖిలదోషా వేద తత్త్వార్థభాషా
సుకృతమయ సుశీలాసూరి భావానుకూలా

Colophon

ఇది శ్రీగురు చెన్న సదాశివ యోగీంద్ర వదారవింద మఘ కరాయమాణ విరంతర
శివ భక్తి సమాధాన తొలనియొదిమూల నామాత్య పుత్ర అనన్యస్తుతి తరాజ్ఞు శివ
స్తుతి సుముఖ కవిజనమిత్ర సరసకవిత్వ విరచిత ప్రభావ గణపతిదేవ ప్రణేతంబైన శివ

యోగ సారంబునందు పూర్వ భాగంబున సభీష్టదేవతా ప్రార్థనంబును, సుక విప్రో
త్రంబును కవీశ్వరవంశావతారంబును కృతిపతియగు శ్రీ గురువంశ పరంపరయును,
గృతి ప్రారంభంబును, గైలాస వర్ణనంబును పరమేశ్వరు కొలుపు శాతుర్యంబును, సం
సార మోక్ష పాయానుష్ఠేయంబును, శివభక్తి పుణ్య చరిత్రంబును మప్రమేయంబునం
గుమార కంఠసంఘవ సంవాదంబును బ్రహ్మాండ పిండాండ లక్షణంబులును జీవలక్షణంబు
ను వర్ణాశమ ధర్మంబులును, కన్యాదాన ప్రశంసయు అతిధి పూజా విశేషంబులను
బ్రాత్రాపాత్రవాసఫలంబులను నధర్మ భేదంబులదత్ఫలంబులు నుత్తమ ధర్మ నిరూపణం
బులున్నది ప్రపమాత్వాదుము

ద్వితీయశ్వాసాదిని

క శ్రీరవ్యయశోనిలయ స

దారాధిత నీలకంఠ యోగసువిసీతా

చార నిరంతర శివయో

గారూఢమనస్కు నూక నారాధ్యవరా !

End

ఉ సీరజ గర్భుడీగతిఁ జనించి త్రిలోకములున్ సృజింపఁగా
గోరింహాయ పంపదకొకొండును లేమి నశక్తుండై మదిన్
భారకుండైతగంబదురు ప్రిహ్మలనుద్భవలంగఁజేయుచున్
వారలతోడ నాకడకువచ్చిపణా

(వి-వి.)—

అసమగ్రము అవతరణిక లేదు గ్రంథారంభ భాగమును లేదు తృతీయాశ్వా
సమున కడపటి పట్టులేదు శ్రాంత తిన్నది తప్పులు గలవు శైధిల్యము లేద
గ్రంథపాతము లక్కడక్కడగలవు —

దీనిగూర్చి వివరణము నె 2236 రుసంజూచునది

No 2238 శివయోగసారము

ŚIVAYŌGASĀRAMU

Substance, paper Size, 13½ x inches Pages, 21 Lines, 22 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, fair but contains full of mistakes

Begins on fol 108-a The other works herein are —1-a, Kṛṣṇa-
vēṣakatha, 12 a Āndhradīpika, 23 a, Dēśipadanūghantuvu, 48-a Vaidya-
nūghantuvu, 120-a Caudappasatakamu, 129 a Vēmanapadyamulu and
141-a Vijayavilāsamu

Incomplete

Same work as the above.

(వి-వి) —

అసమగ్రము ఉత్తర భాగమునఁ జతుర్థాశ్వాసము తొలి 154 ఋషులుగలఁజ
వ్రాత తిన్ననిది తప్పులు చాలఁగలవు

పూర్వము జోర

ఇందీ యితర గ్రంథములుగలవు — కృష్ణవేదకఠ 1a, అంధ్ర విహిత 12a, దేవద
నిఘంటువు 231a, వైద్యనిఘంటువు 48a, చౌడప్ప శతకము 120a, వెనుప పద్య
ములు 129a, విజయవిలాసము 141a

No 2239 శివయోగసారము

ŚIVAYŌGASĀRAMU

Substance, paper Size, 9 $\frac{1}{2}$ / 7 $\frac{3}{4}$ inches Pages, 56 Lines, 19 on a page
Character, Telugu Condition, injured Mode of writing, good but contains full
of mistakes

Begins on fol 327 a The other works herein are — 1b Venkatā-
calamāhātmyamu (Varāhapurānamu), 157 b Venkatācalamahatmyamu
(Bhavisyōttarapurānamu), 238 b Viranāiāyanasatakamu

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము ఉత్తర భాగమునఁ జతుర్థాశ్వాసము మాత్రముగలదు వ్రాత
తిన్ననిది తప్పులు చాలఁగలవు

పూర్వము జోర

ఇందలి గ్రంథాంతరములివి

వేంకటాచల మాహాత్మ్యము (వరాహపురాణము) 1b, వేంకటాచల మాహాత్మ్యము
(భవిష్యోత్తర పురాణము) 157b, వీరనారాయణ శతకము 238b

No 2240 శివయోగసారము

ŚIVAYŌGASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, 16 $\frac{1}{2}$ × 1 $\frac{1}{2}$ inches Pages, 253 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old. Mode of writing, fair
not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

ఆనమగ్రము ఉత్తరభాగము మాత్రమేకలదు చతుర్థాశ్వాసారంభమున తొ
మ్మిని వ్రాయుచు లేచ వ్రాత తిన్ననిది శక్తులు చాలగలవు

పూర్వము వోలె

గంథాంతమందీ వ్రాతగలదు—

“భావనాను సంవత్సర చైత్ర శు కి గురువారంపర్క శివయోగసారం ప్రతి
నన్న కమానచాగంటి గౌర్రాజు సంపూర్ణంగా వ్రాశెను”

No 2241 శుకాష్టకటీక

SUKĀSTAKATĪKA

Substance, palm leaf Size $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 8 Lines, 5 and 6 on a
page Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
fair, free from mistakes

Begins on fol 1 a The other work herein is —5 a Mahāvākyaavi-
vēkatika

Complete

This is a Telugu rendering of Sūkāstaka a portion in Sri Bhāgavata
Beginning

భేదాభేదా సపదిగళితౌ పుణ్యపాపేవిశీర్ణే
మాయామోహా క్షయమధిగతౌ నష్ట సందేహ వృత్తి
శబ్దాతీతం త్రిగుణరహితం ప్రాప్య తత్త్వావబోధం
నిస్సైగుణ్యే తథివిచరతాంకోవిధికోనిశీధః

సపది = ఇప్పుడు “ భేదాభేదా = జీవ బ్రహ్మలకు రెంటికిన్ని, భేదజ్ఞానము =
అభేద జ్ఞానము రెండున్ను, గళితౌ, విడిసవి = పుణ్యపాపే, పుణ్యపాపములు, విశీర్ణే
జీర్ణములయినవి మాయామోహా = ఈశ్వరో పాధికమయిన మాయానున్న జీవో
పాధికమయిన అవిద్యానున్న నష్ట సందేహ వృత్తి = నష్టమైన సందేహ వృత్తులుకలి
గినవై, క్షయం = నాశమును, అధిగతే = పొందినది శబ్దాతీతం = వాగతీతమయినటు
వంటి, త్రిగుణరహితం = గుణత్రయరహితమయినటువంటి, తత్త్వావబోధం = బ్రహ్మను
భవమును = ప్రాప్యపొంది, నిస్సైగుణ్యే = గుణత్రయాతీతమయినటువంటి, తథి మార్గ
మందు, విచరతాం = సంవరించేవార్లకు, కోవిధిః = విమి విధి, కోనిశీధః = విమి నిశీ
ధము

End .

సత్యం సత్యం పరమమమృతం శాంతి కళ్యాణ శాశుం
మాయారణ్యే దహనమమలం శాంతి నిర్వాణదీపక

తేజోరాశిం నిగమసదనం వ్యాసపుత్రాష్టకం యః
ప్రాతఃకాలే పఠతి వచసా యాతి స్వర్గా మార్గం

పఠనం = ఉత్కృష్టమైనటువంటిన్నీ, అమృతం = మోక్షసాధనమైనటువంటిన్నీ,
శాంతి కళ్యాణహేతుం = శాంతి అనేటి శుభానకు కారణమైనటువంటిన్నీ, మాయాశక్త్య
= మాయా ప్రపంచం అనే అరణ్యమందు, దహనం = అగ్నిపాహితమైనటువంటిన్నీ,
అమలం = నిర్మలమైనటువంటిన్నీ, శాంతి నిర్వాణదీపం = మోక్ష లక్ష్య ప్రకాశమైనటు
వంటిన్నీ = తేజోరాశిం = తేజఃపుంజమైనటువంటిన్నీ, నిగమ సదనం = వేదాలకు గృహ
మైనటువంటిన్నీ, వ్యాసపుత్రాష్టకం = శుకాష్టకమును, యః = ఎవడు, ప్రాతఃకాలే =
ప్రాతఃకాలమందు, వచసా = వాక్కుచేతను, పఠతి = పఠిస్తున్నాడో, సః = వాడు,
నిర్వాణ మార్గం = కైవల్యమును, యాతి = పొందుచున్నాడు, స్వర్గం = సత్యము,
శ్రీ సచ్చిదానందగురుమూర్తయేనమః —

Colophon

శ్రీదశమే-దశమస్కంధమందు,-షడ్వింశే-ఇరువైఅరో అధ్యాయమందు, దశమ.
సర్గాదులలో సర్గ-విసర్గ-స్థాన-పోషణ-పూతి-మన్వంతర-ఈశాన-కథ-నిరోధముక్తి-ఈ
తొమ్మిదింటికంటెపదోది అయి ఆశ్రయమైనటువంటి-పరబ్రహ్మస్వరూపమైనటువంటి-
హరిః-స్వజ్ఞానధ్వారా బంధాన్ని హరించేపువంటి-షడ్వింశ-ఇరువైఅరోవాడైన ప్రత్య
గాత్మ వ్యక్తి స్ఫుటంగా వివేచనశాయబడ్డది-సః-ఆ ప్రత్యగాత్మ-భువన తిరిగిన్నీ-పంచవి
శత్యాత్-ఇరువై అయిదోవాడైనందువల్ల నందిన్నీ-చతుర్వింశతితః - ఇరువైనాలుగింటి
కంటెను పృథక్-, వేరైనవాడు

గంధాంతమందీ వ్రాతలిబడు

పార్థివసం ఫాల్గుణ శి శుక్రవారాన కస్తూరి గవతన్న స్వంతమునకు శుకాష్ట
కం శ్రీరామార్పణంగా వ్రాసుకొనెను."

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమంచిది తప్పులులేవు వైధిబద్ధములేదు గంధపాతములు
లేవు

శ్రీ భాగవతమందలి శుకాష్టకమును వేదాగత విషయ శ్లోకములకిది తెలుగుటిక.

No 2242 శైవ ప్రభావము.

ŚAIVAPRABHĀVAMU

Substance, palm leaf Size, 10½ × 1½ inches Pages, 60 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, not
good but full of mistakes—

Incomplete

A collection of verses by different authors on the wearing of Siva Linga and the greatness of Siva

Beginning

ఇది పురాణ ప్రమాణం స్కందే శంకర సంహితాయామ్

శ్లో॥ యోహస్త మథ్యే నిజలింగమిష్టం
విన్యస్య తల్పనచనః ప్రభావః
బాహ్యక్రియా సంకుల నిస్ప్రహత్వా
త్సం పూజయత్యంగః సవీరతైవః

తదేవ హ సాంబుజ పీఠమద్యే
నిధాయలింగం పరమాత్మచిహ్నమ్
సమర్చయేదేకధియోపపారై
స్సమస్త బాహ్యంతర భేదభిన్నైః

* * * *

క నారాయణానువాకం

బారూడిగ జంత్రసూర్యలాది
పూరుతర శంభులింగము
దారుధరింపుడురు హస్తతలమున ననియెన్

చ వలనగ హస్తమందు భగవంతుని నీశుని ఫాలసేత్రునిన్
నిలిపిసమస్త వేద్య శివనిత్య మదాత్మయు తల్లిదండ్రులన్
బులుపుగ సీవెయంచుడమ బుద్ధి గైరుంగుచుఁ బూజ నేయఁగా
వలయు మహాత్ములై తనరువారికినంచును బల్కె బుంకొంగున్

నీ పిడుకలగంపయఁ బెనుగడ్డిమోపును

మైలికోకలమూట మాలికాకి

నల్లలకావళ్లు మెల్లిప్పు విధవలు

నొంటి బ్రాహ్మణుండు చెడుప్పు బండి

యిద్దరు హూద్రులు యినుమంగలంబులు

ముగ్గురు కోమట్లు మూఁగవాండ్రు

నలుగురు రాజులు నాతులు తొమ్మండ్రు

పంగులు సంధులు పరగజనులు

నెడుట నగవడ్డ పయనంబు నెవ్వడరుగు

బానికార్చుంబువిఫలంబు వసుధలోన

అనుచుఁ బెప్పంగవిందుము అగమమున

పర్వతాధీశమల్లేశ పార్వతీశ

సీ సూర్యోదయము వేళజూచి యుత్తరదిక్కు
 చసన కార్యంబెల్ల సమమగుచు
 పాలుపు మధ్యాహ్నన పూర్వపు గగనంబు
 యెగిన నకుడు సత్కీర్తి నొంద
 ఛానుడు గ్రంకునప్పటవేళజూచియు
 దక్షిణంబేగిన దనము గల్గి
 నవీయర్థరాత్రయ నవచి పశ్చిమ దిక్కు
 పోయిన కార్యంబు వంకమగ్గును
 గాన పంచాంగ శుద్ధియుగంకున్న
 తినివార నక్షత్రయోగ కరణంబులు చాచున్న
 చంద్రతారాక్షయంబు చాలఁ నై
 యెగవలయును వజ్రయోగంబు మహిమ

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాత మంచిదిగాదు తప్పులు చాలఁగలవు జైధిల్లము
 గ్రంథపాఠములు లేవు

శివలింగధారణము, తనూహాత్మ్యము, శివపారస్వ పతిపాదనము, మొదలగ
 విషయము లిందు నేకరింపబడినవి తొలుతగొన్ని శ్లోకములు గలవు వెక్కు
 వద్యములు గలవు ఇది యొక్కరి రచనముగాదు

No 2243 శైవాచార సంగ్రహము

ŚAIVĀCĀRA SANGRAHAMU

Substance, paper Size, 12½ × 8 inches Pages, 74 Lines, 20 on a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, good
 but not free from mistakes

Begins on fol 120 a The other works herein are —1 a Kātamaraṅga
 caritra, 48 Erragaddapāṭi pōtlāta, 113 b Tottu Śabjōdāharanam,
 114 b Kātamaraṅgukatha, 167-a Sīmhala dvīpamu Kaṇḍīyat, 191-a
 Vēmāreddi caritra, 203 a Vēmanapadyasūci 217-a Vēmanapadya-
 mulu

Complete

Describes the procedure for the worship of Śiva as laid down in
 Sanskrit Śaivāgamas The author is Kuntamukkala Tirumalanātha,
 son of Ahōbalamantri The work is dedicated to Pillalamarri Gannanā-
 mātya

Beginning

శా శ్రీరమ్యబ్జదళాక్ష ముఖ్య సురసంనేత్ర్యండు కృష్ణానదీ
 తిరస్థేముండు మల్లికార్జున మహాదేవుండు శ్రీశైలరా
 డారాముండు శివామనోహరుండు సిత్యానంద చిద్రూపుండిం
 పారస్విస్సయగన్నధీ మణికభీష్టార్థంబులిచ్చుకొ దయకొ

* * * *

ప - ని యిట్టదేవతా ప్రార్థనలుచేసి పురాతనార్య (ద్యతన ?) నూతన
 ముఖవి సుక్తిసంపాదించి సకలలోకహితార్థంబుగా నొక్క ప్రబంధంబు నిర్మింపవలయు
 నని తలంచినంత

సీ ఆఖిల జగత్కర్తయగు నుమాభర్తకు

శ్రీ న గాధిపునకు సిద్ధలింగ

తనునకు మల్లికార్జున మహాదేవున

కపరావతార్మయై యఖిల శలఁ

ణిలఁగి నారాణసీ సిద్ధభిక్షువృత్తి

యతినాథు నాత్మజుండై ధర్మితి

వీరశైవాచారవిభవంబు విశేదంబు

గాఁబ్రతిష్ఠించి యక్క జముగాఁగ

సకల ధర్మంబులను సత్తసంతతులను

భూతదయయందు న్నాశిత పోషణమున

బ్రజుతి కెక్కిన గేమయ ప్రభుని సుతుండు

వీరభద్రుండు పెంపొందు విమలకీర్తి

* * * *

క ఈ వీరభద్రునకు సు P (హి P) తుఁ

డైవలసినయట్టి పుణ్యుండనవరతంబుకొ

తైవార్యన సంపన్నుండు

భూవినుతుండు గన్న మంత్రపుంగ భుండొప్పుకొ

శా భారద్వాజ పవిత్రగోత్రుండు జగత్ప్రఖ్యాతుండుద్యద్వ్యశకి

ప్రారంభుండగు గన్నయనవ పతికికొ బ్రాత్రుండు శ్రీయాజ్ఞవ

ల్క్యారాధాన్వయ దీపకుండయిన విస్సామాత్య పుత్రుండువి

ద్యా రాజీవభవుండు గన్నయ మహాబారుండు ధీరుండిలకొ

ఉ సత్య యశోవిశాలుండును సీతి విశాంబుండది ధీరుండా

దత్తసమాన లేజుండు సుధీనుతుండున్నత ధర్మశీలుండుకొ

సత్యవేదక భూరిగుణ సాంద్రుండు పిల్లల మర్రిగన్ననా

మాత్యుండు చెప్పనొప్పు మహామన్విలసిల్లుచు నెల్లదిక్కులకొ

క ఆ మంత్రశేఖరుండొక్కనాడు వివిధ శైవాగమ పురాణాహ-కథా విశో
దంబులఁ బ్రొద్దుపుచ్చుచుఁ బ్రహాదంబున

క అనుపమచరితుఁబరాశర

మునిగొత్రజు సన్నఁగుంటిముక్కలనిలయున్

ఘనుని సహేబులమంత్రీం

ద్రుని నందనుఁ దిమ్మనార్య (దిర్మలార్యుఁ) నుతీంబర్యున్

క రప్పించి సమ్మదముమదిఁ

జిప్పిల ధనకనక రత్న చేలములఁబ్రియం

బొప్పార నొసఁగి నాతో

నప్పుడు గంభీరభణితి నతఁ డిట్లనియెన్

ఉ నీవు మహానుభావుఁడవు నిర్మల బుద్ధి జగద్ధితంబుగా

శైవపురాణ సంహితల సారము సర్వము సంగ్రహించి ధా

త్రీవిధితంబుగాఁగ నొసరింపుము పెంపున నాకు నంకితం

బై విలసిల్లి నొక్కకృతి నార్యులకెల్లను సమ్మతంబుగాన్

వ అది శైవాచార సంగ్రహంబను పేరఁబ్రసిద్ధంబుగా వేయవలయునని బహు
మాన పూర్వకంబుగాఁ గర్పూర సహితంబుగాఁ దాఁబూలం బొసంగి న నంగీకరించి,

*

x

*

*

క వీరాంబానందనునకు

ధీరునకు వివేకనిధికి ధీమంతునకున్

సారోదారకళానిధి

కాయాధ శివార్చనామ వశాత్సుక్యనకున్

క అహిమకర విపులతేజున

కహికంకణసక్త మానసాంభోజానకున్

మహాసీయధృతికి సుమతికి

మహిమోపేంద్రునకు గన్నమంత్రీంద్రునకున్

వ అనుపమజ్ఞానాభివృద్ధియు సభిమతార్థ సిద్ధియుఁగా నాయొనర్పంబున
శైవాచార సంగ్రహంబను కృతికిఁ బ్రస్తావనబెట్టిదనిన,

End

క. హరదీక్ష వడయనంతట

నిరవగు సద్గురువు శిష్యుఁడెంతయు మహిమన్

బరతత్త్వ మయతఁదాల్చును

గురునుపదేశ క్రమంబు గొనకొనమాత్రన్

*

*

*

*

No 2247 శ్రీరామస్తవరాజము

SRĪ RĀMASTAVARĀJAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 70 Lines, 9 on a page
 Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair
 but not free from mistakes

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము నాచతమంచిదే తప్పలున్నవి వైదిక గ్రంథపాఠములు లేవు
 పూర్వమువోలె

No 2248. శ్రీ వైష్ణవవైభవము

SRĪ VAISNAVAVAIBHAVAMU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 7 Lines, 10 on a page
 Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair,
 and free from mistakes

Begins on fol 50 of the manuscript described under No 2103

Complete

It describes the greatness of Vaisnavas (devotees of Visnu) and
 explains that devotion to Vaisnavas is more fruitful than devotion to
 Visnu himself

Beginning

ఆసఫ్టియంతి పితరః ప్రసృత్యన్తి పితామహః

వైష్ణవో నః కులే జాతస్స న స్సంతారయిష్యతి

అని పృతి వాక్యముగలదుగాన భగవచ్ఛేతనడు శ్రీవైష్ణవ గర్భానకురాగాను
 వారి ఉభయవంశముల పితృపితామహులున్ను తమకు తక్కిన లోకములనుండుటమాని
 పరమపదము గలిగెనని మహా సంతోషముపడుచున్నా చేతుల చప్పట్లుగొట్టుచున్నా
 అడుచున్నా పాడుచున్నా సంతోషమునందుదురు

End .

ఇటువంటి శ్రీయ్యకతి బ్రహ్మరుద్రాది నేవితండడు ఇట్టి శ్రీహరిభక్తికి నేను అర్పణనా
 యని మనుష్యుడేహి ఊరకుండదగదు

నవ స్తేస్తు నృసింహాయ యస్యమాయామహర్ణవే

ఉన్నజ్జంతి నిమజ్జంతి బ్రహ్మాదిక్షుద్రజంతవః

అన్నట్లున్నా|| యద్వాశ్రమపథి యథామతివాక్యకర్త

స్సామ్యేవ మేవఖిలుతేపి సదాస్తువంతః

వేదాశ్చ తర్కముఖాశ్చ మహాన్తవాంతః
కోషజ్ఞతోరణ ముచలరౌర్యశేషః

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చక్కనిది తప్పలులేవు వైదికములందు గ్రంథపాఠములు లేవు

శ్రీ వైష్ణవల నూహాత్మ్యమిందుజూగడఁగడినది విషభక్తికల వైష్ణవభక్తి ఫలదాయకమని చెప్పఁబడినది

No 2249 శ్రీ వైష్ణవాచార్య తిరునక్షత్రములు.

ŚRĪ VAISNAVĀCĀRYA TIRUNAKSATRAMULU

Substance, palm leaf Size, $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 16 Lines, 5 on a page.
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair, but not free from mistakes

Begins on fol 1-a The other work herein is —9 a Yatirāja Stuti
Incomplete

Contains the names of Śrīvaiṣṇava teachers and the dates, etc., of their birth

Beginning

శ్రీ పరాంకుశకులాంబుధి పూర్ణవందనం
యతిరాజమాసిపద సారస సారభృంగమ్
కందర్పదర్పరిపుఖండన శౌరియుక్తం
మణవాళదేశిక హహం ప్రణమామి నిత్యం

పెరుముళుకు తిరునామం శ్రీధరులు తనయశ్రీధరాయగురవే శిష్యులు పెరియపిరాట్టియారు శ్రీ భూమీపిరాట్టియందు నాచ్చియారులు శ్రీభూమీనీళలు పెరియపిరాట్టియారుకు పెరుమాళ్లు శ్రీ విష్ణులోకమందు ప్రసాదించిరి శిష్యులు సేనముదలియారు

End

ప్రబంధాలు నాలాయిరమున్ను నక్షాశ్వాసు ప్రసాదించిరి ఉయ్యకొండారుకు ఆచార్యులు నాథముసులు, తిరునామం పుండరీకాక్షులు తిరునక్షత్రం మేషమాసంశ్రవణశక్త్రం. వీరికి శిష్యులు మణవాళ్ నంబిగారు తిరువల్లిక్కేటి పెరుమాళుయార్ పెట్టి పోశిచ్చెం లంకారర్ శ్రీపుండరీకదాసర్ మలఘు పెరుమాళ్ కొమార్తెలు ఇద్దఱు నాలాయిరమున్ను నాథముసులు

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాతమంచిది. తప్పలు లేవు. వైదికముకలదు. గ్రంథపాఠములులేవు

శ్రీ వైష్ణవాచార్యుల యవతార తిథివార సక్షత్రములువారి గురుశిష్యులపేర్లు ఇందుఁ
గలవు

ఇందలి గ్రంథాంతరము — 92 యతిరాజస్తుతి

No 2250. పట్టాశ్రాంతినిర్ణయము

SATCAKRANIRNAYAMU

Substance, paper Size, $12\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ inches Pages, 2 Lines, 21 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but full of mistakes

Begins on fol 57 of the ms described under No 1588

Complete

The six planes of a soul, viz — Mūladhāra, Svādhīsthāna, Manipūra, Anāhata, Visuddha and Ājina, and their respective deities are described in this The author is not known

Beginning

సీ అథాచక్రంబునందు భక్త్యగంబు
పనుచుంశచతుర్దశవారిజంబు
వీతవర్ణముక్రియ వేరుగల్గినశక్తి
భావపూజానియ తనరునవట
నల్లక్షరంబున నమరుభీజంబులై
కరమును జీతము పరగెనందు
నానందముఖకు నౌవానంద ద్రవ్యంబు
ఉదపదార్థంబుగాఁ బక్కకుద్ధి
యొనరనైస్థిక సద్భక్తియు క్షమాగను
తిలవర్తిల్లు నాచారలింగమునకు
గోరియర్పించి శేషంబుగొన్నయట్టి
భక్తిలింగంబు నిరతంబుఁబ్రస్తుతింతు

End

సీ సలలిత ఆహ్లాదపక్రథ ర్తంబరయ
ద్విదశపద్మము కాంతితేజిల్లు
ప్రణవాంశమగు దానద్రవకటింపశక్యమే
అందుల రెండు బీజాక్షరములు
అందుఁజాయకయుండు నమ్రహాచిచ్ఛక్తి
పూజానిపరశివుండు రాజితముగ
నిర్ణయింపగఁ బీతవర్ణమచ్చోటను
హృదయంబు ముఖపద్మమది దిలంప

పరిణయంబను ద్రవ్య మీభావహస్త
మునను బేకూర్చి మహలింగమునకుఁ దృప్తి
యనపునరుసథ క్తి చేసలరిలింగ
వికృష్టలపర్తులగువారి నభినుతింతు

Colophon

క మడుస్థలకర్తుల ఓనుతులు
కడువేడుకఁజేసి ఛక్రిగారి విరవాదిక
మృదుఁడు సెరింతరకదల
దడయక యిహుగరములఁచు దాక్షిణ్యగుక్

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతతిన్ననిది తప్పలు చాలగలవు వైదిజ్యమును గ్రంథ
పాతములు లేవు

మూలాధార, సాధిస్తాన, మణిపూర, నాహత, విశుద్ధ, ఆధ్యాత్మయములుగల
పదోపక్రములయొ స్వరూపాధిస్తాన బీవతావర్ణ విశుద్ధరాది సహపాము లోక కవ్యము
లలోఁ జేయఁజేసినది కర్తవేరెఱుంగరాదు

ఈ గ్రంథమునకుఁ బూర్వమునను కలమనను బ్రకీర్ణవిషయములు వెక్కిరి
గలవు

ఇందలి గ్రంథాంతరములకు నె 1588 రు జూచునది

No 2251 కట్ట నిర్ణయము
SATCAKRANIRNAYAMU

Substance, palm leaf Size, $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 5 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good
but not free from mistakes

Begins on fol 2 a The other works herein are —1-a Brahmabila-
pancaratnamulu 4 b Prāstāvikaślokaṃulu

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పలుగలవు వైదిజ్యములేదు గ్రంథపాత
ములు లేవు

పూర్వమువోరె

ఇందలి గ్రంథాంతరములు, 1a, బ్రహ్మబిల పంచరత్నములు, 4b ప్రాస్తావిక
శ్లోకములు

No 2252 పట్టనల జ్ఞానము

SATSTHĀLA JNĀNAMU

Substance, palm leaf Size, $11\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 32 Lines, 6 and 7 on a page Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Complete

Deals with what are known as Satsthalas in the Śaiva system

Beginning

శ్రీమనహాదేవు డెలువంటి వాడంటేను, శాడశకళలుగల పరిపూర్ణమయిన జ్యోతి
స్వరూపుండు ఆరుముఖాలుగలవాడు, ఆరుముఖాలు యేవంటేను, సద్యోజాతముఖం
వామదేవముఖం, అఘోరముఖం, తత్పరుషముఖం, ఈశాన్యముఖం ఊర్ధ్వముఖం అనేవి
ఆరుముఖాలు ఆరుముఖాలవల్లన విపశిపుటైనయ్యాఅంటేను బ్రహ్మాండవరాహరాలు
పుట్టెను ఏలాగ పుట్టెనయ్యా అంటేను సద్యోజాతముఖం వల్లను వృధివిపుట్టెను వామ
దేవముఖంవల్లను ఉదకంపుట్టెను అఘోరముఖంవల్లను అగ్నిపుట్టెను

End

ఆత్మనిగ్రహం ఊర్ధ్వముఖం అగ్నేయవక్రం మహాలింగం మాణిక్యవర్ణం రెండు
దళాలు రెండు అక్షరాలు ఊర్ధ్వభేరి తనకుదానే ఓంకారం రెండు నేత్రాలు అజపగా
యత్రిచిదానందం భక్తిమనోవాయు సద్భావహస్తం చిచ్ఛక్తి, చిచ్ఛక్తిస్త్రీ మనోవాయు
పున్న శాగ్రత్స్వేష్ట సుషుప్తలయం మేయకాలుపుమృండగాను ఆరుయుగాలుకుంగి
ఆరుపరువులయెక్కి విశ్వస్థలం సంపూర్ణం

గ్రంథాంతమగ దీప్రాంతగలదు —

“ జయనామ సం॥ జ్యేష్ఠ బ॥ 10॥ శై॥ సర్కించందిరి సర్వేశలింగం అనేవాడు
స్వహస్తభితంగా వ్రాసుకున్న పట్టణలావదాన సూత్రం దేహతత్త్వము సంపూర్ణం ”
(వి-వి) —

సమగ్రము—వ్రాత యొకమాదిరిగానున్నది తప్పులుగలవు శైలిల్యములేదు గ్రం
థపాతములు లేవు

శైవ వేదాంతమునక శైవ్యబాడు పట్టణముల వివరిణమిందుగలదు కర్తృపేరు
లేదు

No 2253 సకల పనివత్సారము

SAKALŌPANISATSĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $15\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 18 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of
writing, fair but not free from mistakes,

Complete

The order of creation according to the Advaitic interpretation of the Upanisads, is explained in this

Beginning

ఈసుగ మ్న నాడి మూలాధారమంచి కాల సృష్టంతం ఉన్నదని చెప్పెంతమిగ
దాఅందుకు యోగశాస్త్రమందు చెప్పిన ప్రమాణము గల సృష్ట్యభావోక్తిః
కథ్యతే ' ఇది మంత్రశాస్త్రప్రకారము భూవాదిబ్రహ్మరంధ్రాంతం ప్రమాణా రు
జీయా మూలవం నుకారణం ఆ లక్ష్యు ల్లిం సకలమివితతమాననం వచ్చియసం
జాతిమాయాం మూలవిద్యాం ద్యాత్వా—ఈ ప్రకారం వచ్చిఉగడకు తీగవలెను, క్లిగిన
బంగారిం తీగవలెను తోటిసూర్య ప్రకాశంగా సకలమూ వుండును అదే బ్రహ్మ
నాడి మూలవిద్యానున్ను సకలమైన లోకాలకు ఆధారమున్ను త్రిమూర్తి స్వరూప
మున్ను ఈ ముఖమునాడి సూర్యమంబుల పర్యంతంవచ్చి అక్కడ వలెచియుండను
ఈ వాడికొనను సూక్ష్మమైన రంధ్రమకలదు ఈ బ్రహ్మరంధ్ర ము ఒక్కదలంతా
వ్యాప్తిచి వుండురు

End

ఇక పంచభూతములకు విభజన పృథివికి గంధం అవి నాశింకొల్లి యెఱుక పడును
ఉదకంవల్లి రసం అది జిహ్వయందు యెఱుక పడును అగ్నివలన రూపం వాయువు
వలన చర్మం, ఆకాశంవల్లిను శబ్దం ఈ భేదగుణాలకు వివరం పృథివికరములు, తోలు
అఘ్రులు, గోళ్లు రోమాలు, మాంసం, ఈ అయిదు గుణాలున్ను పృథివీ అంశలు, రక్తం,
శుక్లం, మూత్రం చొల్లు చమట ఈ అయిదున్ను ఉదకాంశలు, అగ్నికి అశలి, దప్పి,
నిద్ర, అలసట, సంగమం ఈ అయిదున్ను అగ్ని అంశలు, వాయువుకు,
ఉరుకుట, పాచుట, వణకట, ముణుచుట, నీళ్లుట ఈ అయిదున్ను వాయవ
అంశలు, ఆకాశానకు కామ, శ్రోధ, లోభ, మోహ లుజ్జలు ఈ అయిదున్ను
ఆకాశాంశలు, ఈయిరువై అయిదున్ను ఉపరి గుణాలు అయెను ఇకనుతత్వానకు వివరం,
పృథివ్యావస్తేజోవాయు రాకాశాలు అయిదున్ను భూతపంచకం త్వక్చక్షుశ్రోత్ర
జిహ్వప్రాణాలు అయిదున్ను జ్ఞానేంద్రియాలు, వాక్పాణిపాదపాశయాస్థులు అయి
దున్ను కర్మేంద్రియాలు, శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధాలు, అయిదున్ను జ్ఞానేంద్రియ
విషయాలు జ్ఞాతృ మనో బుద్ధిచిత్తా హంకారాలు, అయిదున్ను అంతఃకరణ పంచకం
ఈ యిరువై అయిదున్ను తత్వాలు అయెను ఇరువై అరోవాడు గురుడు ఈ మహాపురు
షులు నిశ్చయించినటువంటి ఆత్మనిఘంటు యెవరు ప్రాసీమూచి వదిలి పరిశోధించి గురు
ముఖాంతరాన భక్తిజ్ఞాన క్రియానుభావులైనవాళ్లకు జనన మరణ రాపిత్యులై బంధ
మిత్యులీతులై జీవన్ముక్తిని విదేహముక్తిని బ్రహ్మస్వరూపులై శాశ్వతలభుదురు

Colophon

ఇది సకలోపనిషత్సార ఆత్మపంచభూత పరతత్త్వ నిఘంటు సంపూర్ణం
గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు.

వ్యయనామ సం॥ పాస్తన బహు 7 సోమవారం వరకు మాదేటి సర్వేశలింగము
గారికి చురూరు భగి శ్రీ బూరుగుపల్లి చన్న మల్లికార్జుననింగారి శిష్యులు నూలి వీరేశ
అనేవాడు సకలౌపనికత్సారి ఆత్మపంపభూత పరతత్త్వ నిఘంటు సంపూర్ణంగా శ్రీ
సాంబశివార్పణంగా మా ప్రతిచూచి వ్రాసియిచ్చెను

(2-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పలున్నవి కైధిల్యము లేదు గ్రంథపాఠములు
లేవు

ఉపనిషద్ భానుగుణముగా పండికరణ విషయమిందు వర్ణింపఁబడినది వాడుక
తెలుఁగున సీరిచనము గలదు

No 2254 సప్త ప్రకరణము.

SAPTAPRAKARANAMU

Substance palm leaf Size, $7\frac{1}{8} \times 1\frac{1}{4}$ inches Pages, 216 Lines, 5 and 6 on a
page Character Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Begins on fol 51 a The other work herein is —1 a Svarasāstra-
manjari

Complete

A work on Advaita Vēdānta in seven chapters The name of the
author is not known

Beginning

శో || బ్రహ్మనందం పరిమమయ్యతం కేవలం జ్ఞానమూర్తిం
విశ్వతీతం గగనసదృశం తత్త్వమస్యాది లక్ష్యం
వికంఠిత్యం ఆమలమచలం సర్వధీసాక్షిభూతం
భావాతీతం త్రిగణనిహితం సద్గురుం తం నమామి

వ వి రాగద్వేషాదియొక్క త్రివిధ కారణమున్న త్రివిధకర్మమున్న శాయ
బడుతున్నదో ఆరాగద్వేషునియొక్క స్వరూపము నిర్ణయము చేస్తున్నాము రాగద్వేష
మనగా యేమంటేను, రాగమనినీ ద్వేషమనినీ కామమనినీ త్రోధమనినీ లోభ
మనినీ మోహమనినీ మదమనినీ మత్సరమనినీ యీర్ష్యయనినీ అసహ్యమనినీ
డంభమనినీ తల్ప మనినీ అహంకారమనినీ ఇచ్చ అనినీ శ్రద్ధ అనినీ భక్తి
అనినీ అంతు 16 విధాలు ఇందుకు నివరం

End

ఈ ప్రపంచం అజ్ఞానంవల్ల తోచెననినీ జ్ఞానంవల్ల ఏమిలేక పోయెననినీ యోగం
వల్ల తన్నుతాన యెఱుగవలెననినీ ప్రకాశమై కన్నాననినీ జ్ఞానంవల్లను తన్నుతా

శ్రీః గవళననిస్తీ ఇప్పుడున్ను తెలుసున్నారమనిస్తీ ఇది మొదలయిః సకల
సంకల్ప బ్రాంతులున్ను యెండమావులయందు నీళ్లు కాలత్రయాలయందున్న యేలాగున
లేవో గవళయందున వెండి యేలాగున కాలత్రయాలయందున్న లేవో లాగున అధి
ష్ఠానాజ్ఞానమనే మూలక్రృతి మొదలయిన సకల బ్రాంతులున్ను నిజానందబోధ
స్వరూపమై దూషిత భూషితుడయిన తనయందు శశవిషా వాద్యాపుత్ర) గగనార
విందమిథ్యాపురుషునివలెనే కాలత్రయాలయందున్న తనను లేదు నిజం ఇందును
సమ్మతించవనం

చిచ్ఛాన్యం చ మహాహన్యం సత్యా సత్యం న విద్యతే
స్వభావ భావితప్రోక్తం శాస్త్రసమ్మతి పూర్వకం
లీయతే న చ లీయంతే శతకస్యాపి వర్తతే
నవిసర్వం మనస్సర్వం అత్యైవ కేవలం ధరం

ఇట్లని దత్తాత్రేయస్వాముల న రు అవధూత గీతిలో చెప్పి ఉన్నారు గనుక ఇదే
ప్రమాణ సిద్ధం

అవ్యక్తీయ మచిత్కోయ మవికారోయ ముచ్యతే

Colophon

ఇది నిజానందబోధ ప్రకరణం సమాప్తము

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలను

విరోధినామ సంహృత మార్గశిర శుద్ధ 7 గురువారం వర్కు ఈ సప్త ప్రకరణం
వేలయ్యగారి ప్రతి ప్రకారం పుదిశేరిలో మాజేటి సర్వేశలింగం వ్రాసెను

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిదే కాని తప్పులు చాలగలవు శైఫిల్యము లేదు
గ్రంథ పాతములు లేవు

1 రాగద్వైవ ప్రకరణము, 2 సాధన చతుష్టయ ప్రకరణము, 3 స్థూలప్రకర
ణము, 4 సూక్ష్మ ప్రకరణము, 5 కారణ ప్రకరణము, 6 మహా కారణ ప్రకరణము,
7 నిజానంద బోధ ప్రకరణము నని యేడు ప్రకరణములుగలది గాన దీనికి సప్త ప్రక
రణమని పేరయ్యెను ఇది అద్వైత వేదాంత విషయకమగు గ్రంథము ఇంచెడ నెడ
పెక్కు సంస్కృత శ్లోకములుదహరింపబడినవి గ్రంథకర్త వేరెఱుంగరాదు

No 2255 సర్వార్థసారము

SARVĀRTHASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, 14 × 1½ inches Pages, 93 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, injured Appearance, old. Mode of writing, fair
but not free from mistakes.

Complete

A work on Advaita Vendānta written in prose and poetry Vēnkaṭapati is the author. He was the son of Candubhaṭṭa and the grand son of Mahādevabhāṭṭa Muktiśvarabhāṭṭa

Beginning

వ మతియు మాయాధిష్ఠాన చైతన్యంబును మాయా ప్రతిఫలిత చైతన్యంబును
మాయయును మూఁడును గూడి యీశ్వరుండనబడు నాయీశ్వరుండం వశీకృతమా
యండుగాన దానకర్తయగుచు ననేక బహ్మండంబులు సృజియింపుచు సర్వజ్ఞత్వాది
గుణ విశిష్టుండై స్వస్వరూప విస్తృతిచిరాయక జగద్వాప్తపకుండై అంతర్యామి పారణ్య
గర్భ విరాట్టులను నామంబులవెలయు నిట్లంటేని సమష్టి శరీరాభిమానంబుగలవాండై
అంతర్యామియనబడియె సమిప్తిలింగ శరీరాభిమానియై పారణ్యగర్భుండనిన్నీ
సూత్రాత్మయనిన్నీ నామద్వయంబుగలవాడయ్యె సమష్టి స్థూలశరీరాభిమాన
యుక్తుండై విరాటను నామంబున వ్యవహరింపబడియె నిట్లు సమష్టి సుషుప్త్యభిమాన
పాధిమాన వీశ్వర చైతన్యంబునకు నంతర్యామి నామంబును సమష్టి

ఇంద్ర వజ్రం

స్ఫురద్దళాలంకృత బోధమూర్తి

నిరస్త సాంనా క నిష్ఠరాత్రి

సురమ్యమూర్తి శుభమార్గవర్తి

శరణ్య పంచేశ్వర భావవర్తి

మాచిని

నిరుపమశుభలీలా నిర్మలానందచేలా

నిరత సహజబోలా శత్రు సత్యాలవాలా

పరిసగుణనికాయా సచ్చిదానందకాయా

వరబుధ తతిగేయా పంచీమానీంద రాయా

Colophon

ఇది శ్రీమద్గురు చరణకమల మరందాస్వాదతుందిలేందింది రాయమాన మానస
శ్రీ మదావస్తంబ సూత్ర శ్రీవత్సగోత్ర పవిత్ర మహాదేవ భట్టముక్తిశ్వర భట్టపాత్ర
చందు భట్టసుపుత్ర సుజనవిధేయ చిన వేంకటపతి నామధేయ ప్రణితంబైన సర్వార్థ
సారంబును వేదాంత గ్రంథంబునందు అమనస్కంబన్నది సర్వంబును దృఢీయా
శ్వాసము

(వి-వి) —

సమగ్రము కాని కృత్యవతరణికయు, గ్రంథారంభమునఁ గొంతభాగమును లేదు
మూఁడాశ్వాసములు గ్రంథముయినను, ప్రథమ ద్వితీయాశ్వాసముల విభాగములు,

అశ్వసాంత పద్యగద్యాదికములు అశ్వసారంభ పద్యములు గానాశ్రయము ౨కవేళ
ఇక్కడగల గ్రంథభాగము తృతీయా శ్వాసమాత్రమే యేకాదశ్యము ఇతియను
చాలగలదు గ్రంథపాతములు చాలగలవు

ప్రశస్త రచనముగల యీ యదైవత వేదా త గ్రంథము ప్రాచీన కృత్రిగం
దోషమున్నది ఇది సంస్కృత గ్రంథమునకుఁ జలించునోత కాఁదగిన ఐదు
శుశ్రూర తత్త్వవివేకప్రకరణము, చిదాత్మతత్త్వ వివేకప్రకరణము కేవలతత్త్వ వివేక
ప్రకరణము సాధనపథముయ ప్రకరణము, సాధనోపాయతత్త్వ ప్రకరణము, దీపిస్తుక్తి
ప్రకరణము జగద్భృతివృత్తి ప్రకరణము, సంకల్ప ప్రకరణములని కొన్ని ప్రకరణముల
పేర్లు గ్రంథము పద్యగద్యాదికము రచనము మేలయినది గ్రంథకర్త వేంకట
పతి కవి అపస్తంబసూతుఁడు శ్రీ వత్సనోతుఁడు పహాదేవభట్టుకు శిష్యుర ఛట్ట
పాతుఁడు, చందు ఛట్టపుత్తుఁడు కృతినతి పంచినాసింద్రుఁడని కలదు అవ
తరణికాదులు లేవుగాని, ఇంతకంటె విశేషము తెలియరాదు

No 2256 సర్వేశ్వర మాహాత్మ్యము

SARVĒŚVARA MĀHĀTMYAMU

Substance, paper Size, 8½ × 6 inches Pages, 109 Lines, 16 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair
but full of mistakes

Begins on fol 145-a The other work herem is —1 a Vēdānta-
rasāyanamu

Complete in four āśvāsās

A work on Christianity describing the story of Tōbhya The work is
also known as Tōbhyaacaritra the author is Pngali Yellanārya, son of
Nāgayāimātya and a disciple of Śārabhanārādhyā He wrote this at the
instance of Tumma Rāyapareddy

కా॥ శ్రీ వైతన్యకళా నిరూఢి ఘనతం జెన్నై జగత్పూర్ణమై
ప్రాచీనద్యయ తత్త్వ మేకమనగా భాసిల్లి సర్వేశ్వరుం
దీవందంబున శిష్య రక్షణకునై యెఁగెనా నమ్మ (స. ౧) దీ
యాపార్వ్యుండగు నివ్వటూరి శరభాంకారాధ్యునిం గొప్పదక॥

ఉ॥ ఒక్కనభంబేకకలశోదక బింబితమైనరీతిఁ బెం
వెక్కఁజర చ రాత్తల వహింపుచుఁ గొంఁజెను కంటెఁగొంఁజె మై
యిక్కువకంటె నెక్కువగు నీశ్వరున శరణంబు వేడుచున్
ప్రముక్తిద మాటిమాటికిని మ ద మెరిప నభీష్ట సిద్ధికిన్॥

సీ॥ జక్షి మైశాక క్రమహోగము నుతించి
 మాయదేవాహ్వయు మహిమహగడి
 చెలగి యథానాక్యముల యన్నమయగారి
 బజియించి మైక్కెడి పాలకురికి
 సోమన్నగారి బ్రహ్మతిచేసి ప్రియమంది
 శివదేవముఖ నవికభుల నెంచి
 గణపతి దేవుని ననతసన్నతిచేసి
 వేమన గీతించి విమలమతిని
 వ్యాస వాల్మీక కాశికా సాది ఘనల
 నన్నపార్థుని దిక్కనయజ్వ నెట్టి
 బ్రెగడ ధూర్జటి బోతన శీమకవిని
 జెలగి శ్రీనాథముఖ కవిశ్రేణిదలచి॥

*

*

*

*

వ అని యెద్దేనియు నొక్క పుణ్యతిహాసు బాంధ్రభావ రచియించు తలంపు
 ననుండు నవసరంబున

చ॥ తనరవిదర్భ నీమకవతం సమనదగు నొండవీటికిం
 ద్రుని దెసరాజ్యలక్ష్మికిని రూఢనివాసమనంగ భక్తవా
 డచు పుర మొప్పు నుర్వరకు హారమణి స్థితి బొల్చి సజ్జనన్
 ధనకనకాంబరామల సదావిభవోన్నతి జెంది వర్ధిలన్॥

వ అప్పట్టణంబున కవీశ్వరుండు

సీ॥

ఘనతలజెన్నొందు జగనొబ్బగండబిడద
 భూషణుండు తున్ను (?) మృవంశాబ్ధి పూర్ణచంద్రు
 డలఘు చరితుండ సంతాధి పాత్రజుండు
 రమ్యురచి హేళి రాయపరె (?) డ్లి మాళి

(రాజ ?)

తే॥ అనుంగుడక్షుండు పాపన్న వినయగరిమ
 నాత్మ ధర్మ ప్రవర్తన కనుకరింప
 బరగ ధరమంత్రి పొత్తురి పాపనార్యు
 డెలమి విద్యా ప్రసంగముల్పలుపు నపుడు॥

మ॥ నను శ్రీమద్ధరు చిత్తశేఖణ మహాసంధాను సంతానవా
 వనకారుణ్య కటాక్షుబ్ధ వరగీర్వాణాంధ్ర భాషాకవి
 త్వనిరోష్ణకమ చిత్రలక్షణ చమత్కార ప్రబంధా శుక
 ల్పనుని బింగళియెల్ల నార్యమణి బిల్వంబంచి వర్మంగృహన్॥

చ॥ ప్రణవతయశోవిశాలండప్ర భాసురశక్తి నిగుంభనాది
క్షణములఁ జీత్రవైఖరుల సర్వ స్మృపాల సఖాంతరంబులన్
గణుతికి నెక్కి నీ కవిత కర్ణ రసాయనహామ నిప్పురి
గ(౧౨) జీకవితానమందు నతిగౌరవమందితి వెంచిచూడంగ॥

చ॥ కనువడి నేఁడు మీరిక ప్రబంధముఁబూర్వఁగ బూనఁజెయ్యడి
జనులనుతింపఁ జిన్నపుడె చందము చందము దప్ప నీకనీ
వసుమతులీలఁ జెప్పితివి యానవభాషను గద్యపద్యముల్
ఘనమనఁగూడునే శేనుఁగు కబ్బము నీదు కుశాగ్రబుద్ధికిన్॥

శా॥ కొండారెడ్డి ఘనుండు శార్యపటిమం శౌన్ద్రన్ మరాటీలను
ద్దగడుండన్ యతండు మాకు శుకవీంగ్రశ్రేణిఁ బ్రోచున్ సిరుల్
నిం (డ ౨) డెన్ దామర వేంకటాధిపఁడు మన్నింపంగఁబాఠురిలో
నుండున్ మిమ్ము బహుకరింపఁగలఁ డీ యుద్యత్కృతి శ్రేష్ఠతన్॥

చ॥ అని సభహుమానంబుగా తాంబూలం బొసంగి మున్ను మజ్జన
కాగ్రజాండునుం గొండారెడ్డికిం జనకుండును నగు నోబళారెడ్డి భూకాంతునకుం దదీ
యాచార్యుండగు సంజీవనాథస్వామి పరాపర విజ్ఞాన మార్గోపదేశ ప్రసంగ వశంబున
నిత్యంబైన సత్యాధ్యయన విధాన ప్రవర్తకుండై కృతార్థుండైన తోభ్యుండను నొక్క
మహాపురుషుని దివ్య చరిత్రంబుగల సర్వేశ్వర మాహాత్మ్యంబు చిత్రంబుగా ముఖవచనం
బులందేటపఱచి సంక్షేపయాచంబైన వాక్య గ్రంథంబొసంగె. దినిం బరిశీలించి సర్వ
శ్లీలన కంకితంబుగాఁ దెనుంగున మృదువచన రచనా గౌరవంబేర్పడఁ బ్రబంధంబుగా
నిర్మితవలయునని వినయంబు నయంబుఁ బ్రయంబు నుండేఁపడ నానతిచ్చిన

క॥ దూరికృతమకరాంకవి
కారనస్మృతకు నిఖిల కళ్యాణగుణా
ధారునకును దుర్జయసం
సారకే శాపహునకు సర్వేశునకున్॥

చ॥ ఆంకితంబుగా నాయొకర్పంబూనిన సర్వేశ్వర మాహాత్మ్యంబును మహాప్రణామ
భంబునకుం గథాక్రమంబెట్టిదనిన

శా॥ సారాచారనియక్త సర్వజనమై సౌవర్ణరత్నాంకితా
గారద్వారక వాట గోపుర పతాక వ్రాత సంకీర్ణమై
శ్రీరంజిల్లఁగ వేడ్క జూదమనఁగాఁజేన్పొంది జంబూనడి (౨)
తీరక్షోణిడనర్చు నొక్క పురమర్ధిన్ ధీ జనస్తుత్యమై॥

క॥ ఆ రాజధాని తనకు స
వారిమృదివాస మగుచుండనరఁ గనెలయన్

గారుణ్యంబు విలస
మృగియశోనిధి సహామహావరులకెలమిన్ ||

End

తే|| సూర్యుడేండ్లు ఎలసదనూనవైభ
వోన్నతి సుఖించి తోభ్యుండు నన్నమాంబ
యును బంధామమునకేగి రొగిలదనూజు
డవుడు చాచల కంఠేష్టియావరించి||

సీ|| దైత్యులు వదలక శండ్రి చెప్పినబుద్ధు
లన్నియుండనలోన ననువు పఱచి
సత్యమేమరక నిశ్చలభక్తియై క్రిమై
నాదిమదైవంబు నాశయించి
మరియుంబురోహితామాత్య సుహృద్బంధు
పరివారజనములఁబజలనరసి
పాలించు మండి తత్పట్టణంబొక కొన్ని
యబ్బంబుల కుఖిలంబగుట దివ్య
దృష్టిసంతయు సూహించి తేజమలర
రాజహరి ప్రవేశమై రాజ్యవైభ
వోన్నతి సనేకవర్షంబులుండి పిదప
పితయతముగాఁగనొందె సర్వేశపదము||

పం|| అనిందిత ప్రభావ సద్గుణాధ్య నేవకావనా
మునీంద్రమానసాంబుజ ప్రమోదమత్త పట్టుదా
విసమ్రసిర్జరావతంస విజృంభింపంకజా
ఘనాఘనాఘ సంపనంకకారచండ భాస్కరా|| 2

Colophon

గద్యః ఇది శ్రీమదవతూరి శరభనారాధ్య సద్గురు ప్రసాద లభాప్త విభ కవిత్వ
ప్రవీణ వినయధురీణ భారద్వాజ గోత్ర పింగళి నాగయామాత్యపుత్రయ
(య 2) ల్లనార్య ప్రణీతంబైన సర్వేశ్వర మాహాత్మ్యంబును మహా ప్రబం
ధంబునందు అన్నది సర్వంబును జతుర్థాశ్వాసము

(వి-వి) —

సమగ్రము ప్రాంత చక్కనిది తంపులున్నవి శైలిల్యములేదు గ్రంథపాత
ములులేవు

తోభ్య చరిత్రమని నామాంతరముగల యీనాల్లాశ్వాసముల క్రైస్తవ శబంధ
మున, క్రైస్తవ మత ధర్మములును తోభ్యుండను నొక మహాపురుషుని చరిత్రమును వర్ణిం

పబడినది దీని కర్త పింగళి రాజనారాయణుడు ఇతఁడు భారద్వాజ గోత్రుఁడు నాగ
యామాత్యుని పుత్రుఁడు ఇవఁటాగి శరభనారాధ్య శిష్యుఁడు ఇతఁడు తాను వసిం
చుబక్షవాడకుఁ బ్రభువగు తుమ్మరాయపరెడ్డి కోరిక ప్రకార మీశ్రంధమును రచించి
సర్వేశ్వరున కంకితముచేసెన రాయపరెడ్డి పెద తండ్రి కొవకగు కొండా రెడ్డి
మరాటిలను జయించి దామర శంకటాధిపునిచే సప్తానితుడై పామూర వసింపెను
కొండా రెడ్డి తండ్రియగు నోబళ్ల రెడ్డికి నతని గురుఁ ను క్రైస్తవమతబోధకుఁడు నగు
సంజీవ నాథస్వామి యిచ్చిన చిన్న పుస్తకములోని విషయమే యీతోఽభ్య రచనకు
మూలము

No 2257 సాంఖ్యవిచారము

SĀNKHYA VICĀRAMU

Substance, paper Size, 11½ × 7½ inches Pages, 33 Lines, 18 on a page
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Begins on fol The other works herem are —1 a Rājāsēkhara-
vilāsamu, 65 b Vedāntavārtikasārasaṅgraha Niskarsaphakkikadōsa-
Nyāsamu, 103 a Nirālambamanjari and 132 b Candrahāsavilāsamu

Complete

A work in popular Telugu explaining the principles of Sāṅkhya
system Incidentally it describes also the Vedantic doctrines of the
Advaita system The author is Cennabasavayya

Beginning .

శ్లో మమాత్మా సర్వ భూతాత్మా

మద్గురుశ్చ జగద్గురుః

మన్నాథ శ్రీ జగన్నాథః

తస్మై శ్రీ గురవేనమః

శ్లో విహం గోవాహనం యస్య

త్రికుంచా (2) యస్యభూషణమ్

సాలపా ? వామభాగశ్చ

సదేవశ్శరణం మమ

ఈ అఖండ సుద్ధివాసంబ నిత్యపరిపూర్ణ స్వయంప్రకాశులైన స్వర్ణదేవగురు పాద
పద్మమకరందామృతపానులైనవారు నిశ్చయించడగిన సాంఖ్య విచారం బెఱువబడెనంటే
మొదట అవ్యక్తస్వరూపమయిన పరమాత్మయందు మహాతత్త్వం గలిగెను 'అ తుల్యాయా
త త్త్వంవల్ల అహంకారం గలిగెను అహంకారంవల్ల సుఖతత్త్వము గలిగెను, సుఖ
తత్త్వమువల్ల పంచభూతాలు గలిగెను, అ పంచభూతాలవల్ల పథ్యాన్ని భవనాభి
అయెను

అవ్యక్తాన్నహత్ - మహతోహంకారిః ఆహంకారాత్ పంచతన్మాత్రాణి పంచ
తన్మాత్రేభ్యః పంచభూతాని హవమహాభూతేభ్యోబిలం జగత్
End .

ఇది కవిదేశముక్తుని లక్షణం - ఈయన్నయ కవిశ్రమైన స్థూలదేశము వృక్షాన
నుండి పండువీడి పడ్డట్లు అత్తకుదేశానకు సరిబంధములేని వాడై ఘటాదకి మహిమ
కాలకు భేదించినట్లు పూర్ణస్వరూపుడై వుండును ఏకమేవాద్వితీయం బ్రహ్మ అన్న
అర్థస్వ రూపుండను ఇట్లుని ఆఖిల వేదశాస్త్ర శ్రుతి స్మృతి తిహాసపురాణాలు చెప్పుచు
న్నవి అని అహృతలింగం కరిస్థానమందు వసియించి సంక్షేపముగా పూర్వాచార్య
సమ్మతముగా చెన్నబసవయ్యచేసిన సాంఖ్యవిచారం సంపూర్ణం

(చి-వి) —

సమగ్రము వ్రాతమందిది తప్పలు చాలగలవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథ
సాతములు లేవు

పడ్డర్చనములలోని సాంఖ్యదర్శనకు ననుసరించి తత్త్వ నిర్ణయమిందుండేట వాడుక
తెలుగున వివరింపబడినది ఎడనెడ సాంఖ్య సూత్రములు, తదనుగుణములయిన
యితర గ్రంథములలోని శ్లోకములు నిందుదాహరింపబడినవి సాంఖ్యదర్శనముపల
క్షణముగా నిందు అద్వైత వేదాంతారములను గలవు

విశద్యంభకర్త చెన్నబసవయ్య

ఇందలి గ్రంథాంతరములు — 1a రాజశ్రేణి విలాసము, 65b వేదాంతవార్తిక-
వారసంగ్రహ నిష్కర్ష ఫక్తికాదోషన్యాసము, 108a నిరాఽంబ మంజరి, 132b
చంద్రహాస విలాసము

No 2258 సాత్వికబ్రహ్మవిద్యా విలాసము.

SATHVIKA BRAHMA VIDYĀVILĀSAMU

Substance, paper Size, 12½ × 7½ inches Pages, 176 Lines, 19 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good
but not free from mistakes

Begins on fol 128-a The other works herein are — 1-a Vivēka-
sindhuvu, 58 a Ēgantivārīvacanālu, 78-a Pidupartivārīvacanālu, 83 a
Cittānagārī vacanamulu, 84 b Gēyanlulu 85-b Viśvakarmōpa-
musat, 87-b Gēyamulu, 99 a Sankaragrathamu, 102 a Jivaprabodhamu
and 106-a Sarvēśvarasatakamu

Incomplete

A philosophical work purporting to establish Vaiṣṇavism as against
Śaivism The name of the author is not known In refutation of this,
a work known as Sātavikabrahmavidyāvilāsakhandanamu is written
by the Śaivas

Beginning .

శ్రీ సాత్త్వికబ్రహ్మ విద్యావిలాసోనామ చిత్రతః ।
 వైదికా వైదికానేకమత తత్త్వసు నిష్టయః
 వేదవేదాంత శాస్త్రాణాం తాత్పర్యాదిను నిష్టయః
 సందేహాంధత మిథానుః జిజ్ఞా సుజనజీవనమ్

వ ఇషనితాత్పర్యం సూచింపబడెను ఇంకాను అవతారిక—శ్రీమద్వేద
 వేదాంత శాస్త్ర ధర్మ శాస్త్ర—రాజాగమసంహితేతిహాసాది ప్రమాణపారంగతుండై
 శమదమాది గుణగరిష్ఠుండై స్వాచార్య నిష్ఠుండై సాత్త్విక ధర్మోపవిష్ఠుండైన ఆచార్యుని
 చిత్తవృత్తులెఱింగి శుశ్రూషచేసి తనయందు కృపపుట్టిన వేళందెలిసి జిజ్ఞాసుండై వీత
 రాగియై ముముక్షువైన శిష్యుడొకాచార్యుండై సాష్టాంగ దండప్రణామము చేసి తదనజ్ఞును
 చితగతింగూర్చుండి విషయశీలుండై ఆచార్యుని జూచి యేమనుచున్నాడు ఓస్వామీ ।
 సకలప్రమాగులుందు విచారించేటప్పుడు మోక్షక్షయమున దేవతలు ముకుందారవింద
 నందన చంద్రశేఖరుల ముగ్ధునిన్నీ రూఢిగా ప్రమాణాలచేతం జెప్పుచున్నారే ఆందు
 బ్రహ్మదేవుని సంబంధమయిన మతము మంత్రము చిహ్నాలు సమయాచారములు మొద
 లయిన వేమిన్నీ లేవు గనుక ఇది సామాన్యమై వుండెను

End

అందుకు ప్రతిమూర్త్యైక ప్రతి పాదకాలు తామస రాజసాలుగాఁ దెలిసేది. అందలి
 విష్ణుప్రతిపాదకాలు తామసరాజసాలుగా దెలిసేది అందలి విష్ణుప్రతిపాదకాలు రాజ
 ససాత్త్వికాలుగాఁ దెలిసేది ఇంకను రుద్ర దుర్గాపరామైన శాస్త్రాలు తామసాలని
 క్రిందటం జెప్పినారమేకదా । అందలి రుద్రదుర్గాది ప్రతిపాదకాలు తామసతామసా
 మలుగా దెలిసేది అందలి త్రిమూర్త్యైక్యాది ప్రతిపాదకాలు తామసరాజసాలుగా
 నెఱింగేది అందలి విష్ణు ప్రతిపాదకాలు తామససాత్త్వికాలుగా నెఱింగేది ఈ
 లాగుననే వేదశాస్త్రాగమ పురాణాగమదుల అందలి సాత్త్విక సాత్త్విక రాజససాత్త్వి
 క తామస సాత్త్విక రాజసరాజస —

(వి-వి) —

ఆసమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులు గలవు శైధిల్యములేదు గ్రంథ
 పాఠములు లేవు

వేదశాస్త్ర ప్రమాణ సిద్ధమయిన మతము వైష్ణవమా శైవమాయను విషయము
 విపులముగా జల్పించుచు వైష్ణవమే సప్రమాణమగు మతమని యీ గ్రంథము సిద్ధాంతి
 కరించుచున్నది వైదిక వ్యాఖ్యహరికాండ్ర వచనమున నీ గ్రంథ రచనముగలదు
 గ్రంథకర్త పేరెఱుగరాదు ఇందు వేద శాస్త్రపురాణాదులనుండి ప్రమాణ వచనములవే
 కము లుదహరింపబడినవి దీనిమీదనే సాత్త్వికబ్రహ్మ విద్యావిలాస ఖండనమని శైశ్వు
 లొక ఖండనగ్రంథము రచించిరి.

No 2259 సాత్విక బ్రహ్మవిద్యా విలాసము

SĀTVIKA BRAHMAVIDYĀ VILĀSAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 68 Lines, 7 on a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వాఁతమంచిది తప్పులున్నవి శైధిల్యము కలదు గ్రంథ
 సాతములు గలవు
 పూర్వమువోలే

No 2260 సాత్విక బ్రహ్మవిద్యా విలాసము

SĀTVIKA BRAHMAVIDYĀ VILĀSAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{3}{4} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 134 Lines, 7 on a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair but not free from mistakes

Incomplete

Same work as the above

(వి-వి) —

అసమగ్రము వాఁతమంచిది తప్పులు గలవు శైధిల్యము కలదు గ్రంథ
 సాతములు గలవు
 పూర్వమువోలే

No 2261 సాత్విక బ్రహ్మవిద్యా విలాసము

SĀTVIKA BRAHMAVIDYĀ VILĀSAMU

Substance, palm leaf Size, $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 220 Lines, 7 on a page
 Character, Telugu Condition, injured Appearance, old Mode of writing, fair and free from mistakes

This is the same work as that described under R No 182-a

Complete

(వి-వి) —

సమగ్రము వాఁత చక్కనిది తప్పులులేవు శైధిల్యము కలదు గ్రంథ
 సాతములు గలవు

ఇది ఆర్ నెం 182 (a) న వర్ణితము.

No 2262 సాత్త్విక బ్రహ్మవిద్యా వీలాసనిరసనము

SĀTṬVIKA BRAHMAVIDYĀ VILĀSA NIRASANAMU

Substance, palm leaf Size, 17½ x 1¼ inches Pages, 450 Lines 5 and on a page Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing fair but not free from mistakes

Incomplete

This is an adverse criticism on the Vaisnava work Sāṭṭvikabrahma vidyāvīlasamu which is written in refutation of Śaiva religion. The author, Buddharāju Peraya is the son of Ayyanārya of Bhāradvāja gōtra and a disciple of Ivvatūri Virabhadraṛadhyā. He was dandantaha of Kondapalli and has previously written Parāsārapurāṇa. This he says was written on the suggestion of Pmapāṇi Sarvadēvacārya made at Candavōlu. For details see extracts below.

Beginning

శా శ్రీ కంఠోగ్రము మాసహాయము త్రినేత్రీసాఫర మత్యంతశాం
తాకారంబు సమస్తసాక్షి జగదంతర్యామిలింగోద్భవా
ఖ్యాతబ్రహ్మము బ్రహ్మమాధవ శరీత్రతీత మూర్ధాంఘ్రియ
స్తాకీనోరు మహారథ ప్రళతి నిచ్చుగూర్చుగా కెప్పడుకా

సీ ధరఁజతుగేద జాత్యర్య సంగ్రహ కర్త

హరదత్తరాచార్యవరుఁడలంచి

పరమశివాద్వైతపర నీలకంఠాఖ్య

ఘనభాష్యకారు శ్రీకంఠుఁబొగడి

కాశహస్తీ విరాస ఘనతరంగంధాఘ్రి

శ్రీకాశహస్తీ దీక్షితుని మెచ్చి

త్రాతలింగ వివేకరాధాంత సంధాత

నాగదేవుని సూక్తి నయములెంచి

మీదిని శివార్కమణి దీపికాది బహుళ

వైవశాస్త్ర నిర్మాణ కర్తావధాన

దక్షసాక్షాచ్చి వాప్తమతసువసంగ

వెలయునప్పయ దీక్షిత విభనుతింతు

సీ. పరవాది జీమూత పవనోగమూర్తులఁ

బండితారాధ్యులఁ బ్రస్తుతించి

బసవరాజీయాఖ్య భాష్యకారునిఁబాల

కురికిసోమారాధ్య గునినిఁగొలిచి

జైపంతాకర శాస్త్రసంయోజన

దక్షిణాంతి చతుర్థుల దలచి మొక్కి

వీరమాహేశ్వరాచారి సం గహకర్త

ఘననీలకంఠ నాగన్నజాగడి

మఱియు వీరమాహేశ్వర మతసముద్ధ

రణరణాంగవోద గ్రంథావళి

ఖండవోదర్క యుక్తియుక్తాప్తశస్త్ర

తైలవిశ్వాభట శ్రేణిసన్నతి

క పినపాటిలింగ గురువో

పినపాటిను తింతువిమత భీకరమతిని

యనపాటి శైవులేరి

యనపాటి పాటిత శిష్యునితుండై నమహాత్ముక

సి బొందితోడ గ్రాసమునకు నేగినయట్టి

పాలంక విశ్వేశ్వరజుండు

నకల మహామంత్ర పట్కర్కదత్తుడొ

సోమనాదుని పుత్రసూనునుతుండ

నైమహాగ్ని ష్టిమయాగాది కర్తయో

నాగవాధా త్తజు నందనుండు

సాక్షాదభూరేశ సామ్యవతారజూ

పర్వతారాధ్యుని ప్రథమనుతుండు

మరియుగాళ్ళపు నాగన్న మల్లినలకు

భాతేశ్వర భావాయాయ్య గుర్వచలజనకుం

డక్కమాపతి యివ్వటూర్వనయండు

గుర్వమాం బాత్మజుండు వీరిగురువరుండు

కా లోకారాధ్య నిరూఢనామ బిరుద శ్లోకప్రచారావనా

సోకప్రాభ పునివ్వటూరికుల పాదోధి శభేకు నృపా

నీతిపాత్ర హయేభగో కనక మాణిక్యా గ్రహారాదిర

మైత్రకేశ్వర్యుడంటు మద్దురుని వీరారాధ్య చూడామణి

*

*

*

*

నీ చంద (?) వోలిపురి స్వామ్య సంపదాధ్య

మాచిరాజాన్య యోద్వహమాచిరాజ

నందనుని బెద్దనామాత్యనాథుఁగంభ

తా స్వదీయయోగక్షేమునభినుతింతు

*

*

*

*

క. ఇష్టసురసతియాసీగతి

శిష్టకవి ప్రార్థనంబు శ్రీగురునుతియొ

దుష్టనిరాకృతియును వి

స్పష్టముగాఁజేసి సత్ప్రబంధచికిత్స

సీ కలపించి బ్రహ్మచ్యుతులు శంభులింగంబు

రూపంబుగాన వేరేపురమున

సిద్ధులైరి నిజప్రసీద్ధిగా సనకస

నందన ప్రముఖులై నగరమునను

దపముచే మెప్పించి తివురారిసఖుఁడయ్యె

శ్రీడుఁడు నేపుట భేదనమునఁ

జెలఁగి బొద్దుల జయింపెను మల్లికార్జున

పండితారాధ్యుఁడే పట్టణమున

నట్టిచందవోలి మహాఖ్యాకనగరి

నెమ్మిఁగరికాళచోడ రాణ్ణిర్జితంబు

వైనలింగోద్భవస్వామ్య సూనమాన

భర్తమణిగణ స్థగితోరు భవనమునను.

సీ ఒకనాఁడు సూర్యోదయోచిత కరణీయ

ములుదీర్చికతిపయబుధులతోడ

వచ్చి శ్రీలింగోద్భవస్వాములకుఁబ్రద

క్షణ సమస్కృతులాస్థఁజేసి యచటఁ

ప్రాసాదముఖమంట పాభ్యంతరస్థలి

సుఖగోష్ఠిమైఁ గూరుచున్నవేళఁ

తాంబరాత్రికులైన పండితమ్మమ్మలు

కొందఱు చనుదెంచెంద డిలుచు

నలఁతిసాత్త్విక బ్రహ్మవిద్యావిలాస

మనెడు గ్రంథంబువచియుంక నాజికించి

వైవమత మామకందైన శాస్త్రరీతి

కాల్పనోపక మాహేశ్వరాలియపుడు.

ఉ. కొందఱు కోపవిభిషానఁ గొంకఱు హేయమునొడఁగ నర్జునున్

కొందఱు మూసికొంచుఁజనగొందఱే శివనిందకాశువున్

- గొండమనంగనందుమఱికొండలు బిమ్మెరవోవజూచివా
రందలునూఱడించి వినయంబునయంబును సందడింపఁగన్,
- తే రమణులైనపాటి లింగనారాధ్యసుతుఁడు
సాంగవేద వేదాంతపారంగతుఁడు
సర్వదేవాహ్వయాచార్య సార్వభౌముఁ
డిమదంచిత స్త్రీతఃపూర్వ భాషియగుచు
- శా భారద్వాజున గోత్రుగోత్రధృతినాపస్తంబ సూత్రోదితా
చారుంజారుయశస్కు విరగురు శశ్వత్పాద పద్మాశ్రయా
దారస్వాంతుని నయ్యనార్య సచివాత్ ప్రోద్భుతంజేరయ
ప్రారూడాఖ్యుని నన్దుఱిచియను నైల్లాంబాతనూజాగ్రణిక
- సీ శ్రీ శివ కొండపల్లిపురి దండనాథస్వామ్య
సంపత్పరం పరాశాస్త్రితుండపురి
బుద్ధిరాజాన్వయ ప్రోద్ధామవిభవాంబు
రాశిరాకా నిశారమణమూర్తి
భాగమనిగమేతిహాసపురాణోప
నిమదర్శ విజ్ఞాన నిపుణమతివి
వర్ణనపట్కు తాత్పర్య తత్త్వరహస్య
రాధాంత శాస్త్రనిపుణుండభృ
సాంబశివ(పాద) పాథోరుహార్చనాభి
రతుండపుప రాశరాది పురాణకత(ధ)న
మృధభాషల రచించినట్టి సీపు
స్త్రుత్పుండపుకాప వేరయసూరివర్య
- * * *
- తే ధరణిసాత్త్విక బ్రహ్మవిద్యావిలాస
నిరసనంబును నామంబునెమ్మివెలయ
నిలసిశివ వైభవోత్కర్ష పరముగాఁగ
శాస్త్రమొసరింపు మామూయ సమృద్ధముగ.
- క అని తత్కుశాస్త్రనిరసన
మునకై బోధించుటయును మోహకశాస్త్ర
క్షుణ్ణువాదముయన్నిరసన
మునుజేయుటనైవ్యమనుచు మొగిసిట్లొట్టిక
- * * *

క విసనుశివదర్శననిం
 దానూనాస్పదమట్టులగుటండచ్చాస్త్రింబున్
 మానుగనిరసింతుట స
 న్నానముగా వీరైతవ మానమునెన్నిన్

వ అని తదనుగుణబులైన పురాణ వచనంబులు ఎఱ్ఱివియని వితర్కించితి

End

వ వ్యాసులు ప్రహణ స్వరూపముగా శివాలయద్వార దేశమందు
 భుజములెత్తి నిబంధించుచితెనది అబద్ధ ప్రసంగముగనక సహింపక భుజాస్తంభనం
 ఆయెను రుద్రాదులు వాత్సల్యముననుష్ఠింపించి ప్రశంశించినారుగనక అక్కడ
 దోషప్రసక్తిలేదు అలాగే స్మృతిధర్మయుక్త (2) వచనం పినస్తే నస్త్రీఘరాజన్ నవివాహ
 కాలే, ప్రాణాత్మయే సర్వధనాపహారే పంచాన్యతాన్యాహురహినకాని

No division of prakaranās appears to have been made in the remain-
 ing portion of this only Ms copy of the work and it is therefore not
 known in how many prakaranās the work is complete

స్మృతి — ధర్మయుక్తం (2) వచనం పినస్తే
 నస్త్రీఘరాజన్ నవివాహకాలే
 ప్రాణాత్మయే సర్వధనాపహారే
 పంచాన్యతాన్యాహురహినకాని

Colophon

గద్య, ఇది శ్రీమత్సనాతనాధురాతన వీరైతవ పాశుపతగణసంస్తరణ సౌరభ సంహ
 సితచే తస్సమాహిత శ్రీమదివటూరి వీరభద్ర గురుభద్ర పాదారవింద వందనానంద మక
 రంద బిందుకందళిత శ్రీమద్గు రులింగోద్భవ భజనధురీణజాపరిణతాశ్రతిమ శ్రతిభా
 వైభవధారి య[2] బుద్ధిరాజయ్యన శ్రుధాన తనూభవవేరయ నామధేయసూరి ప్రతి
 తంబైన సాత్త్విక బ్రహ్మవిద్యావిలాస నిరసనసమాఖ్యగ్రంథంబునందుండామసత్వ నిరసనం
 బను ప్రథమ ప్రకరణము

(ఇది 26 వ ఆకులోగల గద్యము)

(వి-వి) —

అసమగ్రము వ్రాంత తిన్నబిది తస్మలున్నని తెలియము లేదు. గ్రంథసా
 ములు లేవు

శైవమత నిసనాత్మకముగా సాత్త్విక బ్రహ్మ విద్యావిలాస మనుషేరంగల వైష్ణవగ్రంథమున కిది యాంధ్రవచనరూపమగు ఖండనగ్రంథము గ్రంథకర్త బుద్ధిరాజు—పేరయకవి ఈతడు భారద్వాజి గోత్రుడు అపస్తంబ సూత్రుడు అయ్యనార్యుని కుమారుడు పారంపర్యాగతముగా కొండపల్లిపురపు దండనాథాధికారము గలవాడు పరాశర పురాణము తెల్లిన రచించినవాడు ఇవ్వటూరి వీరాచార్యుని శిష్యుడు చందవోలుపురమున లింగోద్భవస్వామి సన్నిధిని పినపాటి లింగనారాయణుని కుమారుడయిన సర్వదేవాహ్వయాచార్య సార్వభౌముని యానతిచొప్పున నీకవి యీ గ్రంథమును రచించినాడు గ్రంథావతరణికలో నీక్రింది గ్రంథకర్తలు, గ్రంథములు పేర్కొనబడెను చతుర్వేద తాత్పర్య సంగ్రహకర్త—హరదత్తాచార్యుడు, నీలకంఠ భాష్యకర్త—శ్రీకంఠుడు, కాళహస్తి విలాసకర్త—కాళహస్తి దీక్షితుడు శ్రౌత లింగ వివేకరాధాంతకర్త—నాగదేవుడు, శివార్కమణిదీపికాదీకర్త—అప్పయ దీక్షితుడు, బసవరాజీయాఖ్య భాష్యకర్త—పాల్కురికి సోమనారాయణుడు, శైవ రత్నాకరశాస్త్రీకర్త—జ్యోతిర్నాథుడు, వీరిమాహేశ్వరాచారసంగ్రహకర్త—నీలకంఠ నాగన్న,—

విశేషములకు దాహ్యత గ్రంథభాగములఁ గాంచునది

No. 2263. సాధన చతుష్టయ సంపత్తి.

SĀDHANA CATUSTAYA SAMPATTI

Substance, palm leaf Size, $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 4 Lines, 6 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Complete

The four essential requisites for a person desirous of studying Vedānta and acquiring the knowledge of Brahman are described in this
The name of the author is not known

Beginning ·

సాధన చతుష్టయ సంపత్తిదే అధికారి అనగా విది అంటే నిత్యాత్మవస్తువివేకం
ఇహో ముత్రార్థఫలభోగ విరాగం శమాది షట్కసంపత్తి ముముక్షుత్వం వీటి వివేచన
యెటువలెనంటే

End

సాధనచతుష్టయ సంపత్తిలేనివానికి అత్తానాత్మ విచారమందు అభిరూపితేదు
అది గవక సాధనచతుష్టయ సంపన్నుడే అధికారి — తుర్యావస్థ సమాధి

సాధనచతుష్టయ సంపత్తి సంపూర్ణం

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులన్నవి శైలియు గ్రంథపాతములు
లేవు

వేదాంత జిజ్ఞాసకు ముఖ్యమయిన సాధన చతుష్టయపు సంపత్తినిగూర్చి ఇందు
వివరణముగలదు కర్త పేరెఱుంగరాదు

No 2264. సారాంశ సంచకము.

SĀRĀMSĀPAÑCAKAMU

Substance, paper Size, $8\frac{3}{4} \times 6\frac{3}{4}$ inches Pages, 68 Lines, 20 on a page
Character, Telugu Condition slightly injured Appearance, old Mode of
writing, fair and almost free from mistakes

Begins on fol 69 a The other work herem is — 1 a Gitārthasāra
sangrahamu

Complete

The five means of obtaining the supreme goal are described in this as
acceptable to all school of thought The author is Saivajñā Kumāra
Yācēndrabhūpati of Vēṅkatagiri

Beginning

ఇదివరలో నేను చెప్పిన గీతార్థసారసంగ్రహమునే గ్రంథము ప్రతిస్పృత్యా స్వరస
నీధములై యుక్తిసహములయిన యంశములచేత నేర్పరచబడినది గావున వేద
బాహ్యులు దానిని వచ్చుకొనరు అందువలన సర్వోత్తముగ ఈ సారాంశప చక
మనెడి గ్రంథమును రచింపుచున్నాడను. లోకములో ప్రత్యక్షమైనమాన ప్రమాణములే
ముఖ్యములుగాని శబ్దప్రమాణము ముఖ్యముగాదు అటుల శబ్దము ముఖ్యమయ్యెడి
పక్షములో అనేక మతసంబంధములయిన తత్త్వనిర్ణాయక శాస్త్రములతో తరస్పర
విరుద్ధములయిన్నీ యుక్తిసహములుగాకుండాను ఉండే భాగములన్నియును యథార్థము
లు గావలసివచ్చును

End

కనుక యిన్ని విధములకయినా భగవంతుడున్నాడని నమ్మి వారివారి మతసంకేతము
లయిన నామాములచేత కారణాభిన ధితో అయ్యెను సర్వదా స్థిరించుచూ, జీవులకు
ప్రాణాధారమయిన అన్నాదులను ఈశ్వరప్రీతికొరకు తన శక్త్యనుసారం విచ్చుచూ,
నుండడము ముఖ్యము, సులభమున్ను, ఇటుల చేయువాడు ఎవ్వరికీ వెదకు.

సర్వమతములలోనుండెడి సమస్త సారాంశములూ ఈ అయిదు అంశములలోనే అంతర్భూతములు గావున సర్వజనులకు ఇవి ఉపాదేయములు గనుక ఘోరముగా దెలియుటకు సంగ్రహముగా తెలుగుమాటలతో ఈ సారాంశపంచకమనే గ్రంథము రచించడమయినది

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు —

శాలివాహనశకము 1793 క్రమోదనామ సంవత్సర శ్రావణ బి రి శుక్ర వారము

ఈ రెండు గ్రంథములవల్ల తెలియవచ్చు రహస్యమేమనగా, ఏది తెలిస్తే యికను తెలియదగినదిలేదో, దేనివల్ల సర్వపాపములకు ప్రాయశ్చిత్తముగల గునో ఆ యర్థము తన మనసాక్షికి తెలియనగును

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మందిది తప్పలు లేవు శైధిల్యము లేదు గ్రంథపాతములు లేవు

పరమార్థప్రాప్తికి సాధనములుగా సర్వమతములకు సమ్మతములని అయిదు సారాంశము లిందు నిరూపించబడినవి గ్రంథకర్త వెంకటగిరి ప్రభువు వెలుగోటి సర్వజ్ఞ కుమార యాచేంద్రభూపతి

ఇందలి గ్రంథాంతరము 1 a గీతార్థసార సంగ్రహము

No 2265. సారాంశపంచకము.

SĀRĀMSĀPANCAKAMU

Substance, paper Size, 6 $\frac{1}{2}$ × 8 $\frac{1}{2}$ inches Pages, 12 Lines, 17 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, fair
but not free from mistakes

Begins on fol 76-a The other work herein is —1 a Gītārthasāra
sāngrahāṣamu

Complete

Same work as the above

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత మందిది తప్పలున్నవి శైధిల్య గ్రంథపాతములు లేవు,
పూర్వమువోరె

ఇందలి గ్రంథాంతరము—1a గీతార్థసారసంగ్రహము

గ్రంథాంతమున నిట్లు గలదు —

“ శాలివాహనశకము — యువనామ సంవత్సర వైశాఖ శు ౧౧ అదివారము

No. 2266 సారార్థ చతుష్టయము

SĀRĀRTHA CATUSTAYAMU

Substance, palm leaf Size, $8\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 4 Lines, 10 on a page
Character, Telugu Condition, fair Appearance, old Mode of writing, good and
not free from mistakes

Begins on fol 46 a of the manuscript described under No
2103

Complete

Describes some of the principles of Visistādvaita as explained by
Nayālar to Nedādhūriyammal

Beginning

నెడాధూరి యమ్మాళ్ళకు ఇళయ్యాళ్ వారానతిచ్చిన సారార్థ చతుష్టయము వివిధ
వారి శ్రీ పాదములు తంజమని ఉండేటి మన ఆచార్యులు తంజముగానున్నూ, భోగముగా
నున్నూ అను సంధించిన్నీ ఉద్దేశించిన్నీ ఉండేటివి నాలుగు రెండర్థములు గలవు

End .

ఇట్లు సహచార్య సంప్రదాయ సిద్ధమయిన ఈ యర్థములలో ఆచార్యుడంగీక
రించిన ముముక్షువునకు ఆవ్యమున్నూ జ్ఞానవ్యము రామానుజ ప్రకృతిచేసిన వాని
యొక్క ప్రకృతియందు ప్రాకృత నిరూపణకును అంటకుండుట ప్రకృత్యాత్మ వివేకము
గలవారు ప్రపన్నని ప్రభావమును చూడక ప్రకృతిని చూచిరేని తాను తొల్లింటి ప్రాకృ
తుడై పోవునని సంభిల్లవార్త

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత బాగుగానున్నది తప్పులున్నవి. శైధిల్యము లేదు గ్రం
థపాతములు లేవు

స్వరూపజ్ఞానము, స్వరూప యాథాత్మ్య జ్ఞానము, విరోధిజ్ఞానము, విరోధి
యాథాత్మ్యజ్ఞానము, నను నాల్గు సారార్థముల వివరణము నెడాధూరి యమ్మాళ్ళకు
ఇళయ్యాళ్వారి యుపదేశ రూపముగా నిందుగలదు ఇది విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయ
గ్రంథము.

ఇందలి గ్రంథాంతరముకు నెం 2103 రు జూచునది

No 2267 సిద్ధాంతసారము.

SIDDHĀNTASĀRAMU

Substance, palm leaf Size, $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 30 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, injured. Appearance, old Mode of writing, not
bad but full of mistakes

Complete

Describes some of the principles of advaita Vēdānta Written in Colloquial Telugu The name of the author is not known

Beginning

నిరంతరాయోస్తు
గురుక్షేపశ్చివశ్చాత్మా నామరూపక్రియాత్మకః
సప్రకాశో నదృక్ దృశ్యం తస్మై శ్రీగురవేనమః
సమస్తమైన శుద్ధబుద్ధ ముక్తయైన పుటికిన్ని స్వవివర్తమైన దేహేం
ద్రియాది ప్రపంచంలోను కొంత నేననిన్ని, కొంత నాదనిన్ని, కొంత అన్యమనిన్ని అకర్త
అయినటువంటి తన్ను కర్తననిన్ని అభ్యక్తనకువంటి తన్ను బోక్తననిన్ని పుణ్యపాప
ఫలరహితుండైన తాను పుణ్యపాప ఫలాలను పొందుచున్నాననెడి రూపమయిన
అవిద్యచేతను ఆవృత్తులై అనాది సంసారమందు మగ్నమయిన కారివలెనే ఉండే జీవుల
జూచి దయ సముద్రమయిన ఆచార్య స్వాములవారు తమవలెనే సమస్తజీవులూ
అసందమాత్ర స్వరూపులై వుండురుగాక అని ఆత్మస్వరూపము ఉపదేశించు తలంచి

End

కర్తంపోలే దాని కార్యమైన శరీరం రాకపోవును శరీరంపోలేను దానివల్ల
వచ్చే దిశింపొవును ఇటువంటి జ్ఞాన ఇటువంటి జ్ఞానం యే జాతి
వాడైకైనా యే ఆశ్రమము చాతపూజ్యులు వారికి కర్తవ్యమే
లేదు వారే పరమాత్మ స్వరూపులు ఇది శ్రు చెప్పబడ్డ
మనంటి సిద్ధాంతసారము

పంచ వింశతి తత్త్వ

జటీ సుండి శిఖివాపి మువ్వతేనాళ

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత చెడ్డదిగాదు తప్పులున్నవి తైదిల్గు చాలగలదు గ్రంథ
పాతములు చాలగలవు

అదైవత వేదాంత సిద్ధాంతము నారూపముగానిందుఁ జూపఁబడినది సంస్కృత
తగ్రంథమునకిది తెలుఁగైయుండును కర్త పే రెఱుంగరాదు ఇది వ్యావహారిక
భాషలోనున్నది

No 2268 సిద్ధాంతసారము

SIDDHĀNTASĀRAMU

Substance, palm-leaf Size, 15½ × 1½ inches Pages, 18 Lines, 6 on a page.
Character, Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, good
and almost free from mistakes

Complete

A work on advaita Vēdānta, probably a Telugu rendering of the Sanskrit original. The name of the author is not known.

Beginning

శ్రీ గురుస్సశిష్యాత్మా నామరూప వివర్జితః |
స్వప్రకాశో నదృష్టశ్చ తస్యై శ్రీగురవేనమః ||

సమస్తమైన ప్రాణులున్నూ నిత్య శుద్ధబుద్ధ ముక్తులైనప్పటికిన్ని స్వవివర్తమైన దేహేంద్రియాది ప్రపంచములోను, కొంత నేననిన్నీ కొంత నాదనిన్నీ కొంత అన్యమనిన్నీ అకర్త అయినటువంటి తను కర్తననిన్నీ అబోక్త అయినటువంటి తన్ను బోక్త అనిన్నీ పుణ్యపాప ఫలరహితుడైన తాను పుణ్యపాపాలను పొందుచున్నా ననేటి భేద దృష్టిరూపమైన అవిద్యచాతన ఆ వృత్తులై అనాది సంసారమందు మగ్ను లయిన వారివలెనే ఉండేటి జీవులజాతి దయాసముద్రులయిన ఆచార్య స్వాముల వారు తమవలెనే సమస్త జీవులున్నూ ఆనందమాత్ర స్వరూపులై వుండురుగాక, అని ఆత్మ స్వరూపమును ఉపదేశము శాయించుచు వాఙ్మనసాభీతం గనక అధ్యారో పాప వాద న్యాయముచేతను

End

గురు కృపవలనను ఎప్పుడు జ్ఞానం పుట్టినదో వారు బ్రహ్మదులచేత పూజ్యులు వారికి కర్తవ్యంలేదు వారు పరమాత్మ స్వరూపులు ఇది శ్రుతి స్మృతిహింస పురాణ వస్తు వచనాల చెప్పబడ్డ ఘనంటి సిద్ధాంతసారము శంకరించతి తత్త్వజ్ఞోయత్ర కుత్రాశ్రమేవసేత్ శ్రీ గురు పరబ్రహ్మార్పణమస్తు

గ్రంథాంతమందీ వ్రాతగలదు —

“వ్యయనామ సః॥ ఫాల్గున శు ౧౬ శుక్రవారం వర్కు మాజేటి సర్వేశలింగం గారికి సుత్తురుభగ శ్రీ బూరుగుశబ్ది చెన్న మల్లికార్జునింగారి శిష్యులు నూలి వీరేశ అనే వాడు సిద్ధాంతసారం సంపూర్ణంగావ్రాసి ఉమామహేశ్వరార్పణంగా ఇచ్చెను”

(వి-వి) —

సవగ్రము వ్రాత మంచిది తప్పులు లేవు తైధిల్యము లేదు గ్రంథపాత ములు లేవు

అద్వైత వేదాంత విషయమిందుగలదు గ్రంథకర్త పేరెఱుగరాదు. సిద్ధాంత సారమును సంస్కృత గ్రంథమున కిది తెలుగయియుండును—

No 2269. సీతారామాంజనేయ సంవాదము.

SITĀRĀMĀNJANEYA SAMVĀDAMU

Substance palm leaf Size, 13 × 1½ inches Pages, 178 Lines, 6 and 7 on a page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old. Mode of writing, fair, free from mistakes

Complete

A Vēdāntic work based on Rāmahīdaya found in Ādhyātmarāmāyana which is included in Brahmāṇḍapurāṇa Parasurāmapantula Linga-mūrti is the author. He has dedicated the work to his teacher Mahā-dēvaguru

Beginning

క శ్రీమద్వివస్వనిజాంఘ్రే, పద్మములు సంసేవింపుచున్ భక్తిచే
ధీమంతుండగు నాంజనేయునిం సద్దేశింపియాలీనచి
దూబ్బమానందుడ వీపునేసని కృప బోధించు శ్రీ జానకీ
రామబ్రహ్మము సంతరంగమున నారాధింతు నశ్రాంతమున్
* * * *

క ఆరయ మదాల్పస్యంబున
గారవముగఁ జిత్తశుద్ధికరముగ నాకున్
దారక యోగము దెలిసిన
నారాయణ గురువులను మనంబుకఁ గొలుతున్
* * * *

ఉ నన్నయభక్తు నాంధ్రకవినాదలఁ దిక్కన సోమయాజులన్
బిమ్మగ సోమసత్కుల భాస్కరబిమ్మర పితరాజులన్
మున్ను బ్రసిద్ధిగాంచు కవిముఖ్యుల నందర నెమ్మనంబులన్
నెన్ని నమస్కరించెద నభీష్టఫలాప్తి కలుంగునట్లుగాన్
* * * *

నీ గీ ప్రేమమీఱంగ శ్రీరామ రామరామ
యనుచుఁ దనవేరు నొడుపుచు నద్భుతము
శ్రీ మహాదేవగురుఁడైన రామవిభుఁడు
కరుణతోడుత నెదుట సాక్షాత్కరించి

వ ఇట్లు శిష్యవాత్సల్యంబున సాక్షాత్కరించి మదియ దీర్ఘదండ నమస్కారం
బులు చతుర్విధ పురుషార్థప్రద చతురక్షరసమన్విత నారాయణస్తరణ పూర్వకంబుగా
సంగీకరించి కలకల నవ్వుచు శరీరత్రయ విలక్షణావస్థాత్రయసాక్షి పంచకోశ వ్యతిరిక్త
సచ్చిదానంద స్వరూప శ్రత్యగాత్మండవైన నీవ సత్యజ్ఞానానంద పరమాత్మ స్వరూపుండ
వైన నేను, సచ్చిదానందరూప శ్రత్యగాత్మండవైన నీవని సర్వోపనిషత్సారభూతంబైన
పరమశత్ర్వ రహస్యార్థం బుపదేశించి . . . అని యాజ్ఞాపించి
యిప్పుడీభు బ్రహ్మాండపురాణంబునం దధ్యాత్వ రామాయణంబు మామహేశ్వర సంవాద
రూపంబై యొప్పునంపు శ్రీరామ హృదయంబును నితిహాసంబు నీతారామాంజనేయ
సంవాదంబునం బ్రవర్తిల్లునది సంక్షిప్తరూపంబు గావున నయ్యర్థంబు విస్తరించి యొక్క

శ్రవణంబుగా రచించి నావేర నంతంబు నేయుము సర్వపాప వినిర్మూలం
వయ్యదవని యానతిచ్చి తిరోహితుండయ్యె నంతట మేల్కొని యానందభరితాంతః
కరణుండనై.

* * * *

వ అని విచారించి సంతోషభరితచిత్తుండనై మదీయాచార్య పరంపరావతారం
బభివర్ణించెద

* * * *

క ఆ దత్తాత్రేయ గురు

శ్రీ దివ్యపదారవింద నేవానిధి శ్రీ

మోదుండు ప్రత్యక్ష ప్ర

హ్లాదుండు నా శ్రీ జనార్దనాహ్వయం డొప్పెన్

మ తన వాత్సల్యము శాస్త్రచింతనము నాత్మజ్ఞానముంజూచి హె

చ్చినకూర్చిన్ నిజరూపదివ్యములచే శ్రీ భారతి మోక్షకా

మినులేతెంచి యహర్నిశంబుం దను నెక్కింగొల్వగా శ్రీ జనా

ర్దనయోగీశ్వరుండొప్పె నెల్లెడ నవిద్యాభావంశమారాండుండై

గీ ఆ జనార్దనగురున కత్యద్భుతముగ

శ్రీమదేకో గురుస్వామి శిష్యుండయ్యె

మునువసిష్ఠ మహామునీంద్రునకు నగ్ని

దాశరథి భక్తుడైన చందంబు దనర

* * * *

సీ గీ స్వకృతగీతాది శాస్త్రభాష్యంబులెల్ల

వేదతుల్యంబులై ధాత్రి వెలయుచుండ

వామదేవకుకార్జున వ్యాసభీష్మ

సదృశుండేకో జనార్దనస్వామి వెలసె

క ధరలో నారాయణునకు

నరుగతినేకో జనార్దనస్వామికి శ్రీ

నరహరి మహేశగురుం డ

చ్చేరువుగ సద్భక్తి మొలయ శిష్యుండయ్యెన్

* * * *

క ఆ నరహరి సద్గురునకు

శ్రీ నాగో రామగురుండు శిష్యుండై వి

జ్ఞానంబునఁ బ్రత్యక్ష

శ్రీ నారాయణుం డనఁ బ్రసిద్ధిపహించెన్.

* * * *

క ఆ నాగో రామునకుక

శ్రీ నారాయణున కజుని చెరువున భక్తుం

డై నెగడె నెల్లదిక్కులఁ

గొనేరు గురుండు దత్తకోవిందు డగుచుక

శా ఆ శో నేరు గురూత్తముం గొలిచి దివ్యాభ్యాత్మనూగంబుక

శ్రీ కళ్యాణగుణ ప్రసిద్ధుడగుచుక శ్రీమహాదేవ తో

కై కాచార్యుఁడు వేడ్కలోడుతను సౌఖ్యంబొప్ప సాందీపనిక

శ్రీ కృష్ణుండు భజించి విద్యలాసరం జేకొన్న చందంబునక

* * * *

గీ ఆమృహాదేవగురు చరణారవింద

పరపరాగాంశ భజనతత్పరుడఁ బరశు

రామ పంతులకులహిత రామ మంత్రి

మాళి తిమ్మాంబికా క్రియాత్మజుడ నేను

* * * *

క శ్రీ మద్దత్తాత్రేయ మ

హామునివంశ్యునకు శ్రీ మహాదేవగురు

స్వామికిఁ దత సర్వాంత

ర్యామికి విజ్ఞానభూమి కా రామునకుక

End

క శ్రీరామ హృదయమును బ

ల్కాఁకు వీక్షించు బుధసమాజంబునకుక

శ్రీరామతత్త్వ సాక్షి

త్కారంబగుఁ గలుగుఁ బరమ కైవల్యంబుక

క ఆతతముగ నెఱిగించితి

సీతారామాంజనేయ చిత్సంవాదం

వీ తత్త్వామృతమాని ని

రాంతకసుఖాద్ధి నోలలాడుము గిరిజా !

* * * *

మత్తకోకిల

సీత నా హృదయాంబుజంబున నిల్చి భానునికైవడిక

గేవలాత్మవివేకముక వెలుంగింపుచుం బరికింపఁగా

పావనంబగు రాజయోగముఁ బల్కితిం దగ శ్రీ మహా

దేవ సద్గురుమూర్తి గావుము దీని నియ్యలరంజిలక

* * * *

మాలిని

ఘనతర సుఖవేళా కల్పితాశేషలోకా
 వినమితబుధలోలా విశ్వవిఖ్యాతజీలా
 జననతగణతంత్రా సర్వతంత్రస్వతంత్రా
 మునిసరిసిజమిత్రా మేక్షలక్ష్మీకళిత్రా

Colophon

ఇది శ్రీమన్నారాయణ మహాదేవగురు కరుణాకటాక్ష వీక్షణావిమర్శితాఖండ
 సచ్చిదానందైక రసస్ఫూర్తి పట్టక సీతారామమూర్తి పరశురామ పంతుల లింగ
 మూర్తి ప్రణీతంబైన శ్రీ సీతారామాంజనేయ సంవాదంబు యోగశాస్త్రంబునందు
 సమనస్కయోగానుభవంబు నన్నది సర్వంబును దృఢీయాశ్వాసు

(వి-వి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పులు లేవు ఎకెదిల్యము లేద
 బ్రహ్మాంశపురాణాంతర్గతంబైన యథ్యాత్మిక రామాయణమునఁగల రామ
 హృదయమును గ్రంథభాగము ననుసరించి రచితమయిన వేదాత్మగ్రంథమిది సాంఖ్య
 తారకా మనస్సుయోగవిషయము లిందు సవిస్తరముగాఁ జెప్పఁబడినవి పరశురామ
 పంతుల లింగమూర్తి కవి దినికిఁ గర్తృ ఆతఁడు తన యాచార్యుఁడగు మహాదేవగురు
 నకుఁ దీనిఁ గృతినేసినాఁడు ఆ మహాదేవగురుని యాచార్యపరింపర ఉదాహృత గ్రంథ
 భాగమునఁ గానగును దత్తాత్రేయ యోగి యా పరంపరలోఁ దొల్టివాఁడు

గ్రంథాంతమం దీవ్రాత గలదు —

సీ కలనొప్ప శ్రీ ఖర వత్సర ఫాల్గిన
 శుద్ధత్రయోదశి సోమతనయ
 వారమువఱకుఁ బెంపారంగ శృంగార
 కవి వేంకటాఖ్య సచివరాత్న
 సంజాత వేంకటేశ్వర నామధేయుండు
 లలిత సీతారాము లలము కరుణ
 దసరగాఁ బవన నందనునకు శ్రీమహా
 దేవుండు శ్రీ మహాదేవియలర
 సరవిఁ జెప్పిన యోగశాస్త్ర ఘనమహిమ
 లన్ని యుపదేశమొనరించినట్టి సత్ప్ర
 బంధము ముదంబురాశి సంబంధమెరిమి
 నమర శ్రీరామ చంద్రార్పణముగ వ్రాసె

No 2270 సీతారామాంజనేయ సంవాదము

SĪTĀRĀMĀNJANĒYA SAMVĀDAMU

Substance, palm leaf Size, $16\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches Pages, 8 Lines 6 on a page
 Character, Telugu Condition good Appearance, old Mode of writing, fair
 but not free from mistakes

Begins on fol 17 *a* The other works herein are —1 *a* Ātmadarśa-
 namu, 10 *a* Jivēsvaranirṇayamu, 14 *b* and 28 *a* Kīrtanalu, 21-*a*
 Misārpanamu, 49 *a* Jivēsvarasamvādamu, 55 *a* Śiva Dandakamu, 59
 Dvādasamanjari-kāstōtramamu, 67 *a* Parabrahmasakalavilaksanatvanir-
 nayamu

This is the same work as the above

Incomplete

(వి వి) —

అసమగ్రము గ్రంథైకదేశమందు గలదు వ్రాత తిన్ననిది తప్పులున్నవి
 తైదిల్య గ్రంథ పాతములు లేవు

పూర్వము వోలె

ఇందలి గ్రంథాంతరములు —1*a* ఆత్మదర్శనము 10*a*, జీవేశ్వర నిర్ణయము
 14*b*, 28*a* కీర్తనలు, 21*a* విశ్రాంతిము 49*a* జీవేశ్వర సంవాదము 55*a*
 శివ దండకము 59*a* ద్వాదశమందిరకా స్తోత్రము 67 పరబ్రహ్మ సకలవిలక్షణత్వ
 నిర్ణయము

No 2271 సీతారామాంజనేయ సంవాదము

SĪTĀRĀMĀNJANĒYA SAMVĀDAMU

Substance, paper Size, $12\frac{3}{4} \times 7\frac{3}{4}$ inches Pages, 108 Lines, 15 to 20 on a
 page Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode
 of writing, good but not free from mistakes

Begins on fol 104 *a* The other works herein are —1 *a* Pānduranga
 māhātmyamu, 162 *a* Mairāvanacaritra, 208 *a* Rāmastavarājyamu,
 281-*a* Bhānumadvijayamu, 328 *a* Ātmānandarasamanjari, 364 *a* Vira-
 cōdāvvacaritra, 399-*a* Akkamahādevicaritra, 418 *a* Gurunambicaritra,
 435-*a* Venkatēsvaramāhātmyamu and 467 *a* Vēṅkatācalamāhātmya-
 mu

Incomplete

Same work as the above

(వి వి) —

అసమగ్రము ద్వితీయాశ్వాసమునుండి కొంతగ్రంథము మాత్రముగలదు కడపటి
 20 పుటలు పుటకొక ప్రక్క మాత్రమే వ్రాతగలదు వ్రాత తిన్ననిది తప్పు
 లున్నవి తైదిల్యముగలదు గ్రంథపాతములు లేవు

పూర్వము వోరె—

ఇందలి గ్రంథాంతరములు—1a పాండురంగ మాహాత్మ్యము, 162a, మైరావణ
చరిత్ర, 208a రామస్తవరాజము, 281a భానమద్విజయము, 328a ఆత్మానంద
రసమంజరి, 364a వీరచోడవ్యచరిత్ర, 399a అక్కమహాదేవి చరిత్ర, 418a గురు
నందిచరిత్ర, 435a వేంకటేశ్వర మాహాత్మ్యము, 467a వేంకటాచల మాహాత్మ్యము

No 2272 సోమనాథ స్తవము

SŌMANĀTHASTAVAMU

Substance, palm leaf Size, $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Pages, 14 Lines, 5 on a page
Character, Telugu Condition, slightly injured Appearance, old Mode of writing,
fair but not free from mistakes

Complete

Written in praise of Pāṅkurikī Sōmēśvara and other teachers of
Vīṇāśaiva system The name of the author is not known

Beginning

శ్రీగురులింగ ముష్టిర దయాపాంగ
యోగింద హృదయేశయరగేంద్రభాష
* * * * *
పాయకకేన్నెర బ్రహ్మయ్య పిలువ
నోయని పలికిన యొడయరక్షింపు
* * * * *
ఎన్నెన్ని జన్మంబు రెత్తితినిన్ను
గన్నులఁగానక కప్పుడనైతి
* * * * *
పుడమిభక్తుల యిండ్లబడి పనుల్యేయ
పడితికడ్పుననైనఁ బ్రభవింపఁజేయ
* * * * *
భక్తుల సంగంబు భక్తసదోగ్ధై
భక్తుల పదసేవ పదపడినేయఁ
గరిమర్థినొసఁగ వేకఁకంఠమూర్తి
గురునాథ శ్రీపాలకుటికి సోమేశ '

End .

ఆనుదినం బీష్టవంబర్థిఁ బరింపఁ
బనిపూని చదివిన భావించివినిన

నరయఁగఁ బ్రాసన నభిభుత్యులకు
 దొరకును సభక్తిమతిముఖ దొలఁగు
 పరిగంగవట్టిల ఛావంబుగలుగు
 గురుభక్తి జెన్నోందు గోప్యమైనట్టి
 పరమలింగైక్య సంప్రాప్తి చేహారు
 పరిహృతం గ జన్మతాద లన్నియును
 కరమకరుండైన పాల్కురికి నిలయు
 కిరుగతోఁ బ్రోచునుగల కాలమెల్ల

(చి-చి) —

సమగ్రము వ్రాత తిన్ననిది తప్పలంతగా లేవు శైధిల్యములేదు గ్రంథ
 పాతములు లేవు

పాల్కురికి సోమేశ్వరస్వామి వ్రుతిహాపమయిన యీచిన్న ద్విపదకృతిలో పలు
 పురు పీఠశాసనాచార్యులు ప్రస్తుతించబడిన కర్తవ్యరెఱుంగరాదు

No. 2273. హరభక్త విలాసము.

HARABHAKTAVILĀSAMU

Substance, paper Size 11 × 7½ inches Pages, 165 Lines, 22 on a page
 Character Telugu Condition, good Appearance, old Mode of writing, good
 but almost free from mistakes

Incomplete

This is a Telugu version of the same work in Sanskrit, which is an
 Upapurāṇa of Skāṇḍapurāṇa The name of the author is Pāpaya

Beginning

శా శ్రీ రాజీవముఖామరుల గొలువఁగా శ్రీ భామరీయక్తుండై
 శ్రీవర్ధిల్లెడి శ్రీనాగమున నర్ధిన్నిల్పి లోకంబులే
 లేవాత్సల్యము మీల నేరెడిమహా దేవుండు మల్దేశ్వరుం
 డావిర్బూత దయాకాక్షమున మమ్మ్రాంతమున్ బ్రోవుతన్.

* * * *

సీ నీ తనకు శిశువునకు భేదమింతయును లేక
 వసుధ వర్తిల్లు గురుచక్రవర్తి ననఘ
 మూర్తి దిగ్భరితానూన కీర్తిదోడి
 కొండ నందిశ్వరునిమదిఁ గోరితిలఁతు

సీ శ్రీ పరవ్రతశ్రేష్ఠ నేవయొసర్పముఁ
 వార్చితీ దేవిని బ్రస్తుతింతు

బాణక నృపాధీశు సన్నతిగావించు
 భృంగీశ్వరునిఁ గడుఁ ప్రీతిఁదలఁతు
 చండేశ్వరునికేలు జాఁగిలి మ్రొక్కుడుఁ
 బాణాళి గంగను భక్తిఁగొలుతు
 నారామ వీరేశు నభినుతినేయుదు
 పంజుళి స్వామిని సంస్మరింతు

మరియు గాఢైలవరమున మహిమనమరు
 సిద్ధమునివన సరసీతటాక
 సానుతటి నీకలాయజ సత్వకుండ
 మరములన సన్నతిభజింతు

* * * *

ఉ మల్లమల్లి పంశజుఁడు మావరభక్తి కరుండునాదు మే
 నల్లుఁడు సంస్కృతాంధ్ర కవనాధ్యుఁడు బుచ్చయ సత్కవిండుఁడు
 తుప్పలమనీష నీకృతికిఁ బొందుగ సాయమొనర్పఁ జెప్పితిన్
 దెల్లమిగాఁగ దిద్ది ధరణిం బ్రబలింపుడు దీని సత్కృతుల్

* * * *

సీ భవదగ్ర జన్మఁడౌ బహునామాత్యుండు
 సరస సాహిత్యవిశారదుండు
 భరతకళా ధురంధరుండు గానామృత
 ప్రీతితారాధ్యుండు శృంగారకుండు
 నాపథసేవ నేయని సిద్ధపురుషుండు
 శివతత్త్వవేది సు శీలయుతుండు
 వేయవరోధ మందేనియు దినముశం
 భనిప్రసాదంబు మానని వ్రతుండు

శివపురాణంబుతానె చూచికొని చదువు
 నిత్యనియమ గరిష్ఠండు సత్యశాలి
 శైవపాదపయో రుహచంచరీతుఁ
 డతనిఁగొనియాడఁ దరమె వాక్పతికినైన

గి ఇట్టి వంశంబుననుబుట్టి నట్టిసీకు
 శివుండు సన్నిధినేయట చిత్రమగునె
 యమ్మహాదేవుఁ గృతిగఁ గావ్యముఘటింపు
 మతుల సద్గుణసౌంద ! పాపయ కవీంద్ర

2562 A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE TELUGU
MANUSCRIPTS

Colophon

ఇది శ్రీ చెన్నైపుర్తికార్జున కరుణాకటాక్ష లబ్ధకవితా మాధురీధురీణ కాశికగోత్ర
పవిత్ర శ్రీ గిరిరాజపుత్ర సుకవిజన విధేయ పాపయ నామధేయ ప్రశీతంబైన స్కాం
దోప పురాణంబను మహాకావ్యంబునందు ప్రథమా శ్వాసము

End

ఉ నాగుడుఁ బత్తముం బెఱిగినందనుఁడొక్కరు డైన నేక నే
నీగతినైట్టులుండఁగ నహింతునటం వటుదానుగుంది యి
చ్చాంతి వేఁటలాడుటయు సర్వసుఖంబుల హనియున్ననా
ల గుగ్రహించి పొక్కుచుఁ గులంబునఁగల్గిన పెద్దలయ్యెడకే

ఉ ఆతనిఁ జేరనేఁగి యిటులాఱడినెంజిలి చెందకాత్తజో
ద్భుతికిఁ గారణంబయిన త్రోవ యొకండు ఘటెంతు మేము ర
మ్మితరినంచు వాని వెలయించి ర యంబునఁ కక్కణాంతి
వేతవనస్థ లఁబునకుఁ బ్రేమమెయింగొని పోయియచ్చటకే

ఉ కన్నులు రెండుఋసి వెలిగిన్

(వి వి) —

అసమగ్రము ఆదినఁడి ద్వితీయాశ్వాసము కొంతదాఁకఁగలదు ప్రథమా
శ్వాసమున 740 పద్యములు గలవు ద్వితీయాశ్వాసమున మున్నూటి ముప్పదవ
పద్యముదాఁకఁగలదు వ్రాత యొకతిరున నన్నదిగాని తప్పులు చాఁక గలవు

స్కాంతోప పురాణముగు హరిభక్త విలాసమును సంస్కృత గ్రంథమున కిదితెలుఁగు,
ఇందు శివభక్తులగు నలువత్తు మూపుర చరిత్రలు వర్ణితములు గ్రంథకర్త పాపయ కవి
విశేషముఁకు చాహ్మత గ్రంథభాగము గాంచునది

